

WALLK[®] MAGAZINE

2026

UK £4.99
US \$10.00
AUS \$10.50
CDN \$10.00
DKK 75.00 KR
F €8.50
D €10.50
NL €8.50
I €9.00
J ¥1740
SGP \$18.20
E €8.50
SEK 75.00 KR
CHF 16.00 CHF
AED 45.00 AED

123497 DESIGNED



ITALY 560000

THE GREAT INDOORS

Your guided tour to new global design



WALLK®

Indice *Index*

Introduzione Introduction	2
Alla base di Wallk <i>The Wallk concept</i>	3
I vantaggi di Wallk <i>Wallk's plus</i>	4
Cottage 5G	8
Fog Wood	12
Walnut Wood	18
Chic Wood	24
Japanese Wood	30
Honey Wood	36
Snow Wood	38
Chestnut Wood	40
Maple Wood	44
Panoramica Overview	46
Chalet 5G	50
Chester oak	54
Chester walnut	56
Chester honey	60
Panoramica Overview	62
Chateau 5G	66
Roma	70
Paris	72
New York	74
London	76
Pietra bianca	78
Pietra nera	80
Pietra mix	82
Panoramica Overview	84
Concreto 5G	88
Fior di bosco	92
Pietra cattedrale	96
Officina 2.0	100
Beton	104

	Marmorea	106
	Panoramica Overview	108
Elements Paku Pannelli fonoassorbenti Acoustic panels	Paku chic wood	114
	Paku honey wood	115
	Paku fog wood	116
	Paku japanese wood	117
	Paku Panoramica Overview	118
Elements Exa Pannelli fonoassorbenti Acoustic panels	Exa fog wood	126
	Exa honey wood	127
	Exa japanese wood	128
	Exa walnut wood	129
	Exa Panoramica Overview	130
Informazioni tecniche Technical information	Profili per pavimenti in SPC Profiles for SPC floors	136
	Nuovi profili per pavimenti in tinta per SPC WALLK New matching floor profiles for SPC WALLK	137
	Complementi Complements	138
	Consigli per la pulizia Tips for cleaning	139
	Istruzioni per la posa in opera Installation instruction	140
	Istruzioni di posa a spina di pesce Herringbone installation instruction	144
	Riscaldamento a pavimento Underfloor heating	147
Schede Tecniche Technical Sheets	Cottage & Chalet	150
	Chateau	152
	Concreto	154
	Battiscopa Skirting	156
	Trattamento antibatterico Antibacterial tratment	157
	Istruzioni di posa dei profili Profile laying instruction	158
	Merchandise	160
	Chiave 5G	161

Introduzione *Introduction*

WALLK è il brand originale che si propone sul mercato con le proprie linee moderne, eleganti e di tendenza. Siamo sempre alla ricerca delle migliori soluzioni per progetti residenziali o commerciali, offrendo materiali intelligenti e selezionati. La costante ricerca sul design ci permette di consigliare la giusta scelta estetica per ogni necessità.

Ispirati dalle ultime tendenze in tema di interior design e spinti dalla volontà di creare il giusto feeling con il cliente siamo il partner perfetto per chi cerca qualità, visione e unicità.

WALLK is the original brand that proposes itself on the market with its own elegant and trendy modern lines. We are always looking for the best solutions for residential or commercial projects, offering intelligent and selected materials.
The constant research on design allows us to recommend the right aesthetic choice for every need.

Inspired by the latest trends in interior design and driven by the desire to create the right feeling with the customer, we are the perfect partner for those seeking quality, vision and uniqueness.

Wallk nasce dalla fusione di WALL (muro) e WALK (camminare). Wallk come il dinamismo con cui ci presentiamo sul mercato, un brand pronto alla novità, con un occhio vigile verso nuovi orizzonti e tendenze, tecnologie rivoluzionarie, il design raffinato e la scelta di materiali ecosostenibili. Una realtà italiana che propone “originalità in materia” di superfici e rivestimenti.

Wallk was born from the fusion of WALL and WALK.
Wallk as the dynamism with which we present ourselves on the market, a brand ready for novelty, with a watchful eye towards new horizons and trends, revolutionary technologies, refined design and the choice of eco- sustainable materials.
An Italian company that offers “originality on the subjects” of surfaces and coatings.

Alla base di Wallk *The Wallk concept*

Design italiano *Italian design*

La passione per la bellezza, la conoscenza delle tendenze e la sensibilità sulle superfici, unite alla nostra esperienza, sono sicuramente sinonimo di affidabilità. Il gusto del “bello” viene costantemente alimentato e ricercato nelle nostre collezioni.

The passion for the beauty, the knowledge of trends and the sensitivity on surfaces, combined with our experience, are certainly synonymous with reliability. The taste of “beauty” is constantly feed and sought after in our collection.

Originalità *Originality*

Originalità in materia, lo sottolinea il nostro pay off: il nostro obiettivo è quello di essere riconosciuti come marchio originale, attraverso l'utilizzo di un pensiero “fuori dagli schemi”, creando così un legame sincero e diretto tra materie originali e il mercato di riferimento.

Originality on the subject, our pay off underlines: our goal is to be recognized as an original brand, through the use of an “out of the box” thinking, thus creating a sincere and direct link between original materials and the reference market.

Green

I nostri materiali vengono selezionati secondo criteri di ecosostenibilità e cura dell'ambiente. Rappresentano inoltre una soluzione “green” in quanto non vengono utilizzati nel ciclo produttivo solventi o collanti nocivi, né altre sostanze che potrebbero rilasciare composti volatili dannosi nell'aria.

Our materials are selected according to eco-sustainability standards and care for the environment. They also represent a “green” solution as no harmful solvents or adhesives are used in the production cycle, nor other substances that could release harmful volatile compounds into the air.

Smart

Siamo sempre alla ricerca di proposte intelligenti e concrete da suggerire al nostro cliente, per trovare insieme la giusta soluzione all'esigenza. Attraverso le nostre idee cerchiamo di essere “alternativi”, prerogativa essenziale di WALLK.

We are always looking for smart and concrete proposals to suggest to our customers, in order to find together the right solution to the need. Through our ideas we try to be “alternative”, an essential prerogative of WALLK.

I vantaggi di Wallk



Materiale innovativo

Spc è un materiale nuovo nel mondo dell'edilizia, offre svariati vantaggi sconosciuti fino a poco tempo fa. Chi si affida a WALLK è certo di ricevere un prodotto che sarà sempre più al centro dei progetti futuri.



Ignifugo e resistente all'acqua

La gamma prodotti Wallk è impermeabile, resistente all'umidità e resistente alle temperature e al rischio di incendi. Risulta quindi perfetto per ambienti umidi come il bagno di casa che per superfici con riscaldamento a pavimento.



Leggero e maneggevole

I materiali WALLK offrono molteplici vantaggi nella gestione logistica e in fase di posa: minor ingombro, minor costo di trasporto, minor tempo di scarico, minor tempo di posa, minor personale dedicato; tutto si traduce in una frase: maggior risparmio.



Resistenza all'abrasione

WALLK propone un materiale che è meno in tensione rispetto al concorrente ceramico. Ciò permette meno errori in fase di posa e più resistenza in caso di urti; inoltre, una volta posato, risulta essere resistente ai graffi e alle abrasioni, in quanto possiede un grado d'usura dello 0.50 per garantire maggiore resistenza anche in casa.



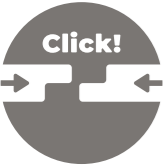
Assenza di fughe

Grazie al sistema di posa a incastro, le fughe non saranno più un problema. Un pavimento senza fughe offre continuità grafica dei materiali e risparmio in termini di stucchi; inoltre sgrava il cliente dall'arduo compito di tenerle pulite nel tempo. WALLK fa centro in estetica e funzionalità.



Fonoassorbente

Si parla spesso di isolamento acustico di pareti, tuttavia per ottenere ottime prestazioni di insonorizzazione di un edificio è fondamentale isolare adeguatamente anche il pavimento. Grazie alla sua fono assorbenza, spc di WALLK permette di essere utilizzato anche per abbattere l'impatto acustico del calpestio, rumori e urti.



Incastro 5G

Abbiamo scelto il sistema di posa più evoluto sul mercato: Vålinge 5G. Un incastro meccanico ad attivazione verticale che consente una posa più rapida, più precisa e più stabile rispetto a qualsiasi altro sistema click tradizionale.

Wallk's plus



Innovative Material

SPC is a new material in the world of construction, offering several advantages that were unknown until recently. Those who rely on WALLK are certain to receive a product that will increasingly be at the center of future projects.



Fireproof and Water-resistant

The WALLK product range is waterproof, resistant to moisture, temperature, and fire risk. It is perfect for humid environments such as the bathroom and surfaces with underfloor heating.



Lightweight and Easy to Handle

WALLK materials offer multiple advantages in terms of logistics and installation: reduced space requirements, lower transportation costs, quicker unloading and installation times, and less dedicated personnel. All of this translates into greater savings.



Abrasion Resistance

WALLK offers a material that is under less tension compared to ceramic competitors. This results in fewer errors during installation and increased resistance to impacts. Once installed, it is also scratch and abrasion-resistant, with a wear rating of 0.50, ensuring greater durability even in residential settings.



Seamless Surface

Thanks to the interlocking installation system, gaps between the tiles will no longer be a problem. A seamless floor provides visual continuity and saves on grouting materials. Additionally, it relieves customers from the challenging task of keeping the grout clean over time. WALLK excels in both aesthetics and functionality.



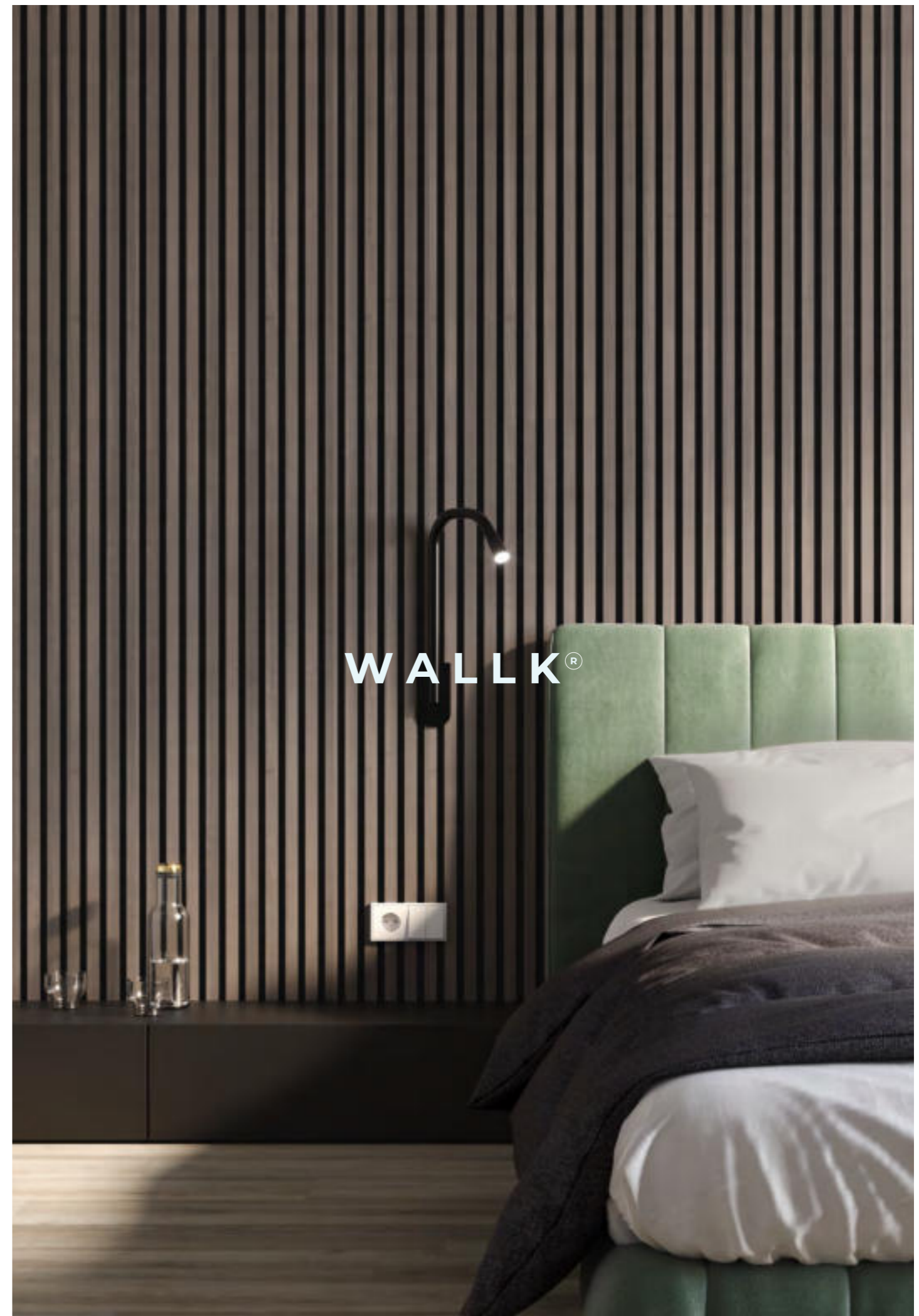
Sound Absorbent

While wall soundproofing is often discussed, properly isolating the flooring is crucial to achieving excellent sound insulation in a building. Thanks to its sound-absorbing properties, WALLK's SPC can also be used to reduce the impact of footsteps, noises, and impacts.



Interlocking 5G

We have adopted the most advanced installation system on the market: Vålinge 5G. A vertical locking mechanism that allows for faster, more precise, and more stable installation compared to any traditional click system.



Cottage 5G



Un senso di casa

Se stai pensando di rinnovare gli spazi della tua casa e cerchi uno stile capace di trasmettere calore, accoglienza e un fascino senza tempo, la linea **COTTAGE** è la scelta che unisce emozione e autenticità.

Lo spirito dello stile COTTAGE

Ispirato alle atmosfere delle dimore Inglesi, lo stile COTTAGE è un invito a vivere la casa come rifugio, luogo di armonia e semplicità ricercata. Non si tratta solo di estetica: arredare in stile COTTAGE significa abbracciare un'eleganza discreta, fatta di dettagli caldi, tonalità naturali e materiali che raccontano storie.

Le sue origini affondano nella tradizione anglosassone del dopoguerra, quando una famosa designer Inglese in collaborazione con un interior decorator, reinventarono gli interni dei cottage danneggiati dal conflitto, restituendo loro vita ed emozione.

La loro filosofia

Linee pulite, colori morbidi e superfici che evocano autenticità, senza mai risultare banali.

La nostra ispirazione

E' proprio da questa visione che nasce la serie WALLK COTTAGE: superfici che rievocano il fascino vissuto del legno, palette cromatiche calde e avvolgenti, materiali durevoli ma capaci di raccontare emozioni.

Ogni finitura è pensata per creare ambienti accoglienti, dove vivere diventa un gesto naturale.

COTTAGE non è solo uno stile, è un modo di sentire la casa.

Sense of home

If you're thinking of renewing your living spaces and looking for a style that conveys warmth, comfort, and timeless charm, the COTTAGE line is the perfect choice, blending emotion and authenticity.

The Spirit of COTTAGE

Style Inspired by the atmosphere of English country homes, the COTTAGE style invites you to experience your home as a refuge, a place of harmony and refined simplicity. It's more than just aesthetics: furnishing in COTTAGE style means embracing a quiet elegance made of warm details, natural tones, and materials that tell a story. Its origins lie in the post-war Anglo-Saxon tradition, when a renowned English designer, in collaboration with an interior decorator, reimagined the interiors of cottages damaged by the conflict, bringing them back to life with emotion and grace.

Their Philosophy

Clean lines, soft colors, and surfaces that express authenticity without ever feeling ordinary.

Our Inspiration

This very vision gave rise to the WALLK COTTAGE collection: surfaces that echo the worn charm of wood, warm and enveloping palettes, and durable materials that carry emotional resonance.

Each finish is designed to create welcoming environments where living becomes a natural gesture.

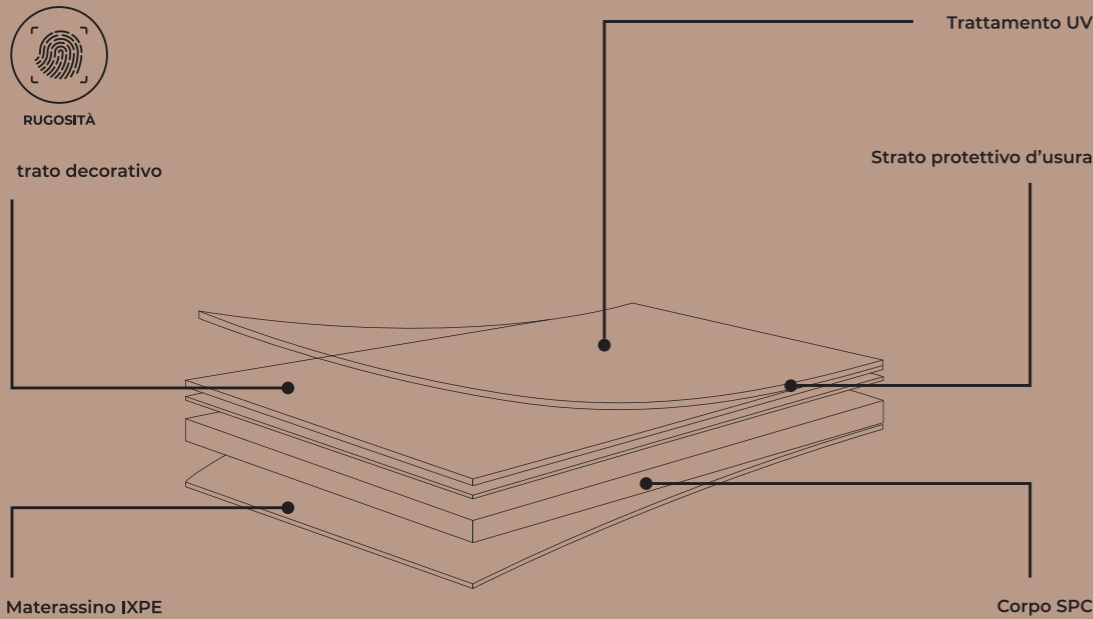
COTTAGE is not just a style, it's a way of feeling at home.

L'azienda applica un trattamento superficiale UV che fornisce maggiori benefici durante la pulizia garantendo una maggiore protezione. Questo strato trasparente protegge la parte superficiale decorata del pavimento. Garantisce al pavimento maggiore isolamento acustico e una piacevole sensazione al calpestio.

Il materassino IXPE è l'anima della doga composta da carbonato di calcio estruso di alta qualità, con l'aggiunta di materiale vinilico che la rendono rigida, resistente e stabile dimensionalmente.

The company applies a UV surface treatment that provides greater benefits when cleaning ensuring greater protection. His transparent layer protects the decorated surface part of the floor. It guarantees to the floor a greater acoustic insulation and a pleasant walking sensation.

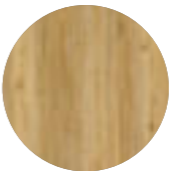
The IXPE mat is the core of the stave made of high quality extruded calcium carbonate, with the addition of vinyl material that make it rigid, resistant and dimensionally stable.



Finiture *Finishes*



FOG WOOD
pag 12



HONEY WOOD
pag 36



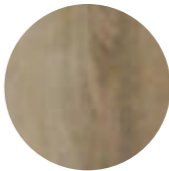
WALNUT WOOD
pag 18



SNOW WOOD
pag 38



CHIC WOOD
pag 24



CHESTNUT WOOD
pag 40



JAPANESE WOOD
pag 30



MAPLE WOOD
pag 44



Panoramica *Overview*

pag 44

Finiture *Finishes*

Formati *Sizes*

Informazioni Tecniche SPC *Technical information*

Listino prezzi *Price list*

cottage 5G

fog wood

L'effetto legno come elemento di pace e tranquillità per le aree d'attesa.

The wood effect as an element of peace and tranquillity for waiting areas.





Eleganza e modernità
anche in ufficio.

*Elegance and modernity
even in the office.*



Design e leggerezza che abbracciano le superfici degli spazi moderni.



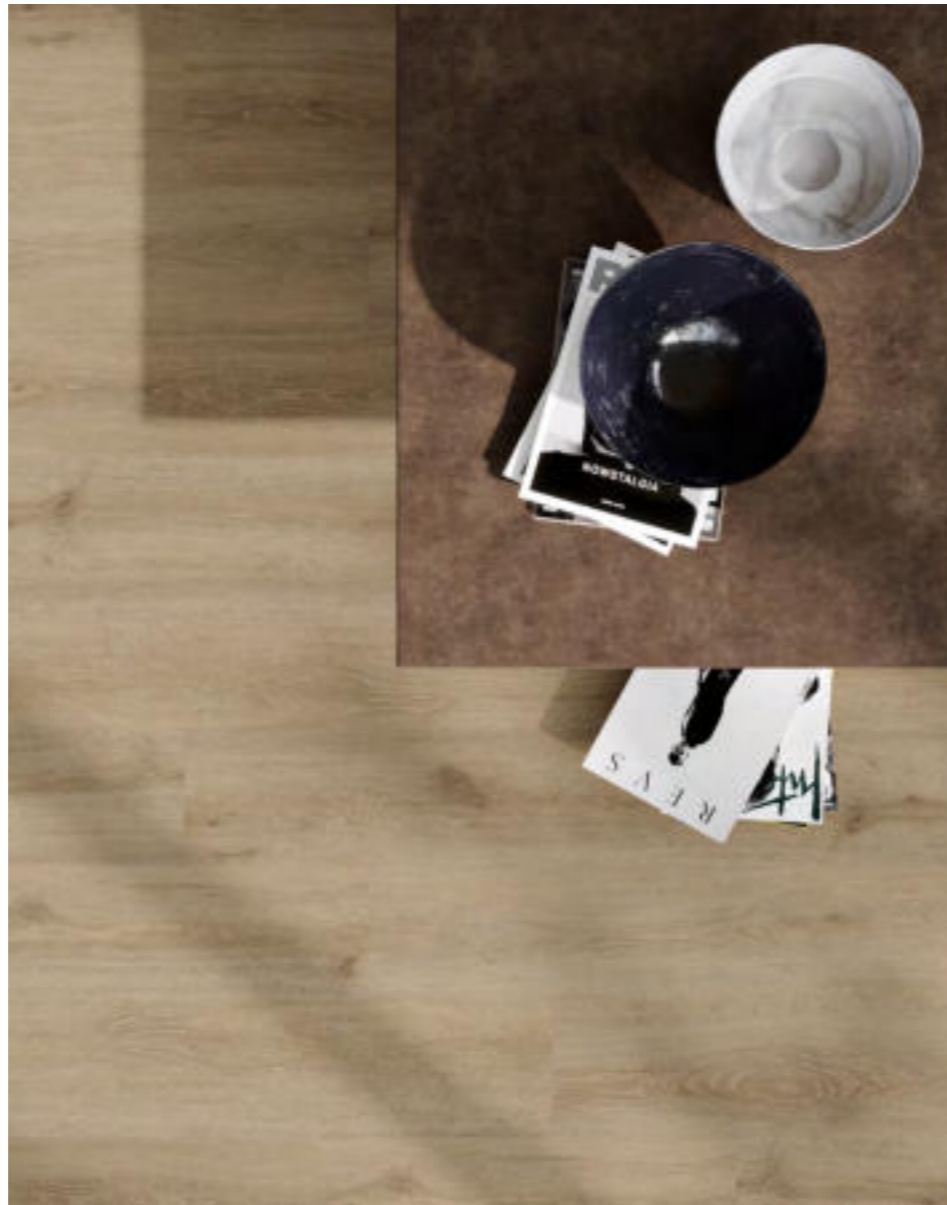
Design and lightness that embrace the surfaces of modern spaces.

cottage 5G

walnut wood

Un pavimento da vivere a piedi nudi,
in tutte le stagioni.

*A floor to be experienced with bare feet,
in all seasons.*



WKS5G003



Walnut Wood è l'evoluzione
della parola accoglienza.

*Walnut Wood is the evolution
of the word hospitality.*



Calore e passione
per i pavimenti della vostra casa.



*Warmth and passion
or the floors of your home.*

cottage 5G

chic wood

Un pavimento da sfilata.



A catwalk floor.



WKS5G004



Chic Wood è il pavimento alla moda.

Chic Wood is the trendy floor.



Sentirsi liberi di farsi notare.

Feel free to get noticed.



cottage 5G

japanese wood

Eclettico e deciso,
come un buon cocktail.

*Eclectic and resolute,
like a good cocktail.*





Il tocco vintage al vostro ambiente.

The vintage touch to your space.



Intenso,
come il miglior espresso



*Intense,
like the best espresso.*

cottage 5G

honey wood



cottage 5G

snow wood



cottage 5G

chestnut wood

Un'oasi di relax per i tuoi
momenti quotidiani.

*Your oasis of
daily relaxation.*





Il calore del legno,
la forza dell'innovazione.

*Wood's warmth and
the power of innovation.*

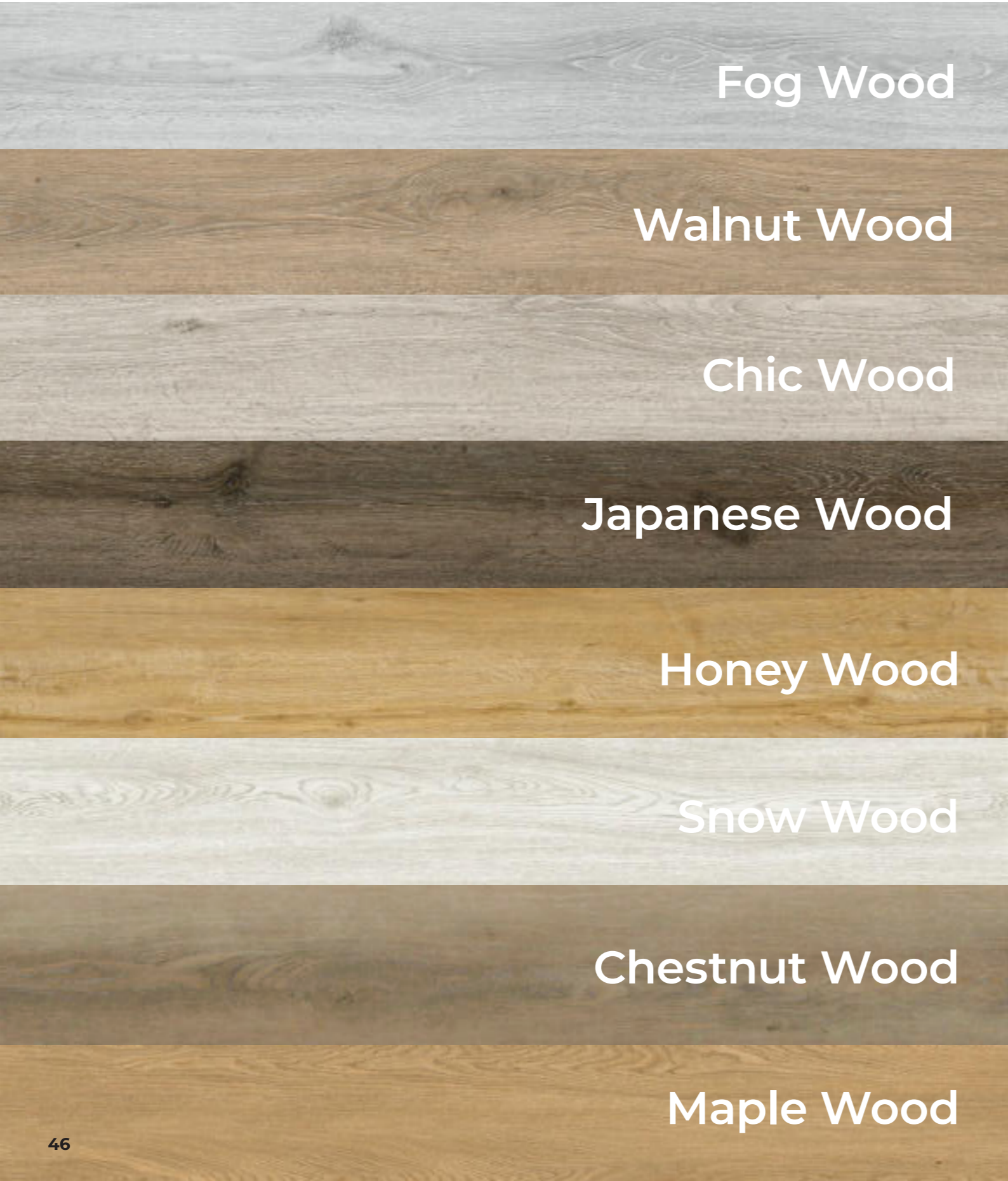
cottage 5G

maple wood



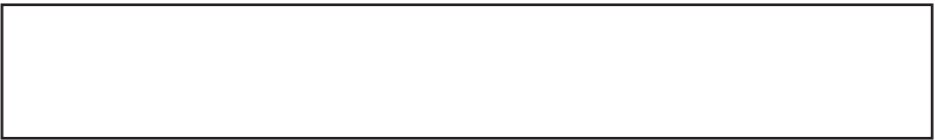
Finiture *Finishes*

SPC effetto legno *Wooden effect SPC*



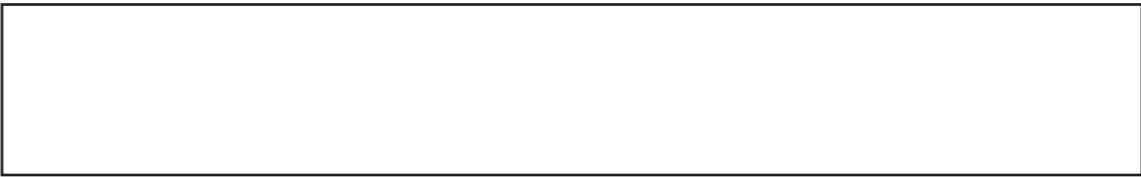
Formati *Sizes*

SPC effetto legno *Wooden effect SPC*



182x1220 mm

- wks5g001Fog Wood
- wks5g003 Walnut Wood
- wks5g004 Chic Wood
- wks5g005 Japanese Wood
- wks5g006 Honey Wood
- wks5g007 Snow Wood
- wks5g008 Chestnut Wood
- wks5g009 Maple Wood



XL 229x1524 mm

- wksXL5g001 Fog Wood
- wksXL5g003 Walnut Wood
- wksXL5g004 Chic Wood
- wksXL5g005 Japanese Wood
- wksXL5g006 Honey Wood
- wksXL5g008 Chestnut Wood
- wksXL5g009 Maple Wood

XL 5G

Informazioni Tecniche SPC

Cottage

- Fog Wood
- Walnut Wood
- Chic Wood
- Japanese Wood
- Honey Wood
- Snow Wood
- Chestnut Wood
- Maple Wood

		182x1220	<div><div>XL 5G</div>229x1524</div>
Larghezza	Width	182 ± 0.5 mm	229 ± 0.5 mm
Lunghezza	Length	1220 ± 0.5 mm	1524 ± 0.5 mm
Spessore Totale	Total Thickness	6,5 mm	6,5 mm
Spessore Materassino	Sound Absorbing	1,5 mm	1,5 mm
Fono Assorbente	Mat Thickness		
Numero di Tavole per Pacco	Number of Boards per Pack	8 Pezzi / Pieces	5 Pezzi / Pieces
m² per Pacco	m² per Pack	1.78 m²	1.74 m²
Strato Superiore di Protezione	Protection Layer	0.50 mm	0.50 mm
Finitura	Finish	Semi Gloss	Semi Gloss
Incastro	Interlocking	Incastro 5G	Incastro 5G
Peso / m²	Weight / m²	10.6 kg	10,6 kg
Peso per Pacco	Weight per Pack	18.65 kg	18.75 kg

Listino prezzi Price list

Formati Sizes

Colore Colour	Cod. articolo Item code	Formato Size (mm)	m²/box m²/box	peso/box wheight/box (kg)	box/pallet box/pallet	m²/pallet m²/pallet	peso/pallet wheight/ pallet (kg)	prezzo al pubblico Retail price (€/mq)*
Fog Wood	WKS5G001	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G001	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Walnut Wood	WKS5G003	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G003	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Chic Wood	WKS5G004	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G004	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Japanese Wood	WKS5G005	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G005	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Honey Wood	WKS5G006	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G0056	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Snow Wood	WKS5G007	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G007	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Chestnut Wood	WKS5G008	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G008	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00
Maple Wood	WKS5G009	182x1220	1,78	18,65	60	106,8	106,8	53,00
	WKSXL5G009	229X1524	1,74	18,75	60	104,4	104,4	58,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA escusa
*retail price to be considered VAT excluded

Chalet 5G



L'anima calda dell'alta quota

Quando la materia si fa emozione e la casa diventa rifugio, nasce **CHALET**, la linea WALLK ispirata alle atmosfere delle residenze alpine.

Un omaggio alla tradizione, dove legno, pietra e luce si fondono per creare ambienti dal fascino senza tempo.

Lo spirito dello stile CHALET

Lo stile CHALET nasce nel cuore delle Alpi, affondando le sue radici nelle architetture in legno delle case svizzere e francesi, ma è nel XX secolo che evolve in un vero e proprio linguaggio estetico. A St. Moritz, simbolo di eleganza e mondanità, architetti e designer iniziarono a coniugare il calore dei materiali naturali con l'eleganza essenziale del modernismo.

Tra i più influenti, un rinomato studio svizzero, ha contribuito a ridefinire il concetto di chalet contemporaneo, con progetti in cui tradizione e design convivono armoniosamente.

La nostra ispirazione

La linea WALLK CHALET prende forma da questi luoghi e da queste idee. Le superfici riprendono le venature del legno naturale, vissuto, quasi bruciato dal sole e dal tempo.

Le colorazioni calde e profonde evocano le travi antiche, le tavole grezze, i riflessi della luce su un pavimento vissuto d'inverno. Un'estetica che non è solo bellezza: calore, protezione, vita raccolta. La nostra visione si ispira al pensiero del rinnovamento svizzero, che ha saputo interpretare lo chalet contemporaneo come luogo in cui la matericità del legno vivo, dialoga armoniosamente con elementi in cemento e materiali innovativi. Tradizione e innovazione in equilibrio perfetto.

The warm soul of high altitude

When matter becomes emotion and the home turns into a refuge, CHALET is born; the WALLK collection inspired by the atmosphere of alpine residences.

A tribute to tradition, where wood, stone, and light blend together to create spaces with timeless charm.

The Spirit of the CHALET Style

The CHALET style was born in the heart of the Alps, rooted in the wooden architecture of Swiss and French houses. But it was in the 20th century that it evolved into a true aesthetic language.

In St. Moritz, a symbol of elegance and exclusivity, architects and designers began to merge the warmth of natural materials with the essential elegance of modernism.

Among the most influential, a renowned Swiss studio helped redefine the concept of the contemporary chalet, with projects where tradition and design coexist in perfect harmony.

Our Inspiration

The WALLK CHALET line takes shape from these places and ideas. Its surfaces reflect the grain of natural wood: aged, weathered, almost sunburnt by time.

The warm, deep hues evoke antique beams, raw planks, and the play of light on a floor worn by winter life.

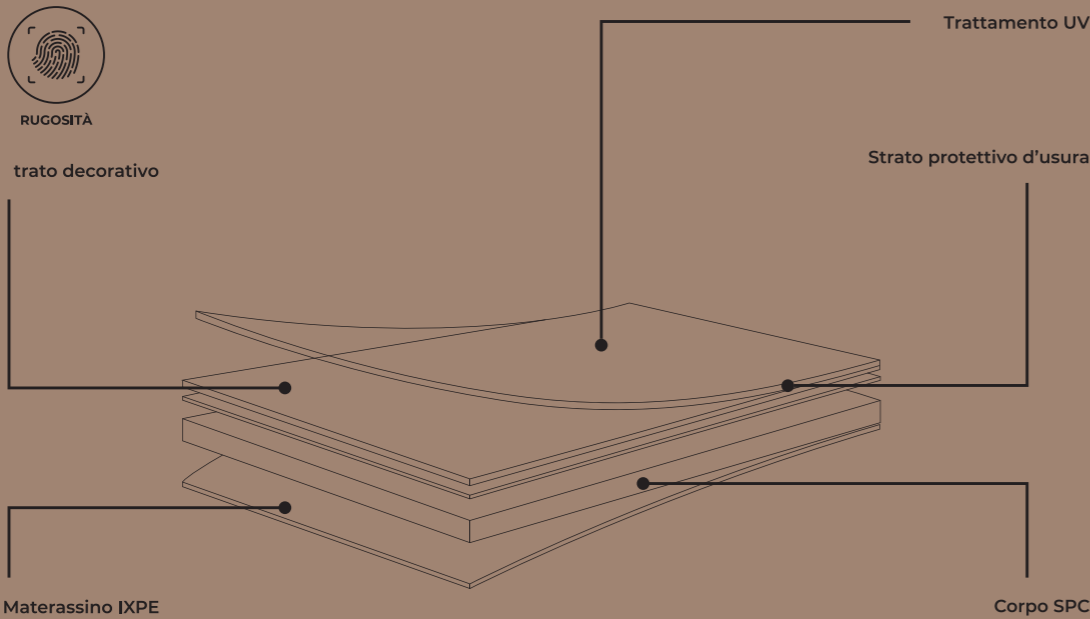
An aesthetic that is not only beauty: it's warmth, protection, and intimate living.

Our vision is inspired by the Swiss renewal movement, which reimagined the contemporary chalet as a space where the material essence of raw wood harmoniously dialogues with concrete elements and innovative materials.

Tradition and innovation in perfect balance.

Ispirato all'armonia della natura.
Dettagli tattili, venature marcate
e nodi vigorosi aggiungono
carattere e profondità.

*Inspired by the harmony of
nature.
Tactile textures, distinct graines,
and bold knots give every space
unique character.*



Finiture *Finishes*



CHESTER OAK
pag 54



CHESTER HONEY
pag 60



CHESTER WALNUT
pag 56



Panoramica *Overview*

pag 60

Finiture *Finishes*

Formati *Sizes*

Informazioni Tecniche SPC *Technical information*

Listino prezzi *Price list*

chalet 5G

chester oak

Giochi di contrasti in ogni ambiente interno.

A balance of contrasts in every indoor setting.



chalet 5G

chester walnut

Nuove forme dell'abitare si rivelano
a ogni passo.

*A new way of life blossoms
at every turn.*





La natura incontra
il design contemporaneo.

*Nature meets
contemporary design.*

chalet 5G

chester honey

L'autenticità del legno vissuto
e lavorato a mano.

*The authenticity of time-worn,
handcrafted wood.*



Finiture *Finishes*

SPC effetto legno *Wooden effect SPC*



Chester Oak

Chester Walnut

Chester Honey

Formati *Sizes*

SPC effetto legno *Wooden effect SPC*



182x1220 mm
wka5g001 Chester Oak
wka5g002 Chester Walnut
wka5g003 Chester Honey

Informazioni Tecniche SPC

Chalet

- Chester Oak
- Chester Walnut
- Chester Honey

Larghezza	Width	182 ± 0.5 mm
Lunghezza	Length	1220 ± 0.5 mm
Spessore Totale	Total Thickness	6,5 mm
Spessore Materassino	Sound Absorbing	1,5 mm
Fono Assorbente	Mat Thickness	
Numero di Tavole per Pacco	Number of Boards per Pack	8 Pezzi / Pieces
m² per Pacco	m² per Pack	1.78 m²
Strato Superiore di Protezione	Protection Layer	0.50 mm
Finitura	Finish	Semi Gloss
Incastro	Interlocking	Incastro 5G
Peso / m²	Weight / m²	10.6 kg
Peso per Pacco	Weight per Pack	18.63 kg

Listino prezzi *Price list*

Formati *Sizes*

Colore Colour	Cod. articolo Item code	Formato Size (mm)	m²/box m²/box	peso/box weight/box (kg)	box/pallet box/pallet	m²/pallet m²/pallet	peso/pallet weight/pallet (kg)	prezzo al pubblico Retail price (€/mq)*
Chester Oak	WKA5G001	182x1220	1,78	18,63	60	106,8	1130	53,00
Chester Walnut	WKA5G002	182x1220	1,78	18,63	60	106,8	1130	53,00
Chester Honey	WKA5G003	182x1220	1,78	18,63	60	106,8	1130	53,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA esclusa
*retail price to be considered VAT excluded

Chateau 5G



Entrée de la galerie François 1er
« © Château de Fontainebleau / Serge Reby »

Un nome che racconta una storia

Nel cuore del Rinascimento, nel XVI secolo, un gruppo di maestri artigiani italiani attraversò le Alpi per portare in Francia una raffinata tecnica di posa: la spina italiana. Fu proprio in quel contesto d'élite, all'interno della galleria di un celebre castello francese, che nacque uno stile unico e inconfondibile.

Lo spirito dello stile CHATEAU

Con la collezione Château, rendiamo omaggio a quell'incontro straordinario tra cultura italiana e gusto francese. La nostra proposta nasce dall'idea di riportare in vita l'estetica nobile della spina italiana attraverso una collezione di pavimenti in SPC, coniugando il fascino classico di un motivo senza tempo con le prestazioni più avanzate dei materiali contemporanei.

Château non è solo una linea di rivestimenti: è un tributo alla storia del design, alla bellezza che resiste al tempo, alla cura artigianale che si fonde con l'innovazione.

La nostra ispirazione

Ogni tavola della collezione Château racconta un'eredità fatta di gesti, mani esperte e visione creativa. La nostra fonte d'ispirazione è l'eccellenza italiana del XVI secolo: artigiani capaci di trasformare la materia in bellezza, l'architettura in racconto, la tecnica in arte.

Oggi, nel XXI secolo, raccogliamo quel sapere antico e lo proiettiamo nel presente, grazie a materiali di ultima generazione, tecnologie evolute e una ricerca estetica in continua evoluzione.

Château è il punto d'incontro tra passato e futuro, tra tradizione e modernità: un pavimento pensato per chi ama abitare spazi con carattere, autenticità e memoria.

A Name That Tells a Story

In the heart of the Renaissance, during the 16th century, a group of Italian master craftsmen crossed the Alps to bring a refined installation technique to France: the Italian herringbone. It was within the gallery of a renowned French château that this unique and unmistakable style was born.

The Spirit of the CHATEAU Style

With the Château collection, we pay tribute to that extraordinary encounter between Italian craftsmanship and French taste. Our project was born from the desire to revive the noble aesthetic of Italian herringbone through a line of SPC floors that combines the timeless charm of classical design with the high performance of modern materials.

Château is more than just a flooring line: it's a celebration of design history, of enduring beauty, and of artisanal care merged with innovation.

Our Inspiration

Each plank in the Château collection tells a story of heritage, of precise gestures, skilled hands, and creative vision. We draw our inspiration from the Italian excellence of the 16th century: artisans who could turn raw materials into beauty, architecture into narrative, and technique into art.

Today, in the 21st century, we carry that legacy forward and reinterpret it with cutting-edge materials, advanced technologies, and a constantly evolving aesthetic sensibility.

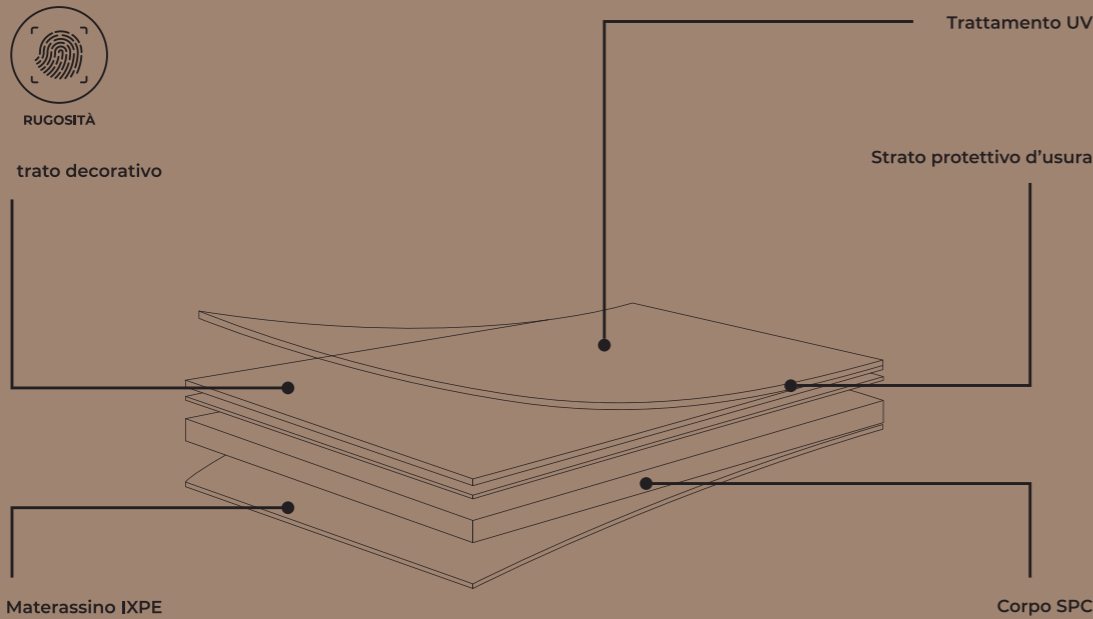
Château is the meeting point between past and future, between tradition and modernity: a floor designed for those who appreciate living in spaces rich in character, authenticity, and memory.

L'azienda applica un trattamento superficiale UV che fornisce maggiori benefici durante la pulizia garantendo una maggiore protezione. Questo strato trasparente protegge la parte superficiale decorata del pavimento. Garantisce al pavimento maggiore isolamento acustico e una piacevole sensazione al calpestio.

Il materassino IXPE è l'anima della doga composta da carbonato di calcio estruso di alta qualità, con l'aggiunta di materiale vinilico che la rendono rigida, resistente e stabile dimensionalmente.

The company applies a UV surface treatment that provides greater benefits when cleaning ensuring greater protection. His transparent layer protects the decorated surface part of the floor. It guarantees to the floor a greater acoustic insulation and a pleasant walking sensation.

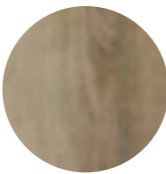
The IXPE mat is the core of the stave made of high quality extruded calcium carbonate, with the addition of vinyl material that make it rigid, resistant and dimensionally stable.



Finiture *Finishes*



ROMA
pag 70



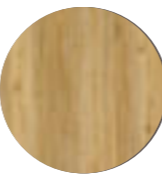
LONDON
pag 76



PARIS
pag 72



PIETRA BIANCA
pag 78



NEW YORK
pag 74



PIETRA NERA
pag 80



Panoramica *Overview*

pag 76

Finiture *Finishes*
Formati *Sizes*

Informazioni Tecniche ESPC *Technical information*
Listino prezzi *Price list*

chateau 5G

roma



chateau 5G

paris



chateau 5G

new york



chateau 5G

london



chateau 5G

pietra bianca



chateau 5G

pietra nera



chateau 5G

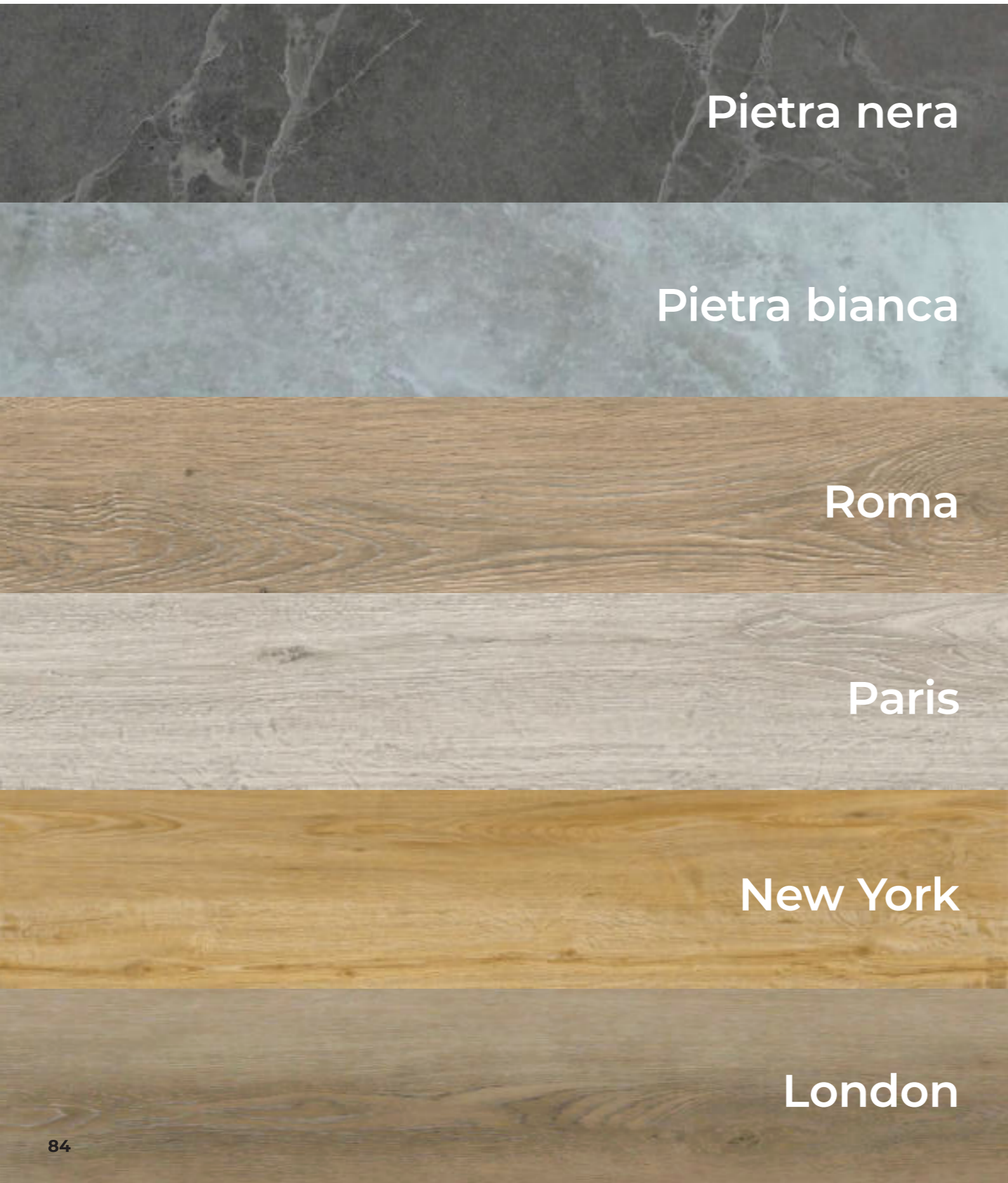
mix

WKCH009
WKCH010



Finiture *Finishes*

SPC effetto legno e pietra *Wooden and stone effect SPC*



Pietra nera

Pietra bianca

Roma

Paris

New York

London

Formati *Sizes*

SPC effetto legno *Wooden effect SPC*



128x640 mm
wkch003 Roma
wkch004 Paris
wkch006 New York
wkch008 London
wkch009 Pietra nera
wkch010 Pietra bianca

Informazioni Tecniche SPC

Chateau

- Roma
- Paris
- New York
- London
- Pietra nera
- Pietra bianca

Larghezza	Width	640 ± 0.5 mm
Lunghezza	Length	128 ± 0.5 mm
Spessore Totale	Total Thickness	5,5 mm
Spessore Materassino	Sound Absorbing	1 mm
Fono Assorbente	Mat Thickness	
Numero di Tavole per Pacco	Number of Boards per Pack	14 Pezzi / Pieces
m² per Pacco	m² per Pack	1.78 m²
Strato Superiore di Protezione	Protection Layer	0.50 mm
Finitura	Finish	Semi Gloss
Incastro	Interlocking	Incastro 5G
Peso / m²	Weight / m²	10.6 kg
Peso per Pacco	Weight per Pack	10,8 kg

Listino prezzi *Price list*

Formati *Sizes*

Colore Colour	Cod. articolo Item code	Formato Size (mm)	m²/box m²/box	peso/box wheight/box (kg)	box/pallet box/pallet	m²/pallet m²/pallet	peso/pallet wheight/pallet (kg)	prezzo al pubblico Retail price (€/mq)*
Roma	WKCH003	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00
Paris	WKCH004	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00
New York	WKCH006	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00
London	WKCH008	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00
Pietra nera	WKCH009	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00
Pietra bianca	WKCH010	640x128	1,78	10,8	56	64,40	605	58,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA escusa
*retail price to be considered VAT excluded

Concreto 5G



Il linguaggio dell'essenziale

Ci sono materiali che non hanno bisogno di ornamenti per imporsi. Cemento, pietra e marmo: protagonisti assoluti della collezione Concreto, capaci di evocare solidità, sobrietà e autenticità. Superfici che danno carattere agli ambienti e trasmettono un senso di presenza e permanenza.

Lo spirito dello stile CONCRETO

Nel corso del Novecento e oltre, l'architettura contemporanea ha profondamente rivalutato materiali come il cemento e la pietra, trasformandoli da elementi strutturali a superfici espressive. Le nuove correnti progettuali hanno saputo interpretare questi materiali con uno sguardo essenziale, esaltandone la texture, il volume e la luce. L'uso di cemento a vista, marmo naturale e pietra grezza è diventato segno di un'estetica che predilige la purezza formale e la matericità autentica.

La nostra ispirazione

È da questo universo di riferimenti che nasce la linea ESPC Concreto: superfici che richiamano il fascino industriale del cemento spatolato, la forza scultorea della pietra e la raffinatezza senza tempo del marmo. Texture profonde, colori calibrati, materiali ad alte prestazioni pensati per chi desidera interni solidi ma eleganti, essenziali ma ricchi di presenza.

Concreto è una collezione che interpreta la materia come architettura, offrendo una base solida e senza tempo per spazi residenziali o contract.

The language of the essential

Some materials need no embellishment to make an impact. Concrete, stone, and marble take center stage in the Concreto collection, evoking a sense of solidity, sobriety, and authenticity. These surfaces lend character to interiors, conveying a feeling of presence and permanence.

The Spirit of the CONCRETO Style

Throughout the 20th century and beyond, contemporary architecture has redefined materials such as concrete and stone, elevating them from mere structural components to expressive surfaces. New design movements have embraced these materials with an essentialist approach, enhancing their textures, volumes, and interplay with light. The use of exposed concrete, natural marble, and raw stone has become a signature of an aesthetic that values formal purity and genuine materiality.

Our Inspiration

It is from this world of references that the Concreto SPC line was born: surfaces inspired by the industrial charm of troweled concrete, the sculptural strength of stone, and the timeless elegance of marble. With deep textures, balanced tones, and high-performance materials, Concreto is designed for those who seek interiors that are solid yet refined, essential yet rich in presence.

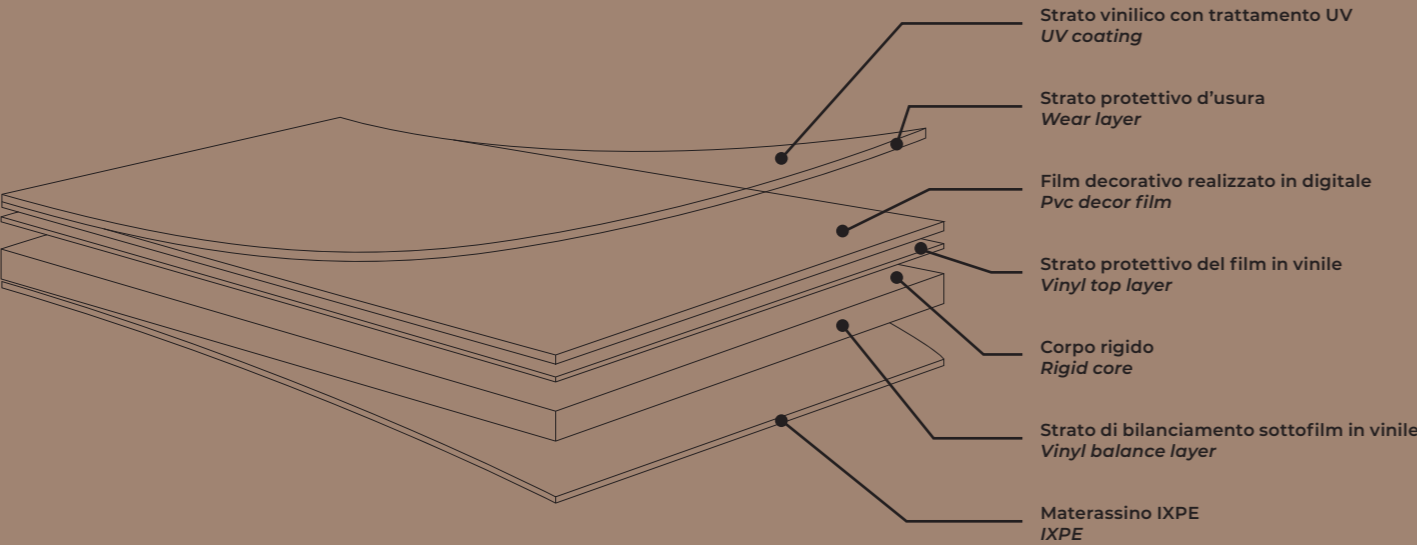
Concreto is a collection that interprets material as architecture, offering a timeless and robust foundation for both residential and contract spaces.

Engineered Solid Plastic Composite (ESPC) è la nuova evoluzione dei pavimenti vinilici, che unisce i vantaggi del **SPC** e del **LVT** in un unico prodotto. Ha un'ottima stabilità dimensionale, è impermeabile, indeformabile e rigido come un pavimento in SPC ma allo stesso tempo flessibile come un LVT.

Il materassino in ixpe incorporato garantisce un'eccellente riduzione del rumore. Grazie al sistema ad **incastro 5G**, la posa è priva di complicazioni e il risultato è più confortevole rispetto ad altri pavimenti vinilici.

*Engineered Solid Plastic Composite (ESPC) is the latest evolution in vinyl flooring. Combining the best of both worlds, **SPC** and **LVT**, ESPC offers dimensional stability, waterproof performance, and a blend of rigidity and flexibility.*

*The integrated IXPE underlay ensures excellent sound reduction. Thanks to the **5G click system**, installation is hassle-free and the result is more comfortable compared to other vinyl floors.*



Finiture *Finishes*



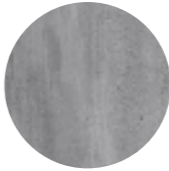
FIOR DI BOSCO
pag 92



OFFICINA 2.0
pag 100



PIETRA CATTEDRALE
pag 96



BETON
pag 104



MARMOREA
pag 106

Panoramica Overview

pag 98

Finiture *Finishes*

Formati *Sizes*

Informazioni Tecniche ESPC *Technical information*

Listino prezzi *Price list*

concreto 5G

fior di bosco

La casa Fior di Bosco
è accogliente ed elegante.

*The Fior di Bosco house
is welcoming and elegant.*



Il pavimento sorprendente
impreziosito da venature distintive.

*The surprising floor embellished
with distinctive veins.*

WKCO002E





Tradizione e raffinatezza
su una nuova superficie innovativa.

*Tradition and sophistication
on a new innovative surface.*

concreto 5G

pietra cattedrale

Un ricordo lontano
per un pavimento d'altri tempi.

*A distant memory for a floor from
another time.*



Mood contemporaneo
per progetti di design.

*Contemporary mood
for design projects.*

WKCO003E





Pietra e cemento si incontrano
per una decisa scelta progettuale.

*Stone and concrete meet
for a decisive design choice.*

concreto 5G

officina 2.0

Lo spirito Urban
che colpisce l'attenzione.

*The urban spirit that
caught the attention.*



Effetto metallo: la soluzione
perfetta per l'interior design.

*Metal effect: the perfect
solution for interior design.*

WKCO004E





La suggestione
di un pavimento invecchiato.

*The suggestion
of an aged floor.*

concreto 5G

beton



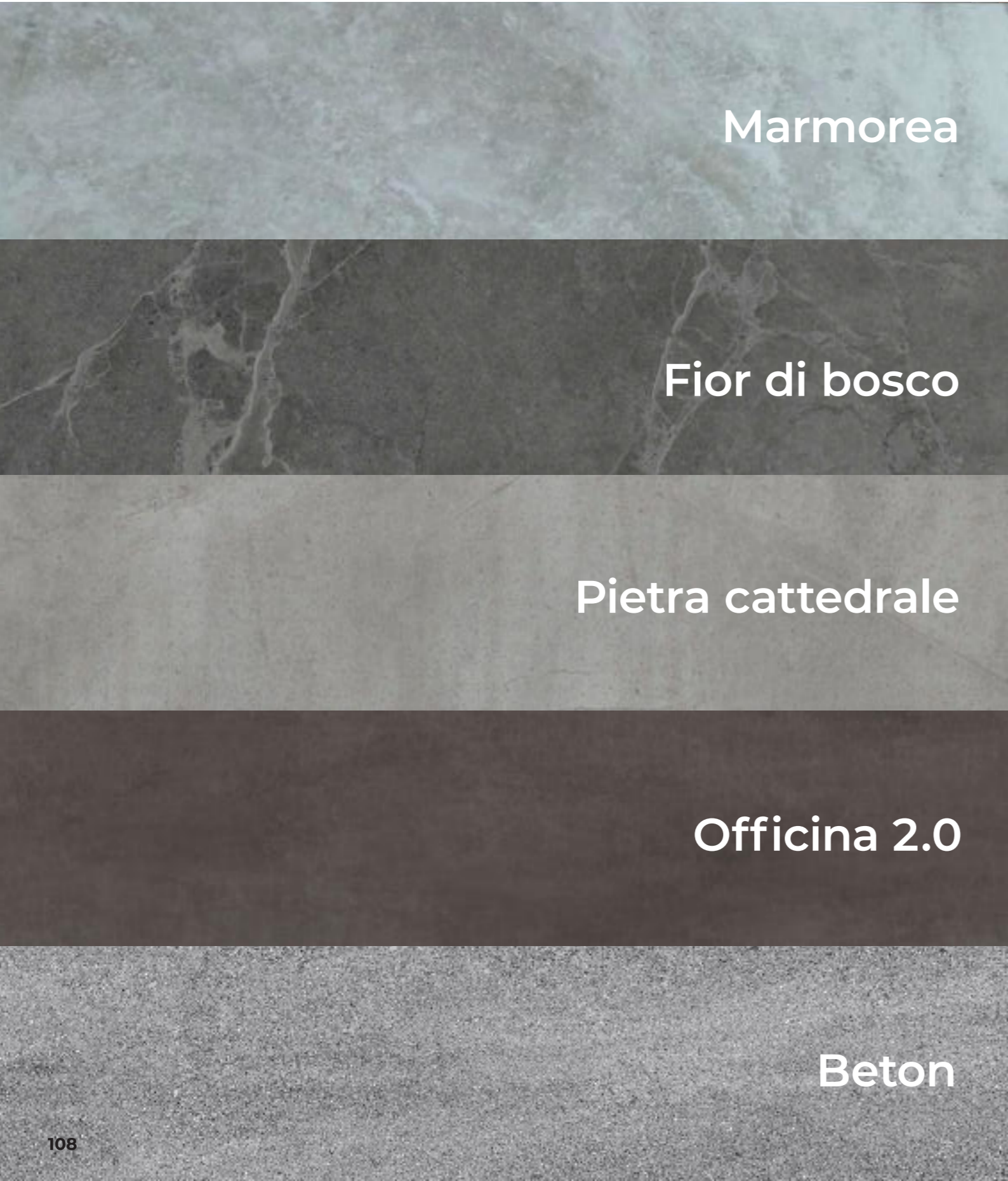
concreto 5G

marmorea



Finiture *Finishes*

SPC effetto pietra *Stone effect ESPC*



Marmorea

Fior di bosco

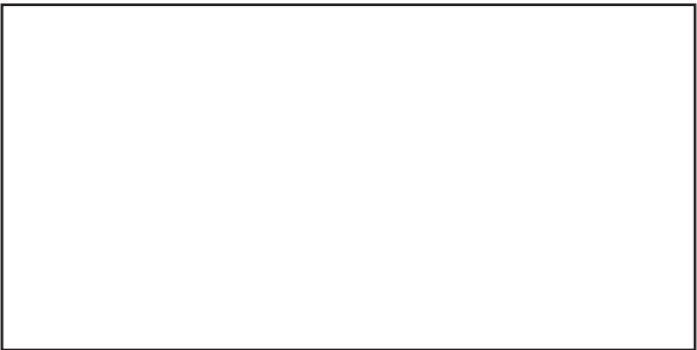
Pietra cattedrale

Officina 2.0

Beton

Formati *Sizes*

SPC effetto pietra *Stone effect ESPC*



460x920 mm

- wkco006E Marmorea
- wkco002E Fior di Bosco
- wkco003E Pietra Cattedrale
- wkco004E Officina 2.0
- wkco005E Beton



Il sistema a incastro 5G è uno dei più innovativi meccanismi di bloccaggio per pavimenti in SPC, sviluppato dall'azienda svedese Välinge.

Brevettato per garantire precisione e velocità di installazione, riduce i tempi rispetto ad altri sistemi.

L'incastro 5G offre elevata resistenza meccanica e semplicità di posa, gestendo efficacemente le variazioni di contrazione ed espansione. Grazie a una linguetta flessibile in materiale plastico e fibra di vetro, il sistema si blocca con un click, garantendo un bloccaggio ottimale delle doghe.

The 5G locking system is one of the most innovative mechanisms for SPC flooring, developed by the Swedish company Välinge.

Patented for precision and fast installation, it reduces installation time compared to other systems.

The 5G locking system offers high mechanical resistance and ease of installation, efficiently managing material contraction and expansion. Thanks to a flexible tongue made of plastic and fiberglass, the system locks with a click, ensuring optimal plank fastening.

Informazioni Tecniche ESPC

Concreto

Fior di Bosco
Pietra Cattedrale
Officina 2.0
Beton
Marmorea

Larghezza	Width	460 ± 0.5 mm
Lunghezza	Length	920 ± 0.5 mm
Spessore Totale	Total Thickness	6,5 mm
Spessore Materassino	Sound Absorbing Mat Thickness	1,5 mm
Fono Assorbente		
Numero di Tavole per Pacco	Number of Boards per Pack	5 Pezzi / Pieces
m² per Pacco	m² per Pack	2.11 m²
Strato Superiore di Protezione	Protection Layer	0.55 mm
Finitura	Finish	Semi Gloss
Incastro	Interlocking	Incastro 5G
Peso / m²	Weight / m²	11 kg
Peso per Pacco	Weight per Pack	23 kg

Listino prezzi *Price list*

Formati *Sizes*

Colore Colour	Cod. articolo Item code	Formato Size (mm)	m²/box m²/box	peso/box weight/box (kg)	box/pallet box/pallet	m²/pallet m²/pallet	peso/pallet weight/pallet (kg)	prezzo al pubblico Retail price (€/mq)*
Fior di Bosco	WKCO002E	460x920	2,11	22,37	48	101,28	1090	56,00
Pietra Cattedrale	WKCO003E	460x920	2,11	22,37	48	101,28	1090	56,00
Officina 2.0	WKCO004E	460x920	2,11	22,37	48	101,28	1090	56,00
Beton	WKCO005E	460x920	2,11	22,37	48	101,28	1090	56,00
Marmorea	WKCO006E	460X920	2,11	22,37	48	101,28	1090	56,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA escusa
*retail price to be considered VAT excluded

elements pannelli fonoassorbenti paku

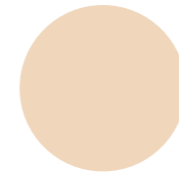
**Comfort acustico
da sfoggiare
e toccare.**

Pannelli decorativi rivestiti in vero legno,
disponibili in 7 colorazioni.

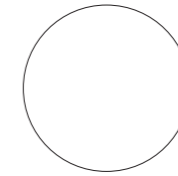
***Acoustic comfort
to show off
and feel.***

Real wood decorative panels in 7 colors.

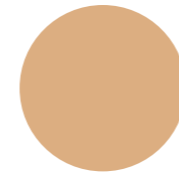
Finiture *Finishes*



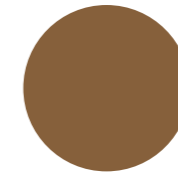
PAKU CHIC WOOD
pag 114



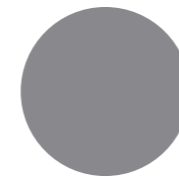
PAKU SNOW WOOD



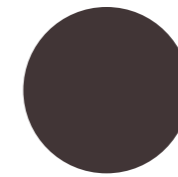
PAKU HONEY WOOD
pag 115



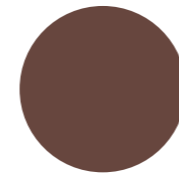
PAKU WALNUT WOOD



PAKU FOG WOOD
pag 116



PAKU BLACK WOOD



PAKU JAPANESE WOOD
pag 177

Panoramica Overview

pag 108

Informazioni tecniche ***Technical informations***

Listino prezzi ***Price list***

Istruzioni di posa ***Installation***

elements

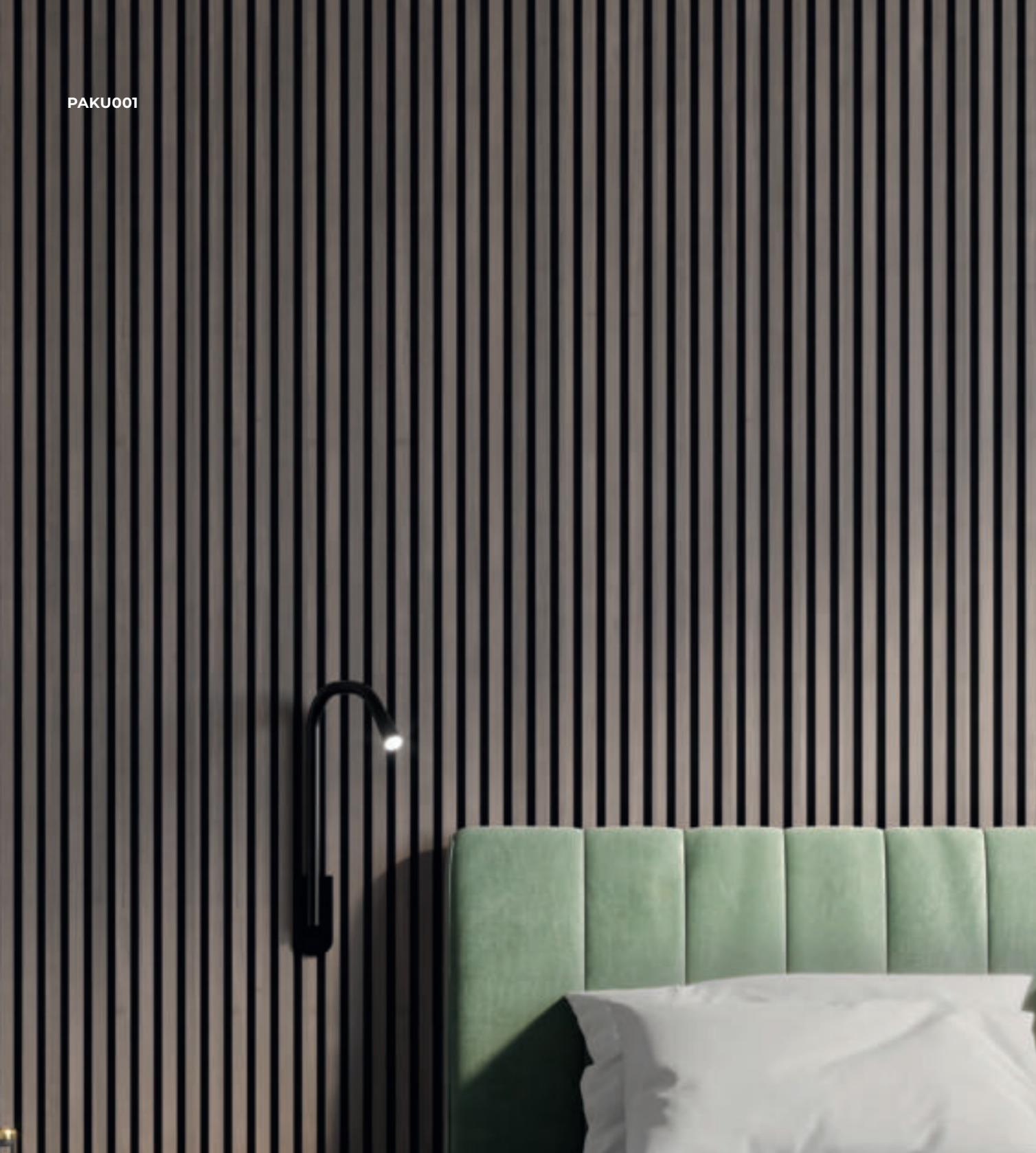
paku chic wood



elements

paku honey wood

PAKU001



elements

paku fog wood

elements

paku japanese wood

PAKU005



Informazioni Tecniche

ELEMENTS - Pannelli Acustici

Elements

Paku Black Wood

Paku Fog Wood

Paku Walnut Wood

Paku Chic Wood

Paku Japanese Wood

Paku Honey Wood

Paku Snow Wood

CARATTERISTICHE FISICHE <i>PHYSICAL FEATURES</i>	RIFERIMENTO NORMATIVO <i>NORMATIVE REFERENCE</i>	UNITÀ DI MISURA <i>UNIT OF MEASURE</i>	CLASSIFICAZIONE RISULTATI <i>RESULTS CLASSIFICATION</i>
Tipologia Prodotto <i>Product Type</i>			ELEMENTS - Pannelli Acustici Pannello Acustico PET / MDF / Legno Impiallacciato <i>Wood Slot Acoustic Panels</i> <i>Composed of wood veneer surface, MDF, PET</i>
Composizione prodotto <i>Product composition</i>		%	PET - MDF - Legno di Pino (in varie essenze) <i>PET - MDF - Pine Wood (various essences)</i>
Dimensione pannello <i>Board dimension</i>		mm	3000x600x22 (solo PET 9) <i>3000x600x22 (only PET 9)</i>
Peso <i>Weight</i>		kg	16
Destinazione d'uso <i>Intended use</i>			Acustica migliorata per applicazioni domestiche e commerciali <i>Improved acoustics for domestic and commercial applications</i>
Reazione al fuoco <i>Reaction to fire</i>	EN 13501-1: 2007 + A1: 2009+BS 476 Part 7		Rendimento di combustione fino alla Classe B1 <i>Combustion performance up to Class B1</i>
Prestazioni Ecologiche <i>Eco Performance</i>	E1 / E0		Rispetta i requisiti di Livello E1 / E0 <i>Comply with E1/E0 level requirements</i>
Trattamento della superficie <i>Surface treatment</i>			Oliato e Verniciato UV <i>UV oiled and painted</i>
Installazione <i>Installation</i>			Viti o Adesivi per pareti <i>Screws or assembly glue</i>
Dimensione Pianale <i>Rib size</i>			13x27mm
Manutenzione e Cura <i>Care</i>			Pulire con uno straccio, un aspirapolvere o un panno strizzato <i>Clean with a duster, vacuum cleaner or wrung out cloth</i>

Listino prezzi

Price list

Formati

Sizes

Colore <i>Colour</i>	Cod. articolo <i>Item code</i>	Formato <i>Size</i> (mm)	Peso <i>wheight</i> (kg)	Box <i>Box</i>	prezzo al pubblico <i>Retail price</i> (€/pannello €/single panel)*
Paku Black Wood	PAKU000	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Fog Wood	PAKU001	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Walnut Wood	PAKU003	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Chic Wood	PAKU004	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Japanese Wood	PAKU005	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Honey Wood	PAKU006	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00
Paku Snow Wood	PAKU007	3000x600x22 materassino 9	16	2 pannelli	185,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA escusa
minimo ordine 1 BOX – 2 Pannelli
*retail price to be considered VAT excluded
minimum order 1 BOX - 2 panels

Supporto:
PET / MDF / legno di pino in varie essenze.

Collante:
Consigliamo un collante SiMP (Silyl Modified Polymer), in alternativa collante tipo "millechiodi".

Rivestimento:
Impiallacciatura di legno di pino, tinto nei colori proposti. Versione bianca laccatura opaca (smalto ad acqua bicomponente).

Istruzioni e precauzioni per l'uso:
Non esistono particolari istruzioni di installazione se non quelle comuni alla destinazione d'uso del prodotto. Usare guanti e occhiali di protezione durante il taglio e la posa in opera. La pulizia del prodotto si effettua con panno asciutto. Il prodotto può considerarsi un rifiuto solido urbano speciale, lo smaltimento deve essere effettuato secondo le leggi nazionali e locali in vigore. Non bruciare.

Support:
PET / MDF / pine wood in various finishes.

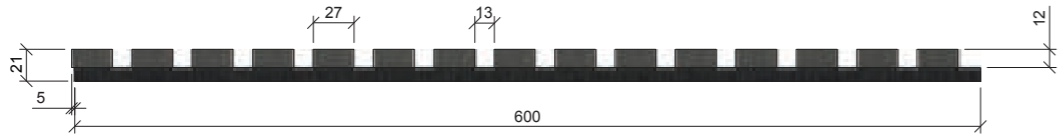
Glue:
We recommend a SiMP adhesive (Silyl Modified Polymer) or alternatively, a "millechiodi"-type adhesive.

Coating:
Pine wood veneer, in the proposed colors. White version has a matte lacquer finish (two-component water-based enamel).

Instructions and precautions for use:
There are no particular installation instructions other than those common to the intended use of the product. Use protective gloves and goggles during cutting and installation. The product can be cleaned with a dry cloth. The product can be considered a special urban solid waste, the disposal must be carried out according to the national and local laws in force. Don't burn.

Istruzioni di posa ELEMENTS PAKU

I pannelli PAKU sono rivestimenti fonoassorbenti per uso interno. Attenzione, non sono elementi strutturali né possono essere usati come elementi distanziali, colonne, e/o separè senza sottostruttura portante.



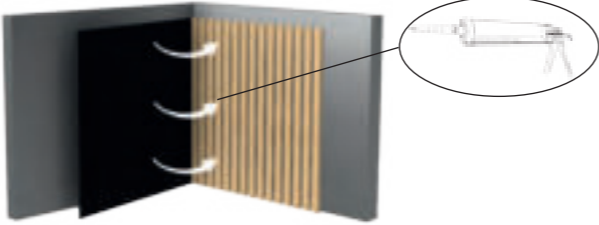
ISTRUZIONI DI POSA
I pannelli PAKU possono essere installati con due tipologie di applicazione.

1) INSTALLAZIONE DIRETTA A PARETE TRAMITE ADESIVO MURALE,
non un silicone che ha natura sigillante.

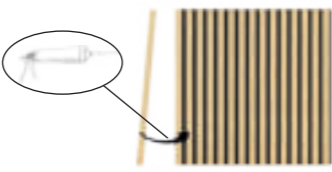
- Misurare l'altezza della parete, tagliare il pannello con sega circolare, raccomandiamo una lama a denti fini per non rovinare le doghe, non utilizzare possibilmente pennarelli indelebili, matite da muratore e/o gessi segna taglio per non rovinare la superficie del legno. E' preferibile evidenziare l'area di taglio con nastro. Il feltro Fonoassorbente può essere tagliato facilmente con un cutter professionale.
- Consigliamo di partire dal lato esterno posizionando il pannello col lato femmina verso l'esterno per permettere l'allineamento corretto col successivo pannello, consigliamo di stendere l'adesivo murale, tipo " Millechiodi " in linea con le graffette metalliche posizionate sul pannello di feltro. Per una maggiore sicurezza consigliamo di ancorare alcuni punti tramite sparachiodi (del tipo utilizzato comunemente nella posa dei battiscopa tipo PVC o Legno) oppure tramite idonei tasselli, prestando attenzione a non oltrepassare o forare il materassino con la testa della vite. Consigliamo per questa ultima applicazione l'uso di adeguate "rondelle".
- Proseguire col posizionamento degli altri eventuali pannelli, tenendo in considerazione lo spazio rimanente, l'eventuale eccedenza va tagliata, si può eliminare un listello togliendo la graffetta di ancoraggio posteriore. Il listello eventualmente tolto può essere utilizzato come finitura laterale incollandolo direttamente.
- Per gli angoli interni o angolo chiuso o per gli angoli esterni o angolo aperto

AVVERTENZE:
Applicare su una superficie planare, pulita, solida. In caso di applicazione diretta tramite adesivo murale, la superficie deve essere asciutta e non verniciata con pitture a smalto acrilico.

Figura 1



Angolo chiuso



Angolo aperto



Figura 2

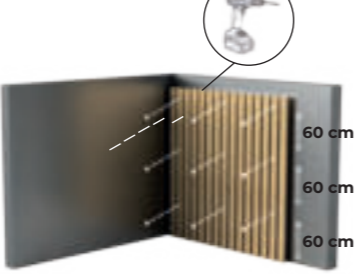
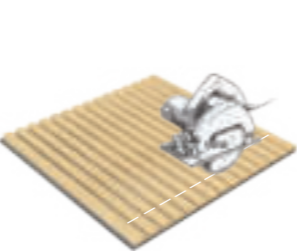


Figura 3



ATTENZIONE:
• Elements PAKU può essere installato come controsoffitto, raccomandiamo l'uso di tasselli e/ o tiranti idonei e posizzionarli in punti di ancoraggio.

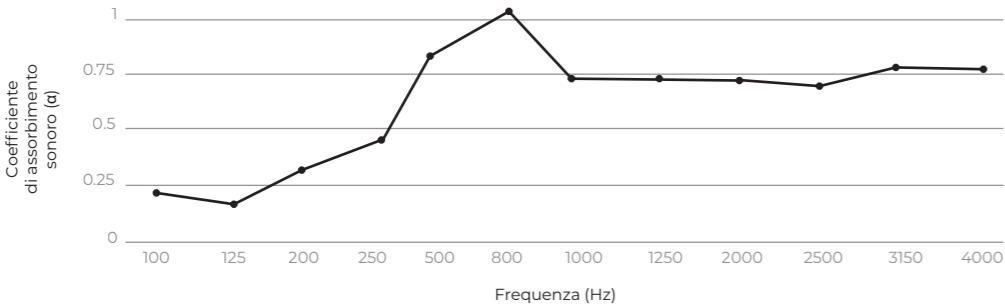
• Elements PAKU non è idoneo all'installazione in prossimità di camini e fonti di calore, le fonti di calore potrebbero danneggiare i pannelli.

• Il pannello è conforme alle norme antifumo EN 13501-1: 2007 + A1: 2009+BS 476 Part 7 Rendimento di combustione fino alla Classe B1.

NOTA
L'installazione, le operazioni di taglio e/o foratura devono essere eseguite in conformità alle norme di prevenzione e PROTEZIONE. Con corretto uso dei dispositivi di prevenzione individuali DPI. Consigliamo personale specializzato.
Manutenzione e pulizia: le doghe sono rivestite in legno, ad applicazione ultimata si può stendere un protettivo per legno, per la pulizia raccomandiamo un detergente neutro, panno umido, tessuto non tessuto. Per mantenere le caratteristiche estetiche si può utilizzare una cera e/o prodotti idonei alla cura del legno.

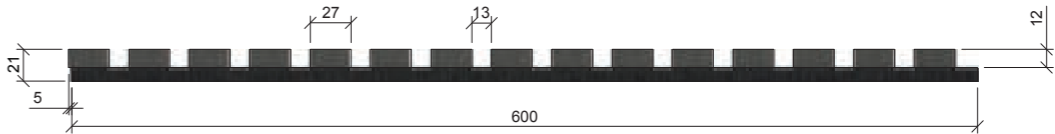
NOTE GENERALI
Consigliamo di distanziare i traversini tassellandoli e distanziandoli ogni 60 cm. Livellare mediante spessori eventuali fuori squadra. Fissare il pannello direttamente sopra i traversini mediante idonee viti, raccomandiamo l'uso di rondelle per evitare di forare e oltrepassare il feltro. L'intercapedine tra un traversino e l'altro può essere riempita di materiale idoneo, per renderlo più fonoassorbente o coibentante.

LIVELLO DI FONOASSORBENZA



Installation ELEMENTS PAKU

PAKU panels are sound-absorbing claddings for indoor use. Please note, they are not structural elements nor can they be used as spacers, columns, and/or partitions without a load-bearing substructure.



INSTALLATION INSTRUCTIONS
PAKU panels can be installed using two types of application.

1) DIRECT WALL INSTALLATION WITH WALL ADHESIVE,
not a silicone that works as a sealant.

- Measure the height of the wall and cut the panel with a circular saw. We recommend a fine-toothed blade so as not to damage the panels. If possible, avoid the use of indelible markers, mason's pencils, and/or chalk to mark the cut so as not to ruin the wood surface. It is best to mark the cutting area with tape. The sound-absorbing felt can be cut easily with a professional cutter.
- We recommend starting from the outer side by placing the panel with the female side facing outward to allow proper alignment with the next panel. We recommend spreading the wall adhesive, such as "Millechiodi," in line with the metal staples on the felt panel. For greater safety, we recommend anchoring some points using nailers (the type commonly used for the installation of PVC or wood skirting boards) or dowels, taking care not to go beyond or pierce the mat with the screw head. For this latter method we recommend the use of washers.
- Continue with the placement of any other panels, taking into consideration the remaining space. Any excess should be cut off. A strip can be removed by removing the rear anchoring staple. Any strip removed can be used as a side finish, gluing it directly.
- For inner corners or for outer corners place the panels (end and beginning) starting from the female side, thus allowing for an optimal and aesthetically pleasing closure. As specified above, you can use any surplus strip as a finish by gluing it directly onto the felt.

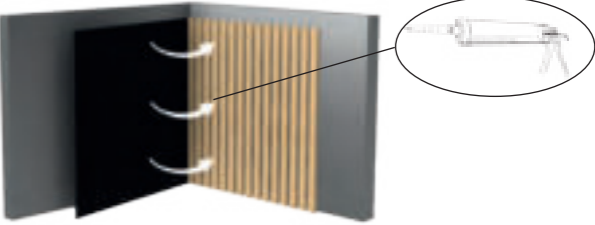
2) WALL INSTALLATION USING BATTENS
on the vertical and/or horizontal module placement, the structure can be made horizontally for vertical panels or vice versa.

- Measure the height of the wall and cut the panel with a circular saw. We recommend a fine-toothed blade so as not to damage the panels. If possible, avoid the use of indelible markers, mason's pencils, and/or chalk to mark the cut so as not to ruin the wood surface. It is best to mark the cutting area with tape. The sound-absorbing felt can be cut easily with a professional cutter.
- Start by installing the strips (or battens), orienting them according to the direction of application. Use dowels to secure them directly to the wall across the entire surface, vertically or horizontally, spacing the strips every 60 cm (**see general notes**). Once the substructure is finished, place the acoustic panels with the female side facing outward to allow proper alignment with the next panel. For the strips we recommend real wood or plywood. We ADVISE AGAINST the use of chipboard battens.
- Always place a "mat saver" washer on the anchor screws on the batten. Make sure the battens are properly leveled. The battens should be secured using dowels that are appropriate for the underlying structure (masonry, plasterboard etc.).
- To secure the panel to the batten use wood screws, possibly brown, so as not to compromise the look of the panel.

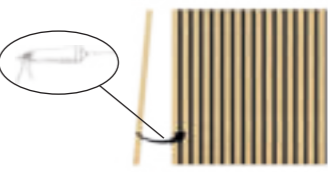
GENERAL NOTES
We recommend spacing the crosspieces by securing them with dowels and spacing them every 60 cm. Level using shims where needed.
Fasten the panel directly onto the crosspieces using appropriate screws.
We recommend the use of washers to avoid puncturing through the felt.
The gap between the crosspieces can be filled with suitable material to make it even more sound-absorbing or insulating.

WARNING:
Apply to a flat, clean, solid surface. In the case of direct application using wall adhesive, the surface must be dry and not painted with acrylic enamel paints.

Figure 1



Inner corner



Outer corner



Figure 2

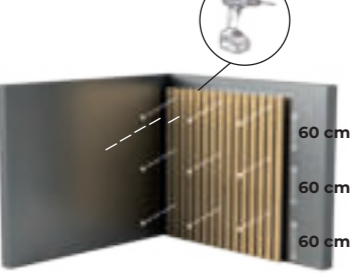
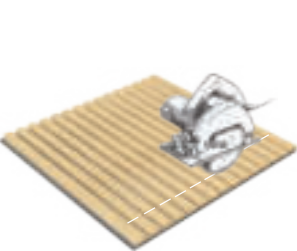


Figure 3



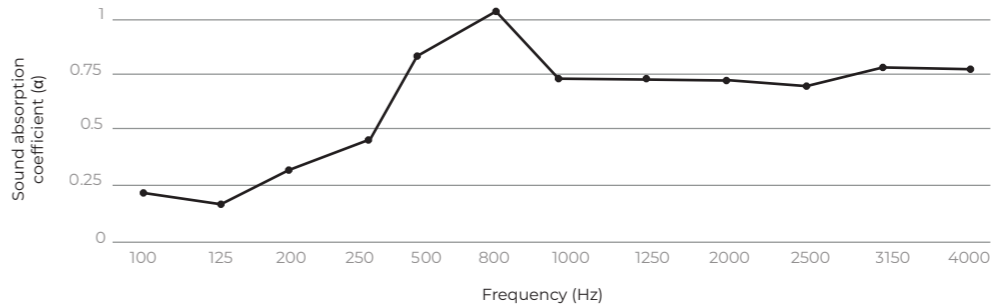
ATTENTION:
• PAKU Elements can be installed as a false ceiling. We recommend the use of suitable dowels and/or tie rods, placing them at the anchor points.

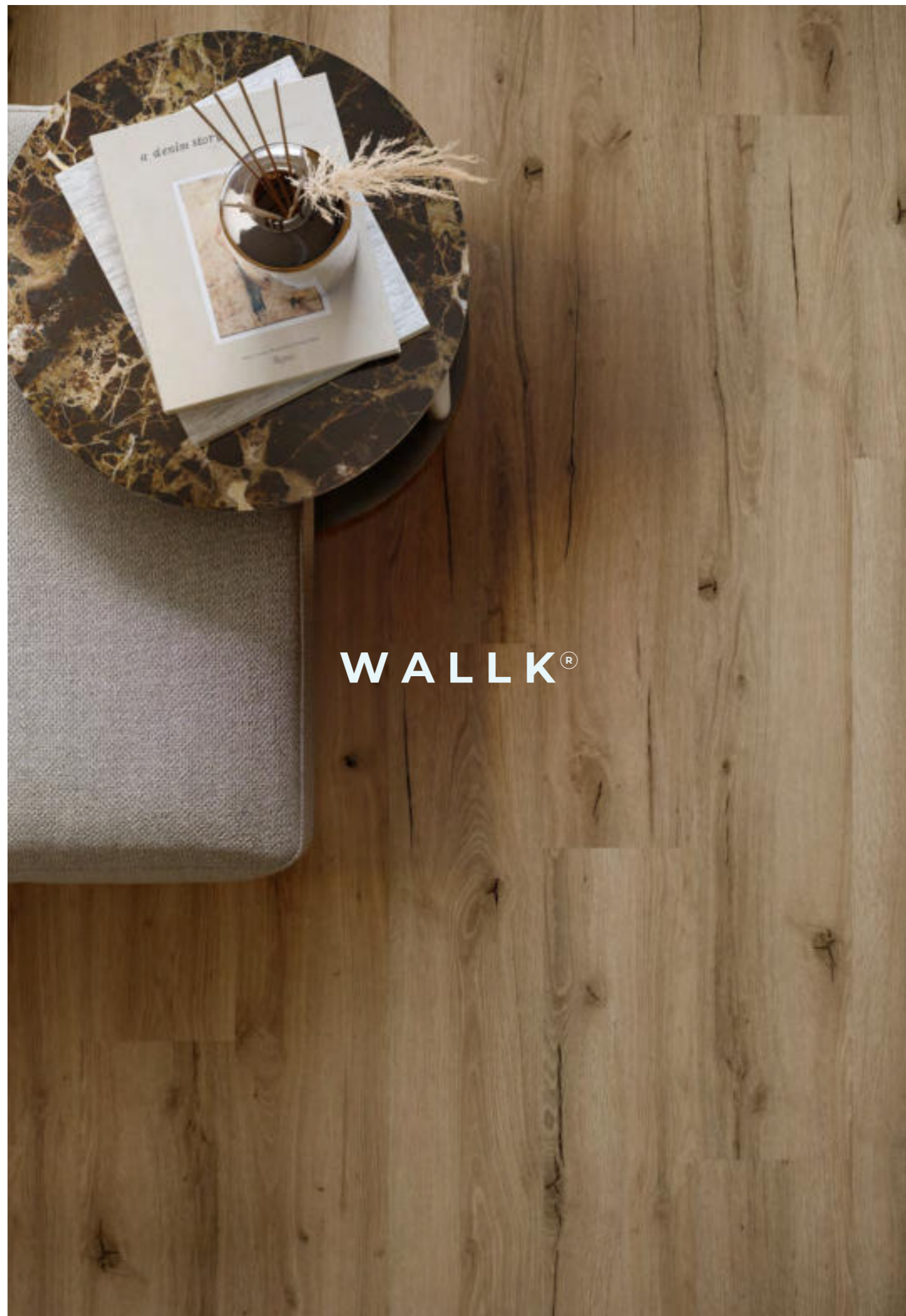
• PAKU Elements are not suitable for installation near chimneys or other heat sources, as they could damage the panels.

• The panel complies with EN 13501-1 fireproof standards: 2007 + A1: 2009+BS 476 Part 7 Combustion efficiency up to Class B1.

NOTE
Installation, cutting, and/or drilling operations must be performed in accordance with SAFETY standards. With proper use of personal protective equipment (PPE). We recommend the work be done by specialized personnel.
Maintenance and cleaning: The strips are covered with wood. After installation is completed you can apply a wood protector. For cleaning we recommend a mild detergent, damp cloth, and non-woven cloth. Wax and/or products suitable for wood care can be used to maintain the appearance over time.

LEVEL OF SOUNDPROOFING





elements pannelli fonoassorbenti exa

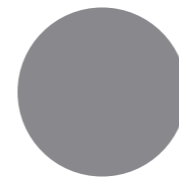
**Comfort acustico
da sfoggiare
e toccare.**

Pannelli decorativi rivestiti in vero legno,
disponibili in 6 colorazioni.

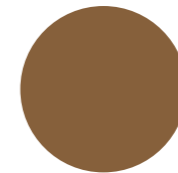
***Acoustic comfort
to show off
and feel.***

Real wood decorative panels in 6 colors.

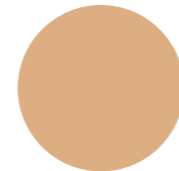
Finiture *Finishes*



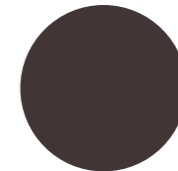
EXA FOG WOOD
pag 126



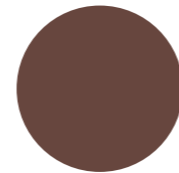
EXA WALNUT WOOD
pag 129



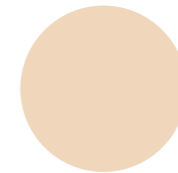
EXA HONEY WOOD
pag 127



EXA BLACK WOOD



EXA JAPANESE WOOD
pag 128



EXA CHIC WOOD

Panoramica Overview

pag 119

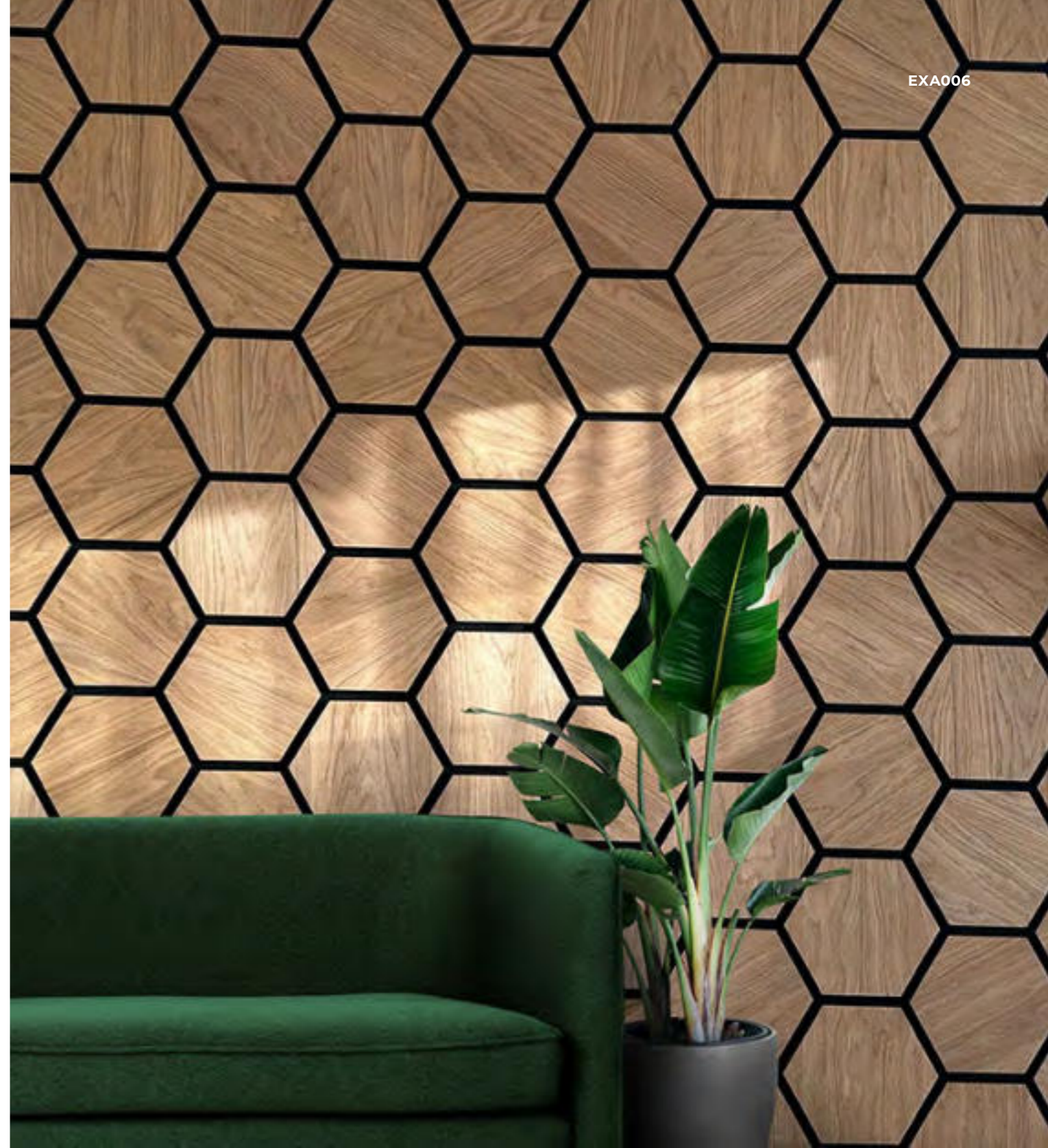
Informazioni tecniche *Technical informations*

Listino prezzi *Price list*

Istruzioni di posa *Installation*

elements

exa fog wood



elements

exa honey wood

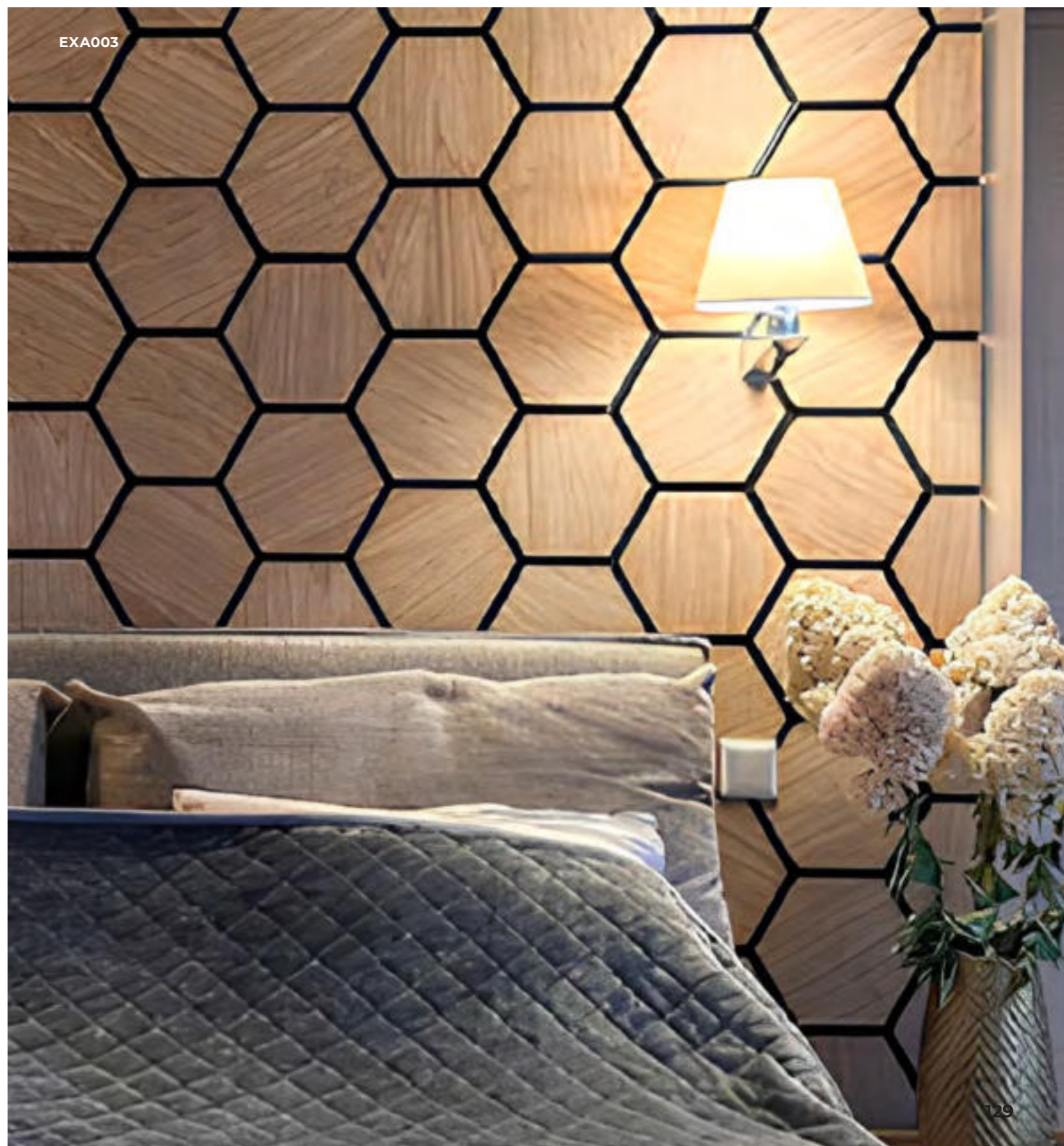
EXA005



elements
exa japanese wood

elements
exa walnut wood

EXA003



Istruzioni di posa

Pareti in muratura e cartongesso

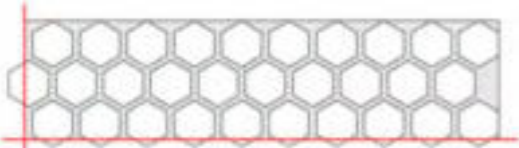
Assicurarsi che i coltelli e le lame della sega siano in ottime condizioni.

Innanzitutto, controllare che il muro sia livellato dal pavimento al soffitto e da bordo a bordo. In caso contrario, regolare di conseguenza.

Per l'installazione a soffitto: applicare una colla poliuretanica a presa rapida su tutta la superficie utilizzando una spatola dentata e utilizzare più chiodi e supporti a T per tenere i pannelli in posizione fino a quando la colla non si è solidificata.

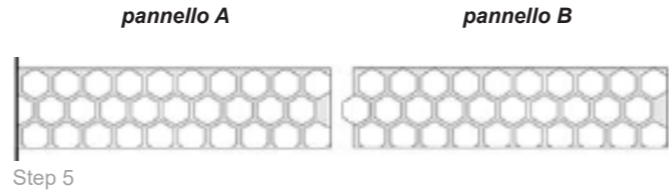
Step 1: se si utilizzano modanature, contrassegnare lo spazio richiesto attorno al perimetro dell'area di installazione.

Step 2: tagliare il legno dal pannello a parete a sinistra e in basso.



Step 5: installazione dei pannelli successivi

- Solo per la prima fila: tagliare il legno sporgente nella parte inferiore del pannello a parete
- Ripetere lo step 3
- Inserire il pannello B nel pannello A



Step 3: sul retro del pannello applicare una linea di colla sui bordi e tra i rettangoli sulla struttura in MDF e le X nei 3 rettangoli.

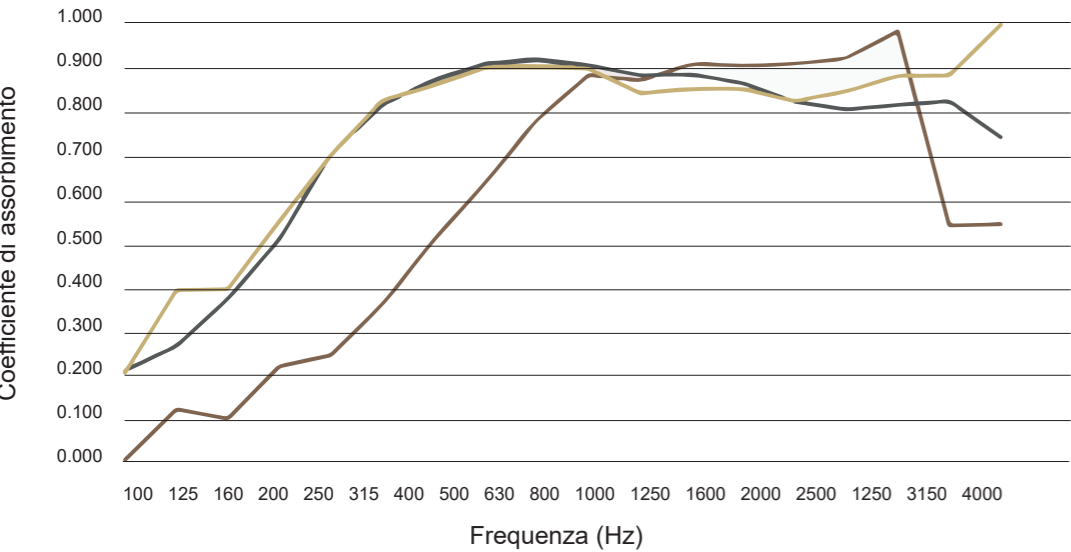


Step 6: terminare una fila / tagliare l'eventuale eccedenza del pannello a parete a filo con il bordo o con la parete

Step 7: inizia una nuova riga / utilizza il pezzo rimanente della riga precedente e taglia per adattarlo o ripeti gli step 2, 3, 4.

Step 8: ultima fila: tagliare i pannelli dell'ultima fila nel senso della lunghezza per adattarli allo spazio disponibile

Spettro di assorbimento dei pannelli testati



Materiali e manutenzione

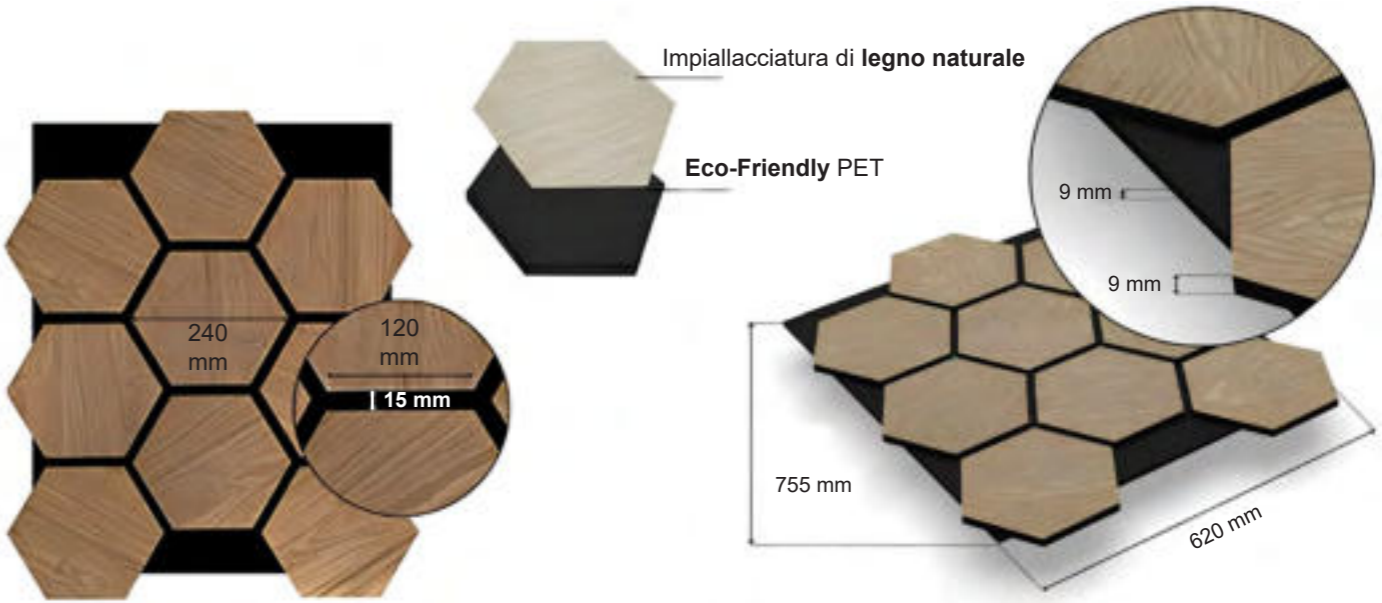
I pannelli sono realizzati con materiali durevoli. Il feltro acustico è prodotto da plastica riciclata (principalmente bottiglie di plastica), trasformando così i rifiuti in qualcosa di utile ed esteticamente piacevole.

Il feltro attenua le onde sonore e migliora l'acustica per un maggiore comfort.

- tecnologia impiallacciatura senza olio*
- Assorbe riverbero ed eco
 - Materiali in legno naturale al 100%
 - Pannello in legno moderno ed estetico
 - 100% sostenibile
 - Veloce, facile ed economico da installare
 - Resistente all'umidità e alla muffa
 - Non è richiesto alcun post-taglio o verniciatura
 - Conveniente, nessuna necessità di finitura finale

Misure

Dimensioni lunghezza del lato esagonale: 120 mm
lunghezza della diagonale: 240 mm



Informazioni Tecniche

EXA - Pannelli Acustici

EXA

Exa Black Wood	EXA BLACK	-	EXA 000
Exa Fog Wood	EXA FOG	-	EXA 001
Exa Walnut Wood	EXA WALNUT	-	EXA 003
Exa Chic Wood	EXA CHIC	-	EXA 004
Exa Japanese Wood	EXA JAPANESE	-	EXA 005
Exa Honey Wood	EXA HONEY	-	EXA 006

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITÀ DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Tipologia Prodotto Product Type			ELEMENTS - Pannelli Acustici Pannello Acustico PET / MDF / Legno Impiallacciato Wood Slat Acoustic Panels Composed of wood veneer surface, MDF, PET
Composizione prodotto Product composition		%	PET - Legno di Pino (in varie essenze) PET - Pine Wood (various essences)
Dimensione pannello Board dimension		mm	620x755x18
Destinazione d'uso Intended use			Acustica migliorata per applicazioni domestiche e commerciali Improved acoustics for domestic and commercial applications
Trattamento della superficie Surface treatment			Naturale e trattamento UV UV treated and natural
Installazione Installation			Viti o Adesivi per pareti Screws or assembly glue
Manutenzione e Cura Care			Pulire con uno straccio, un aspirapolvere o un panno strizzato Clean with a duster, vacuum cleaner or wrung out cloth

Listino prezzi *Price list*

Formati *Sizes*

Colore Colour	Cod. articolo Item code	Formato Size (mm)	Box Box	prezzo al pubblico Retail price (€/pannello €/single panel)*
Exa Black Wood	EXA000	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no
Exa Fog Wood	EXA001	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no
Exa Walnut Wood	EXA003	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no
Exa Chic Wood	EXA004	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no
Exa Japanese Wood	EXA005	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no
Exa Honey Wood	EXA006	620x755x18	4 pannelli	75,00 cad.no

VENDITA A BOX 4 PANNELLI

*prezzo singolo di un pannello

SOLD BY BOX 4 PANELS

*single price of a panel

Supporto: PET / legno di pino in varie essenze.	Collante: Consigliamo un collante SIMP (Silyl Modified Polymer), in alternativa collante tipo "millechiodi". Rivestimento: Impiallacciatura di legno di pino, tinto nei colori proposti.	Istruzioni e precauzioni per l'uso: Non esistono particolari istruzioni di installazione se non quelle comuni alla destinazione d'uso del prodotto. Usare guanti e occhiali di protezione durante il taglio e la posa in opera. La pulizia del prodotto si effettua con panno asciutto. Il prodotto può considerarsi un rifiuto solido urbano speciale, lo smaltimento deve essere effettuato secondo le leggi nazionali e locali in vigore. Non bruciare.
Support: PET / pine wood in various finishes.	Glue: We recommend a SIMP adhesive (Silyl Modified Polymer) or alternatively, a "millechiodi"-type adhesive. Coating: Pine wood veneer, in the proposed colors.	Instructions and precautions for use: There are no particular installation instructions other than those common to the intended use of the product. Use protective gloves and goggles during cutting and installation. The product can be cleaned with a dry cloth. The product can be considered a special urban solid waste, the disposal must be carried out according to the national and local laws in force. Don't burn.

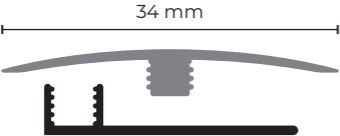
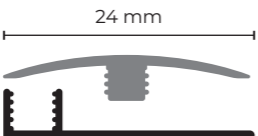
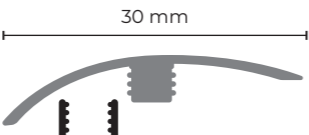
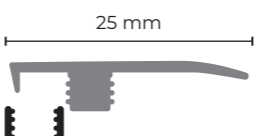
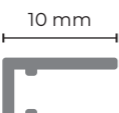
Spese di spedizione escluse Shipping costs not included	Per saperne di più contatta il nostro servizio clienti customercare@walk.it To find out more contact our customer service customercare@walk.it
--	---

informazioni tecniche

Profili per pavimenti in SPC <i>Profiles for SPC floors</i>	136
Nuovi profili per pavimenti in tinta per SPC WALLK <i>New matching floor profiles for SPC WALLK</i>	137
Complementi <i>Complements</i>	138
Consigli per la pulizia <i>Tips for cleaning</i>	139
Istruzioni per la posa in opera <i>Installation instruction</i>	140
Istruzioni di posa a spina di pesce <i>Herringbone installation instruction</i>	144
Riscaldamento a pavimento <i>Underfloor heating</i>	147

Profili per pavimenti in SPC

Profiles for SPC floors

Prodotto Item	Codice Code	Immagine di riferimento Reference Image	Dimensioni Size (mm)	Prezzo al pubblico Retail price (€/ml)*
Giunto di dilatazione in alluminio colore alluminio naturale <i>Aluminium expansion joints natural aluminium colour</i>	PA001A		34X2700	12,70
Giunto di dilatazione in alluminio colore alluminio naturale <i>Aluminium expansion joints natural aluminium colour</i>	PA002		24X2700	12,70
Giunto di raccordo in alluminio colore alluminio naturale <i>Aluminium connection joint natural aluminium colour</i>	PA003A		30X2700	12,70
Giunto terminale in alluminio colore alluminio naturale <i>Aluminium end profile natural aluminium colour</i>	PA004A		25X2700	12,70
Giunto terminale a scatto alluminio ¹ <i>Aluminum snap-on end profile¹</i>	PA005A-A		10X2000	29,00
Giunto terminale a scatto bianco ¹ <i>White snap-on end profile¹</i>	PA005A-B		10X2000	29,00
Giunto terminale a scatto titanio ¹ <i>Titanium snap-on end profile¹</i>	PA005A-T		10X2000	29,00
60 clip a scatto + 1 aiuto montaggio <i>60 snap clips + 1 assembly aid</i>	PA005A-PACK		1 pack	78,00

¹ articolo PA005A-O obbligatorio - sufficiente per ogni 20 ml
¹ item PA005A-O mandatory - enough for every 20 ml

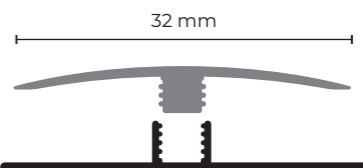
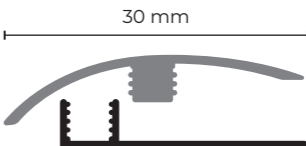
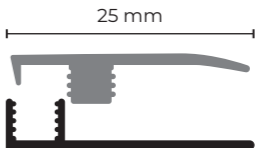
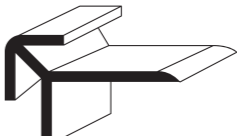
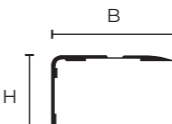
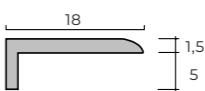
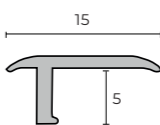

*prezzo al pubblico da intendersi IVA esclusa
*retail price to be considered VAT excluded

Spese di spedizione escluse
Shipping costs not included

Per saperne di più contatta il nostro servizio clienti customercare@wallk.it
To find out more contact our customer service customercare@wallk.it

Nuovi profili per pavimenti in tinta per SPC WALLK

New matching floor profiles for SPC WALLK

Prodotto Item	Codice Code	Immagine di riferimento Reference Image	Dimensioni Size (mm)	Prezzo al pubblico Retail price (€/ml)*
Giunto di dilatazione in tinta con SPC WALLK <i>Expansion joint matching SPC WALLK</i>	PA006AXXX		32X2700	16,90
Giunto terminale in tinta con SPC WALLK <i>End joint matching SPC WALLK</i>	PA003AXXX		30X2700	16,90
Giunto perimetrale in tinta con SPC WALLK <i>Perimeter joint matching SPC WALLK</i>	PA004AXXX		25X2700	16,90
Paragradino Liscio Alluminio h 6mm <i>Smooth aluminium stair nosing h 6 mm</i>	PGL001		H6mm L 3000	14,00
Paragradino Rigato in tinta con SPC Wallk Alluminio h 6mm <i>Ribbed aluminium stair nosing matching SPC Wallk h 6mm</i>	PGR001XXX		25X20X2700	16,90
Giunto Terminale a scatto in tinta con SPC WALLK <i>Snap-on end joint matching SPC WALLK</i>	PA005AXXX		15X5X2000	24,90
Giunto perimetrale in tinta con SPC WALLK da utilizzare con CLIP a scatto <i>Perimeter joint matching SPC WALLK to be used with snap-on clips</i>	CLPWXXX		1X18X2000	24,90
30 Clip a scatto + aiuto montaggio <i>30 Snap-on clips + assembly aid</i>	PA005-PACK WALLK	 PER OGNI 20 ML DI PROFILI FOR EACH 20 M OF PROFILES		29,00

*prezzo al pubblico da intendersi IVA esclusa
*retail price to be considered VAT excluded

Per saperne di più contatta il nostro servizio clienti customercare@wallk.it
To find out more contact our customer service customercare@wallk.it

Condizioni generali di vendita sul sito www.wallk.it
General sales conditions on the website www.wallk.it

Complementi

Complements

Battiscopa *Skirting*

Cottage & Chalet



50x10x2400



Fog Wood

wkb001



Walnut Wood

wkb003



Chic Wood

wkb004



Japanese Wood

wkb005



Maple Wood

wkb018



Bianco RAL 9003

wkb9003



Fior di bosco

wkb007



Pietra cattedrale

wkb008



Officina 2.0

wkb009



Snow Wood

wkb011



Honey Wood

wkb010



Chestnut Wood

wkb013



Chester Oak

wkb014



Chester Walnut

wkb015



Chester Honey

wkb016



Beton

wkb012



Marmorea

wkb017

Concreto



50x15x2400

Lunghezza
Altezza
Larghezza
Composizione
Antimuffa
Prezzo

Length
Height
Width
Composition
Anti-mold
Price

Cottage & Chalet	Concreto
2400 mm	2400 mm
50 mm	50 mm
10 mm	15 mm
PVC	PVC
-	-
10,00 €/ml	11,00 €/ml

Supporto:

Foglio di schiuma calibrata in PVC bianco a celle chiuse non plastificata prodotta con la tecnologia di estrusione.
La schiuma calibrata in PVC ha una finitura superficiale dura semi opaca.
La schiuma di PVC calibrata può essere segata, intradata, perforata utilizzando strumenti di base per la lavorazione del legno e del metallo.
Proprietà materiale: Polivinilcloruro (PVC), inodore, insolubile, densità relativa 0,50 g/cm³, resistenza alla temperatura da - 20 a + 60 °C.

Collante:

Adesivo poliuretanico privo di formaldeide, amianto, lindano, policlorurati bifenili (PCB) o pentaclorofenolo (PCP) o altri prodotti tossici o volatili organici che possano essere causa di rischi per la salute dell'utilizzatore finale.

Rivestimento:

Carta flex verniciata digitalmente.

Glue:

Polyurethane adhesive free of formaldehyde, asbestos, lindane, polychlorinated biphenyls (PCB) or pentachlorophenol (PCP) or other toxic or volatile organic products that may cause risks to the health of the end user.

Coating:

Digitally painted flex paper.

Istruzioni e precauzioni per l'uso:

Non esistono particolari istruzioni di installazione se non quelle comuni alla destinazione d'uso del prodotto.
Usare guanti e occhiali di protezione durante il taglio e la posa in opera.
La pulizia del prodotto si effettua con panno asciutto.
Il prodotto può considerarsi un rifiuto solido urbano speciale, lo smaltimento deve essere effettuato secondo le leggi nazionali e locali in vigore. Non bruciare.

Instructions and precautions for use:

There are no particular installation instructions other than those common to the intended use of the product.
Use protective gloves and goggles during cutting and installation.
The product can be cleaned with a dry cloth.
The product can be considered a special urban solid waste, the disposal must be carried out according to the national and local laws in force. Don't burn.

Consigli per la pulizia

Tips for cleaning

L'SPC è un materiale adatto ad essere posato anche in locali dove la pulizia deve essere eseguita in modo frequente e veloce. In situazioni di questo tipo l'utente deve avere la garanzia che un residuo di acqua rimasto sulla superficie non comprometterà la durata e la qualità del pavimento.
Per quanto la manutenzione ordinaria sia ridotta è comunque bene tenere in considerazione alcuni aspetti.

Consigli preliminari:

Seguire alcune semplici regole eviterà la formazione dello sporco e l'introduzione negli ambienti di elementi che possano graffiare il pavimento:
• ricordare che la che pulizia regolare della superficie previene l'accumulo di polvere ed evita che lo sporco acquisti consistenza;
• si consiglia di posizionare un tappeto o uno zerbino all'ingresso del locale per eliminare subito sabbia, sassi, residui e ogni elemento che possa sporcare o graffiare il pavimento;
• dotare i mobili e le sedie degli appositi feltrini da posizionare sotto i piedi;
• effettuare la prima pulizia immediatamente dopo l'installazione, per rimuovere eventuali residui evidenti di polvere.

La pulizia quotidiana:

La pulizia regolare del pavimento può essere effettuata in modo leggero: pulire frequentemente le superfici aiuterà a mantenerle belle nel tempo. Il consiglio è quello di utilizzare:
• aspirapolvere senza battitappeto;
• scopa con le setole morbide;
• panno antistatico.

Come lavare il pavimento SPC:

Il pavimento in SPC è impermeabile ma è sempre meglio evitare che l'acqua ristagni troppo a lungo sulla superficie. Il liquido potrebbe infatti, con il passare del tempo, penetrare tra le fughe di giunzione e depositarsi sotto il pavimento, generando cattivi odori.
A tal fine si consiglia di:
• utilizzare uno straccio umido, ben strizzato;
• evitare spugne abrasive;

Prodotti consigliati:

• Sapone di tipo neutro, privo di agenti schiumogeni aggressivi;

Detergenti da evitare:

• sapone in pasta / cera o lucidanti che potrebbero formare una pellicola scivolosa in superficie;
• acqua bollente o strumenti per la pulizia a vapore;
• prodotti a base di ammoniac, candeggina o agenti chimici aggressivi.

Infine, si consiglia in linea di massima di rimuovere immediatamente liquidi o materiali caduti sul pavimento, potrebbero infatti danneggiare la qualità e/o il colore della superficie.

SPC is a material suitable for installation even in rooms where cleaning must be carried out frequently and quickly. In such situations, the user must have the guarantee that any residual water left on the surface will not compromise the durability and quality of the floor. Although ordinary maintenance is reduced, it is still good to take some aspects into consideration.

Preliminary advice:

Following simple rules will prevent the formation of dirt and the introduction into the rooms of elements that can scratch the floor:
• remember that regular cleaning of the surface prevents the accumulation of dust and prevents dirt from gaining consistency;
• it is advisable to place a carpet or doormat at the entrance to the room to immediately remove sand, stones, residues and any element that could dirty or scratch the floor;
• equip furniture and chairs with the appropriate felt pads to be placed under the feet;
• carry out the first cleaning immediately after the installation, to remove any obvious residues of dust.

Daily cleaning:

Regular floor cleaning can be done lightly: cleaning surfaces frequently will help keep them beautiful over time. The advice is to use:
• vacuum cleaner without carpet cleaner;
• broom with soft bristles;
• antistatic cloth.

How to wash the spc floor:

The SPC floor is waterproof but it is always better to avoid water stagnating on the surface for too long. In fact, over time, the liquid could penetrate between the joints and deposit under the floor, generating bad smells.
To this end it is recommended to:
• use a damp, well wrung cloth;
• avoid abrasive sponges.

Recommended products:

• neutral soap, free of aggressive foaming agents;

Detergents to avoid:

• soap / wax paste or polishes which could form a slippery film on the surface;
• boiling water or steam cleaning tools;
• products based on ammonia, bleach or aggressive chemical agents;

Finally, it is generally recommended to immediately remove liquids or materials that have fallen on the floor, as they could damage the quality and / or the color of the surface.

Istruzioni per la posa in opera

Installation Instructions

Importante

Prima dell'installazione è fondamentale ispezionare accuratamente tutti i materiali. Eventuali difetti visibili devono essere segnalati prima della posa , in quanto non saranno coperti da garanzia una volta installato il pavimento.

L'installatore o il responsabile della posa deve verificare che il sottofondo e le condizioni ambientali siano idonei per l'installazione del pavimento.

Il produttore NON è responsabile per danni derivanti da sottofondi non conformi o da condizioni di cantiere inadeguate, né problematiche riscontrate dopo la posa.

ISTRUZIONI DI POSA DEL PAVIMENTO

Le istruzioni seguenti servono come guida generale. L'installazione del pavimento SPC ed ESPC deve essere eseguita in conformità alla norma UNI 11515 ed eventuali integrazioni successive. L'installazione senza il rispetto della norma UNI 11515 è da considerarsi errata e invalida la garanzia.

ATTENZIONE:

• Il pavimento in SPC ed ESPC NON è ad uso carrabile di motocicli, autoveicoli, carrelli elevatori;

• Il pavimento in SPC ed ESPC NON è idoneo al passaggio di transpallet o altri carrelli per la movimentazione di bancali;

• Il pavimento in SPC ed ESPC NON è idoneo per ambienti commerciali con scaffalature il cui carico sia uguale o superiore ai 500KG. Inoltre, è assolutamente vietato installare il pavimento e successivamente fissare a terra le scaffalature con tasselli o altri sistemi di ancoraggio, in quanto ciò comprometterebbe la stabilità e l'integrità del materiale;

• Il pavimento in SPC ed ESPC NON è idoneo per ambienti commerciali con banconi da lavoro o espositori di peso superiore ai 500KG (in caso di applicazioni del genere vi preghiamo di consultare il nostro ufficio tecnico per la posa);

• Il pavimento in SPC ed ESPC NON è idoneo in aree esterne, pergolati, terrazzi chiusi, dehors, ambienti con vetrate apribili, ambienti con soffitti apribili.

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Verificare prima della posa che il formato ed il colore sia conforme. E' a carico di chi procede alla posa la verifica degli stessi prima del montaggio. Le doghe posate sono considerate conformi e accettate salvo vizi nascosti. Prima di iniziare la posa, è fondamentale che il pavimento esistente sia pulito, asciutto e perfettamente livellato.

• Superficie liscia e stabile: se ci sono dislivelli superiori a 1 mm, è necessario livellare il fondo con un autolivellante.

• Umidità: l'umidità del massetto non deve superare il 2% per quelli a base cementizia e lo 0,5% per quelli in solfato di calcio.

Important

Before installation, it is essential to carefully inspect all materials. Any visible defects must be reported before installation, as they will not be covered under warranty once the flooring has been installed.

The installer or person responsible for the installation must verify that the subfloor and environmental conditions are suitable for flooring installation.

The manufacturer is NOT responsible for any damage resulting from non-compliant subfloors or unsuitable site conditions, nor for issues discovered after installation..

FLOORING INSTALLATION INSTRUCTIONS

The following instructions serve as a general guide. The installation of SPC and ESPC flooring must comply with UNI 11515 and any subsequent updates. Installation that does not follow the UNI 11515 standard is considered incorrect and voids the warranty.

WARNING:

• *SPC and ESPC flooring is NOT suitable for use by motorcycles, cars, or forklifts;*

• *SPC and ESPC flooring is NOT suitable for the transit of pallet trucks or other trolleys used for moving pallets;*

• *SPC and ESPC flooring is NOT suitable for commercial environments with shelving units that bear loads equal to or greater than 500KG. Also, it is strictly forbidden to install shelving by anchoring it to the floor (e.g., with screws or plugs), as this compromises the material's stability and integrity;*

• *SPC and ESPC flooring is NOT suitable for commercial environments with counters or displays weighing more than 500KG. (Please contact our technical department in such cases);*

• *SPC and ESPC flooring is NOT suitable for outdoor areas, pergolas, enclosed terraces, open verandas, or areas with retractable ceilings or glass walls.*

SURFACE PREPARATION

Before installation, ensure that the format and color are correct. It is the installer's responsibility to verify these before proceeding. Installed planks are considered accepted unless hidden defects are found. The existing floor must be clean, dry, and completely level before beginning installation.

• *Smooth and stable surface: If there are height differences greater than 1 mm, use a leveling compound.*

• *Moisture: Subfloor moisture must not exceed 2% for cement-based screeds and 0.5% for calcium sulfate-based ones.*

ATTENZIONE:

Il pavimento in SPC ed ESPC, così come il tappetino incorporato, non può essere considerato una barriera al vapore. • Barriera al vapore: se si posa il pavimento su un massetto o su una pavimentazione esistente in ambienti a piano terra, interrati o seminterrati, è obbligatorio usare una barriera al vapore. • Miscelare le doghe provenienti da diverse scatole durante la posa per evitare che la stessa grafica si ripeta in modo ravvicinato. Questo accorgimento permette di ottenere un risultato più naturale e armonioso, valorizzando al meglio l'effetto legno o pietra / cemento scelto.

PIANIFICAZIONE DELLA POSA

• Calcolare la quantità di materiale: Prima di iniziare, misurare la stanza e prevedere un 10% in più di pavimento per gli scarti di taglio.

• Ordinare le doghe: Disporre le doghe, la posa delle doghe, deve avvenire nel senso della lunghezza del locale in modo da ridurre le giunture di testa. Nei corridoi, è meglio posizionarle seguendo la lunghezza del passaggio.

• Controllare lo spazio sotto le porte: prima di iniziare, verificare che ci sia almeno 1 mm di aria tra il pavimento finito e le porte o i telai.

• Spazio Perimetrale e Giunti di dilatazione: è importante lasciare uno spazio perimetrale da 8 a 13 mm, secondo il formato scelto, (es: il formato a "Piastrella" necessita di uno spazio perimetrale più ampio [13 mm]) lungo i perimetri e intorno agli elementi fissi (cucine, armadi, camini, ecc.) evitando di riempirli con cavi elettrici, silicone ed altro. Questo permette al pavimento di espandersi e contrarsi con i cambi di temperatura.

• Si raccomanda di realizzare giunti di dilatazione sulla pavimentazione in corrispondenza delle porte tra ambienti contigui, come camere, corridoi, bagni e saloni. Inoltre, è obbligatorio l'impiego di giunti di dilatazione per pavimentazioni con lunghezza superiore ai 12 metri e larghezza superiore agli 8 metri. La posa senza l'utilizzo di giunti per la suddivisione degli ambienti è da considerarsi errata e comporta la decadenza della garanzia sul prodotto. In corrispondenza di soglie e raccordi con altre pavimentazioni, vanno previsti opportuni giunti di dilatazione, noti come "scivolini". E' di fondamentale importanza rispettare queste indicazioni.

ATTENZIONE:

Non conservare mai le scatole all'esterno, esponendole a temperature troppo basse o troppo alte, né agli agenti atmosferici (interperie quali neve, grandine, pioggia).

INSTALLAZIONE DEL PAVIMENTO

Utilizzare il corretto equipaggiamento protettivo e di sicurezza in conformità alle norme vigenti.

La temperatura deve essere tra i 15 e 27 gradi per il pavimento o sottofondo e minimo 18 massimo 30 per l'ambiente.

WARNING:

SPC and ESPC flooring, including the integrated underlay, should not be considered a vapor barrier. • Vapor barrier: If installing over ground floor, basement, or semi-basement areas, a vapor barrier must be used. • Mix planks from different boxes during installation to avoid repeating patterns. This ensures a more natural and harmonious result, enhancing the wood, stone, or concrete effect.

TIPS FOR A PERFECT INSTALLATION

• *Avoid extreme temperatures: If the flooring was stored at temperatures below 10°C or above 35°C, let it acclimate for at least 12 hours before installation.*

• *Do not fix planks with screws, nails, plugs, or place objects over 500KG on top, to allow proper expansion.*

• *Underfloor heating: If installing over underfloor heating, increase the temperature gradually (max 5°C per day) and do not exceed 27°C. Please contact our technical office for further guidance.*

• *Tiling and terracotta floors: Ensure joints are not wider than 8-9 mm and not deeper than 3-4 mm. If there are deeper joints or height differences, smooth out the surface and apply a leveling product.*

• *For bathrooms, kitchens, and stairs, contact our technical office to ensure proper installation procedures.*

• *These areas can be covered with our products but require technical support to ensure correct installation.*

WARNING:

Never store boxes outside or expose them to extreme temperatures or weather conditions (snow, hail, rain, etc.).

FLOOR INSTALLATION

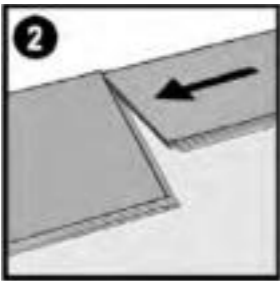
Use proper safety and protective equipment as per regulations.

Ambient temperature must be between 18°C and 30°C, and subfloor/flooring temperature between 15°C and 27°C.



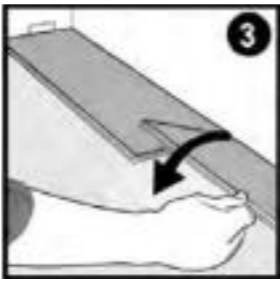
Prima tavola, prima fila
 Posiziona un distanziatore dello spessore adeguato sulla sinistra e adagia la tavola contro la parete. In un secondo momento, dopo la posa completa di almeno 3 file, potrai posizionare la pavimentazione contro la parete frontale utilizzando distanziatori.

Place a spacer of the appropriate thickness on the left side and lay the plank against the wall. Later, after installing at least 3 full rows, you can position the flooring against the front wall using spacers.



Seconda tavola, prima fila
 Posiziona delicatamente questa tavola vicino all'estremità corta della prima.

Second plank, first row
Gently place this plank near the short end of the first one.



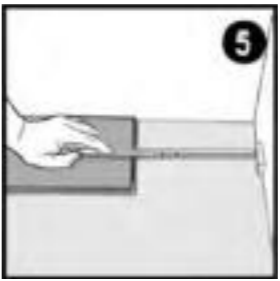
Prima di abbassare la tavola per incastrarla è importante partire dall'angolo più vicino alla fila precedente, quindi ripiega verso il centro e prosegui sul lato lungo opposto.

Before lowering the plank to lock it in place, it's important to start from the corner closest to the previous row, then fold toward the center and continue along the opposite long side.



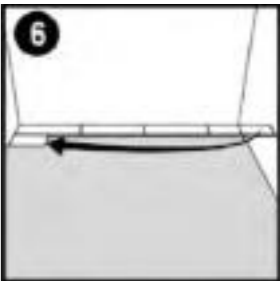
Successivamente premi leggermente lungo l'estremità corta appena installata.

Next, lightly press along the short end you just installed.



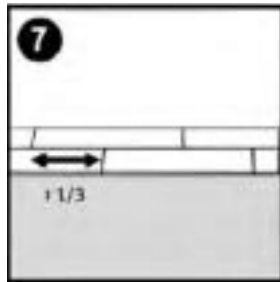
Terminata la prima fila, metti un distanziatore al muro e misura la lunghezza necessaria per tagliare correttamente la tavola da posizione.

Once the first row is complete, place a spacer against the wall and measure the necessary length to properly cut the last plank.



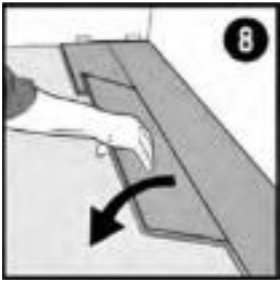
Seconda fila
 Posiziona un distanziatore contro il muro di sinistra. La lunghezza minima della prima tavola non deve essere inferiore a 400 mm.

Second row
Place a spacer against the left wall. The minimum length of the first plank must not be less than 400 mm.



Seconda tavola, prima fila
 Assicurati che la distanza minima tra le teste delle tavole nelle file parallele non sia mai inferiore a 1/3 della lunghezza totale dela tavola.

Second plank, first row
Ensure that the minimum distance between plank ends in parallel rows is never less than 1/3 of the total plank length.



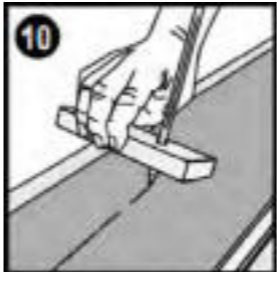
Seconda tavola, seconda fila
 Posiziona la tavola delicatamente vicino all'estremità corta di quella precedente e piega verso il basso in un unico momento.

Second plank, second row
Gently place the plank near the short end of the previous one and fold it down in one smooth motion.



Al termine della 2° e 3° fila
 Regola la distanza dalla parete frontale posizionando i distanziatori.

At the end of the 2nd and 3rd row
Adjust the distance from the front wall by placing the spacers.



Ultima fila (a volte anche prima fila)
 L'ultima fila deve avere una larghezza minima di 50 mm. Prima di misurare, posiziona un distanziatore sul muro. Puoi utlizzare il più semplice degli strumenti di misurazione. Infine taglia i pannelli nel senso della lunghezza comprese le linguette flessibili.

Last row (sometimes also first row)
The last row must have a minimum width of 50 mm. Before measuring, place a spacer against the wall. You can use even the simplest measuring tool. Finally, cut the panels lengthwise, including the flexible tongues.

***La posa dei pavimenti in SPC ed ESPC sono da realizzare in conformità alle norme UNI 11515. Per una posa in conformità alle norme UNI 11515 consigliamo posatori di livello 2 avanzato. Attenzione: il non rispetto delle norme di posa UNI 11515 fa decadere la garanzia sul prodotto.**

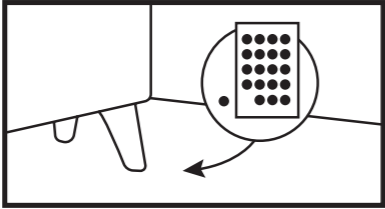
***SPC and ESPC floors are to be laid in accordance with UNI 11515. For installation in accordance with UNI 11515 we recommend advanced level 2 installers. Note: that non-compliance with the UNI 11515 installation standards will invalidate the product warranty.**

Primo utilizzo e manutenzione First use and maintenance



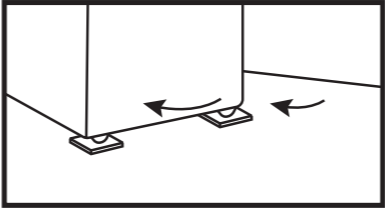
Dopo essere stato posato, il pavimento necessita di una pulizia finale prima di sistemare i mobili. Passare sulla superficie con panno umido, acqua tiepida e detersivo naturale. Si sconsiglia di trascinare oggetti pesanti sulla

After being laid, the floor needs a final cleaning before arranging the furniture. Wipe surface with a damp cloth, warm water and natural detergent. It is not recommended to drag heavy



superficie appena posata, soprattutto senza l'utilizzo di feltrini appositi. Per pulire quotidianamente le superfici viniliche in SPC basta trattare il pavimento come ogni altro, spazzandolo con scopa o aspirapolvere

objects on the newly laid surfaces, especially without the use of a special felt pads. To clean SPC vinyl surfaces daily, just treat the floor like any other, sweeping it with a broom or vacuum



frequentemente e lavandolo normalmente. Non andrà trattato come un vero legno: non utilizzare detergenti acchiappa polvere o cere particolari, perchè non avranno alcun effetto sulla superficie.

cleaner frequently and working it normally. It will not be treated like real wood: do not use dust-catching detergents or special waxes, as they will have no effect on the surface.



Istruzioni di posa a spina di pesce

Herringbone installation Instructions

Infomazioni importanti

- Il pavimento deve essere acclimatato per un minimo di 24-48 ore prima dell'installazione nella stanza in cui verrà posato.
- In stanze più grandi, il pavimento deve essere installato in sezioni più piccole con giunti di espansione.
- La distanza dalle pareti e da altri elementi fissi della costruzione (come pilastri e isole cucina) deve essere di circa 5 mm.
- Non installare mai mobili molto pesanti, come isole o armadi da cucina, sopra il pavimento.
- Il clima interno dovrebbe avere una temperatura compresa tra 15°C e 23°C e un'umidità relativa tra il 30% e il 60%.
- Seguire sempre i requisiti e le specifiche del produttore del pavimento per quanto riguarda la preparazione del sottofondo.

5G

licensed by Valinge

Important infmration

- The flooring must be acclimated a minimum of 24 to 48 hours prior to installation in the room where the installation will take place
- In larger rooms the flooring must be installed in smaller sections with expansion joints.
- The distance to walls and other permanent pieces of construction elements (such as pillars and kitchen islands) should be approximately 5 mm
- Never install very heavy pieces of furniture such as kitchen islands/cabinets on top of the flooring
- The indoor climate should have a temperature between 15-23 ° C and relative air humidity between 30-60%.
- Always follow the floor manufacturers requirements and specifications regarding subfloor preparation.

1. Allestire i triangoli di partenza Build starting triangles

1

Ordinare le doghe A e B come raffigurato nell'immagine, fino a creare tre linee di doghe.

Take B-strips and A-strips and position them as shown above.

Note! The number of strips varies depending on the width of the strips used.

2

Posare le doghe con attenzione nell'ordine indicato, controllare che non vi siano fughe dopo averle posate (che l'incastro sia corretto e saldo)

Install the strips precisely and in the order indicated by the numbers on the strips.

Carefully check the joints between the strips after every strip that is added.

3

Tagliare le parti eccedenti fino a formare un triangolo da tre serie di doghe come indicato dalla linea nell'immagine. In base all'attrezzo usato per tagliare le doghe, si consiglia di valutare se smontare il triangolo prima dell'intaglio. Si raccomanda di non scartare le restanti doghe tagliate perché saranno utili per la posa dell'ultima riga.

Cut the triangle according to the indicated red line. Depending on the kind of saw you use, it may be useful to dismantle the triangle before sawing. The excess (below the line) is to be saved for last row installation.

2. Calcolare le misure dell'ambiente Measuring the room

Fissare la parete dalla quale si vuole partire a posare, e delimitare tracciando una linea il centro dell'ambiente.

Define the wall from where you intend to start the installation. Mark out the center of the room.

3. Calcolare le quantità di triangoli da realizzare Calculating the number of triangles

1

Rilevare la distanza come indicato nell'immagine misurando le due linee parallele.

Measure the distance between the two straight lines, originating from the corners of the strips.

2

La misura ottenuta è da dividere per due, il valore sarà la coordinata X.

Devide this number by two, and get the X measurement.

3

Segnare la linea della posa, Iniziare dal centro dell'ambiente e spostarsi parallelamente con la misura ricavata dalla coordinata X.

Drawing the installation line

Start from the center of the room. Parallel offset the line using the X measurement as distance.

4

Quantifica il numero dei triangoli di partenza necessari, seguendo la formula riportata nell'immagine, arrotondare sempre la misura per eccesso (es. 1,63 - utilizzare 2)

Calculate the number of needed starting triangles with the formula to the left.

Note! Round up to the next full number.

4. Iniziare la posa delle doghe Start installation

Disporre il lato lungo dei triangoli al muro di partenza, allineare la punta del triangolo centrale alla linea di installazione precedentemente tracciata. Delimitare il perimetro della stanza con gli opportuni distanziatori.

Lay out the triangles with their long side towards the starting wall. Align the center triangle top with the installation line.

Make sure the underlay material is installed beforehand and the installation line remains visible.

5. Posa della prima fila Finalising the start row

Tagliare le due parti eccedenti C-D e E-F dai triangoli rimanenti e posizionarle. Attenzione, nel caso i triangoli realizzati sono di numero dispari, lasciare i due triangoli esterni da parte, nel caso i triangoli realizzati sono di numero pari, lasciarne da parte uno.

Now cut the distances C-D and E-F from the remaining triangle(s), and position them. Note! In case you have calculated and built an uneven number of triangles, leave the outer two triangles aside. For the case that you have built an even number of triangles, lay one aside.

6. Proseguire la posa Continue the pose

1

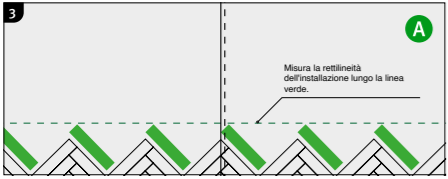
Verificare che le doghe siano bloccate tra loro, con il sistema ad incastro 5G, tramite le linguette poste in testa. La posa della nuova dogha sarà da battere tramite idoneo martello in gomma.

The boards need to be locked into one another, using the 5Gi system. To connect a new board you have to use a rubber hammer.

2

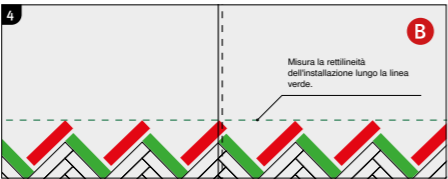
Battere leggermente con un martello in gomma in prossimità dell'incastro sul lato corto della dogha, in modo che sia correttamente incastrato, iniziando dall'angolo e continuare fino a alla fine della dogha.

Use a rubber hammer and slightly knock at the 5Gi system to connect the short side. Start in the corner and work towards the end of the board.



Posare le doghe A per collegare i triangoli tra loro. Controllare scrupolosamente che l'incastro tra le doghe S ed i triangoli siano incastrati tra loro verificando che non ci sia una fuga. Tagliare la parte a sinistra per adattarlo all'ambiente, tenere in considerazione lo spazio di dilatazione. Verificare che la posa sia corretta e lineare come indicato nell'immagine. Verificare sempre, durante la posa, che la misura sia dritta come indicato, ripetendo la verifica in modo progressivo alla posa.

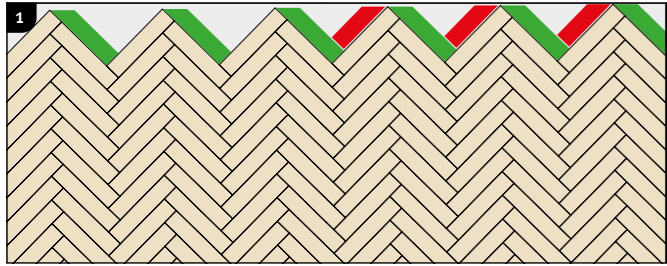
Install A-strips to connect all triangles. The joints between the A-strip and the triangle need to be checked very carefully. No protruding edge may be felt! Cut the most left piece to fit into the room, considering an expansion gap. Measure the straightness of the installation along the green line. Repeat that measuring with the straightedge progressively throughout the installation. Deviations need to be corrected, should they occur (see schematics below).



Posare le doghe B e tagliare la parte a destra per adattarlo all'ambiente.

Now install B-strips and cut the most right piece to size.

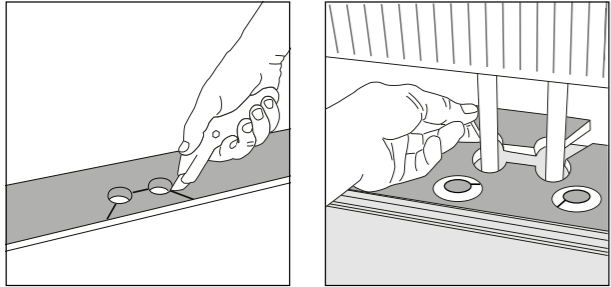
7. Posa dell'ultima fila *Last row installation*



La posa alternata delle doghe (A-B) si ripete lungo tutto il pavimento. Verificare sempre che tutti gli incastri siano ben agganciati e che le doghe siano unite le une alle altre, seguire scrupolosamente la linea di posa, la parte superiore delle doghe di ogni fila deve essere allineata e dritta, perpendicolarmente alla linea di posa.

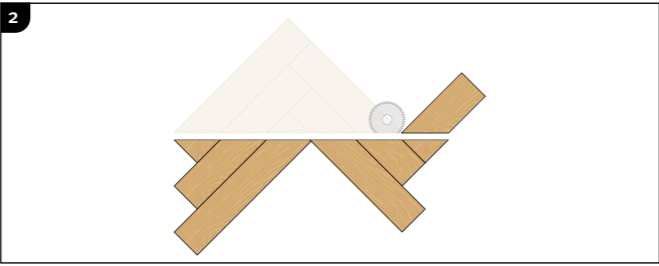
This alternating installation of A-strips and B-strips continues throughout the whole room. It is important to check frequently that: all expansion wedges remain in their position; all joints are closed and the strips are locked into one another; you follow the installation line. The tops of the strips in one line remain straight and perpendicular to the installation line Note! Measure approx every fifth row.

Installazione intorno a tubi/radiatori *Installation around radiator/heating pipes*



Pratica fori due volte più grandi del diametro dei tubi. Rimuovi un pezzo della striscia utilizzando un taglierino o una sega. Posiziona la striscia da un lato dei tubi e il pezzo rimosso dall'altro lato.

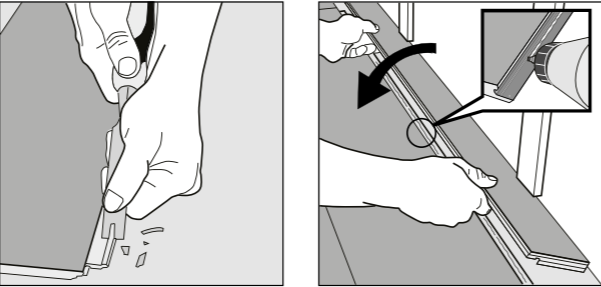
Drill holes two times larger than the diameter of the pipes. Remove a piece of the strip with a utility knife or a saw. Put the strip on one side of the pipes and the removed piece on the other side.



Parti avanzate dai triangoli precedentemente realizzati in partenza. Smontare le doghe avanzate dai triangoli e di partenza e utilizzarle per chiudere gli spazi rimasti tra il muro di fondo. Usare sempre le parti avanzate se necessario.

Excess pieces from starting triangles. Dismantle the excess material from the starting triangles. Use it to close the open gaps to the finishing wall. Use the leftover from strips 1, 2 etc. consecutively and cut to size if necessary.

Quando l'inclinazione non è possibile *When angling is not possible*



Rimuovi l'elemento di bloccaggio come mostrato nell'immagine. Utilizza una colla adeguata per unire le strisce. Premi e posiziona dei cunei tra la striscia incollata e la parete.

Remove the locking element according to the picture. Use a applicable glue to connect the strips. Press- place wedges between the glued strip and the wall.

Riscaldamento a pavimento *Underfloor heating*

La posa del pavimento in SPC su riscaldamento a pavimento idronico deve essere realizzata come segue: lo spessore del massetto al di sopra delle tubazioni passanti deve essere di MINIMO 3 CM. La normativa UNI 11515 richiede 4 cm nel caso di transito pedonale.

DEVE ESSERE PERFETTAMENTE PLANARE E RASATO.

Prima dell'installazione, il suolo deve essere perfettamente rasato e complanare. Piccole imperfezioni sulla superficie possono essere corrette con una levigatrice a nastro; imperfezioni maggiori possono essere corrette con un autolivellante standard. La superficie di installazione deve fungere da barriera per l'umidità esterna ed essere perfettamente preparata prima di installare il pavimento in SPC.

È consigliato utilizzare una barriera al vapore (barriera in polietilene termoplastico). Il massetto deve essere assolutamente asciutto e privo di umidità residua, come prescritto dalla UNI 10329.

IMPORTANTE:
Shock termico su massetto per posa di pavimenti flottanti:
• La norma UNI 1264 stabilisce che l'avviamento iniziale del riscaldamento deve avvenire 21 giorni dopo la posa del massetto, se tradizionale, e comunque 7 giorni dopo in caso di massetto in anidride.
• Il ciclo di accensione si esegue mettendo in funzione l'impianto al minimo e aumentando la temperatura di 5 gradi al giorno fino al raggiungimento del regime massimo previsto in esercizio (max 27 °C); mantenuta la temperatura massima per almeno 5 giorni, si procede a ritroso, cioè diminuendola di 5 gradi al giorno, fino al raggiungimento della temperatura ambiente.
• Se le scatole di pavimento sono state esposte per oltre 2 ore a temperature estreme (sotto i 10 °C o sopra i 35 °C) nelle 12 ore precedenti la posa, l'acclimatazione è necessaria. In questo caso è necessario tenere le doghe a temperatura ambiente per almeno 12 ore, in confezioni non aperte, prima di iniziare l'installazione.
• Il massetto deve essere adeguatamente protetto da eventuali apporti di umidità provenienti sia dall'ambiente che da risalite dagli strati sottostanti.
Posizionare degli spaziatori sui perimetri o in prossimità di arredi fissi oppure pesanti (es. cucine, piani cottura, camini, armadi, pareti in cartongesso ecc.) per consentire eventuali contrazioni ed espansioni. Grandi pesi non devono comprimere il pavimento e vanno posizionati direttamente sul sottofondo grezzo.
• La distanza dai perimetri o dagli arredi fissi/pesanti deve essere valutata in base alle regole di dilatazione e alla dimensione della doga: indicativamente circa 8–10 mm.
• La distanza può poi essere coperta con battiscopa o giunti di dilatazione, in base alla situazione.
Indicazione: 8 mm per pavimentazioni con lunghezze massime di 10,5 ml.
• Verificare che il suolo di appoggio non generi attrito eccessivo con il tappetino preinstallato, impedendo agli elementi di dilatarsi come dovuto. In questi casi, fissare prima a terra uno strato di cellophane o simile, sul quale installare gli elementi, per favorirne il corretto scorrimento.

The installation of SPC flooring over hydronic underfloor heating must be carried out as follows: The screed layer above the heating pipes must be at least 3 cm thick. UNI 11515 standard requires 4 cm thickness in areas with pedestrian traffic.

THE SURFACE MUST BE PERFECTLY LEVELLED AND SMOOTHED

Before installation, the subfloor must be completely smooth and flat. Minor imperfections can be corrected using a belt sander; larger imperfections should be addressed with a standard self-levelling compound. The surface must act as a moisture barrier and be properly prepared before laying SPC flooring.

The use of a vapour barrier (thermoplastic polyethylene sheet) is recommended. The screed must be completely dry and free of residual moisture, as prescribed by UNI 10329.

IMPORTANT:
Thermal shock on screed when laying floating floors:
• *UNI 1264 standard states that the initial activation of the heating system must begin 21 days after screed application (for traditional screeds) or 7 days after in the case of an anhydrite screed.*
• *The heating cycle should start at minimum power, increasing by 5 C per day until the maximum operating temperature is reached (max 27 C). This temperature must be maintained for at least 5 days, then decreased by 5 C per day until ambient temperature is reached.*
• *If the flooring boxes were exposed to extreme temperatures (below 10 C or above 35 C) within the 12 hours prior to installation, acclimation is required. In this case, store the unopened boxes at room temperature for at least 12 hours before beginning installation.*
• *The screed must be properly protected from any moisture-both from the room and from below.*
• *Place spacers along perimeters or near heavy/fixed furnishings (e.g., kitchens, cooktops, fireplaces, wardrobes, plasterboard walls, etc.) to allow for natural expansion and contraction. Heavy objects must not compress the flooring and should ideally rest directly on the raw subfloor.*
• *The distance from perimeters or fixed elements should follow expansion rules and plank size-typically around 8-10 mm. This gap can be covered with skirting boards or expansion joints, depending on the context. Indicative measure: 8 mm for flooring up to 10.5 linear meters in length.*
• *Make sure the subfloor does not generate excessive friction with the pre-attached underlay, which may prevent proper expansion. In such cases, install a layer of cellophane or similar between the surface and the flooring to facilitate smooth movement.*

schede tecniche

Cottage & Chalet	150
Chateau	152
Concreto	154
Battiscopa <i>Skirting</i>	156
Trattamento antibatterico <i>Antibacterial treatment</i>	157
Istruzioni di posa dei profili <i>Profile laying instruction</i>	158
Merchandise	160
Chiave 5G	161


Cottage & Chalet

SPC effetto legno *SPC wood effect*


CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Tipologia prodotto Product type			SPC (Stone Polymer Composit) 5mm prodotto + 1,5 mm materassino in IXPE SPC (Stone Polymer Composit) 5mm product + 1mm IXPE underlay
Composizione prodotto Product composition		%	Polyvinylchloride 30% - Calcium Carbonato 66% - Plasticizer 4%
Dimensione plancia Board dimension		mm	1220x180 ± 0,5
Spessore totale plancia Board thickness		mm	6,5
Peso Weight		kg/m2	10,6
Strato di usura Wear layer		mm	0,50
Spessore materassino Sound absorbing mat thickness		mm	1,5
Destinazione d'uso Intended use			Pavimenti e rivestimenti per interni Flooring and coverings for internal use
Resistenza alle sedie a rotelle Resistance to wheelchairs	ISO 4918:2016	Cicli 2500 - 90 kg Cycles 2500 - 90 kg	Nessun danno visibile No visible damage
Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN 51130:2014-02 EN 13893:2002		R9 DS
Reazione al fuoco Reaction to fire	EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	Classe Class	Blf-s1
Emissioni di formaldeide Emissions of formaldehyde	EN 717-1: 2004	Classe Class	E1 E1
Verifica SVHC (191 articoli) SVCH test (191 articles)	(EC) No 1907/2006	≤ 0,1% (w/w) ≤ 0,1% (w/w)	Non rilevato Not detected
Stabilità del colore alla luce artificiale Color stability in artificial light	ISO 105-B02: 2014	Grado	6
Stabilità dimensionale e arricciatura Dimensional stability and curling	ISO 23999:2008		"Arricciatura = 0mm Cambiamento dimensionale: parallelo 0,1%; perpendicolare: -0,07%" "Curling = 0mm Dimensional change: parallel 0.1%; perpendicular: -0.07%"
Resistenza termica Thermal resistance	EN 12667: 2001	(m2*K)/W	0,039
Conduttività termica Thermal conductivity	EN 12667: 2001	W/(m*K)	0,105

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Pulibilità - resistenza alle macchie: Acetone, Caffè , Acqua ossigenata e lucido da scarpe Cleanability - resistance to stains: Acetone, Coffee, Hydrogen peroxide and shoe polish	ISO 26987:2008	Tempo d'applicazio- ne : 2hr Contact time: 2 hr	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Resistenza alle macchie d'urina sintetica Resistance to synthetic urine stains	EN 423:2001	Classe Classe	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Classe d'isolamento d'impatto Impact insulation class	ASTM E492-09	IIC	70
Classe d'utilizzo Usage Class	EN 10874	Classe Class	Domestico 23 - Commerciale 33 - Industriale 42 Domestic 23 - Commercial 33 - Industrial 42

I dati tecnici possono subire modifiche senza obbligo di preavviso.
Technical data are subject to change without prior notice.



EN 1404 1:2004 / AC:2006



Per consigli sull'utilizzo dei terminali e/o giunti di dilatazione contattare il nostro ufficio tecnico all'indirizzo mail:
ufficiotecnico@walk.it

For advice on the use of terminals and / or expansion joints, contact our technical department at the email address:
ufficiotecnico@walk.it


Chateau

SPC effetto legno *SPC wood effect*






CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Tipologia prodotto Product type			SPC (Stone Polymer Composit) 4,5mm prodotto + 1 mm materassino in IXPE SPC (Stone Polymer Composit) 5mm product + 1mm IXPE underlay
Composizione prodotto Product composition		%	Polyvinylchloride 30% - Calcium Carbonato 66% - Plasticizer 4%
Dimensione plancia Board dimension		mm	640x128 ± 0,5
Spessore totale plancia Board thickness		mm	5,5
Peso Weight		kg/box	10,8
Strato di usura Wear layer		mm	0,50
Spessore materassino Sound absorbing mat thickness		mm	1
Destinazione d'uso Intended use			Pavimenti e rivestimenti per interni Flooring and coverings for internal use
Resistenza alle sedie a rotelle Resistance to wheelchairs	ISO 4918:2016	Cicli 2500 - 90 kg Cycles 2500 - 90 kg	Nessun danno visibile No visible damage
Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN 51130:2014-02 EN 13893:2002		R9 DS
Reazione al fuoco Reaction to fire	EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	Classe Class	B1f-s1
Emissioni di formaldeide Emissions of formaldehyde	EN 717-1: 2004	Classe Class	E1 E1
Verifica SVHC (191 articoli) SVCH test (191 articles)	(EC) No 1907/2006	≤ 0,1% (w/w) ≤ 0,1% (w/w)	Non rilevato Not detected
Stabilità del colore alla luce artificiale Color stability in artificial light	ISO 105-B02: 2014	Grado	6
Stabilità dimensionale e arricciatura Dimensional stability and curling	ISO 23999:2008		"Arricciatura = 0mm Cambiamento dimensionale: parallelo 0,1%; perpendicolare: -0,07%" "Curling = 0mm Dimensional change: parallel 0.1%; perpendicular: -0.07%"
Resistenza termica Thermal resistance	EN 12667: 2001	(m2*K)/W	0,039
Conduttività termica Thermal conductivity	EN 12667: 2001	W/(m*K)	0,105

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Pulibilità - resistenza alle macchie: Acetone, Caffè , Acqua ossigenata e lucido da scarpe Cleanability - resistance to stains: Acetone, Coffee, Hydrogen peroxide and shoe polish	ISO 26987:2008	Tempo d'applicazio- ne : 2hr Contact time: 2 hr	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Resistenza alle macchie d'urina sintetica Resistance to synthetic urine stains	EN 423:2001	Classe Classe	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Classe d'isolamento d'impatto Impact insulation class	ASTM E492-09	IIC	70
Classe d'utilizzo Usage Class	EN 10874	Classe Class	Domestico 23 - Commerciale 33 - Industriale 42 Domestic 23 - Commercial 33 - Industrial 42

I dati tecnici possono subire modifiche senza obbligo di preavviso.
Technical data are subject to change without prior notice.



EN 1404 1:2004 / AC:2006



Per consigli sull'utilizzo dei terminali e/o giunti di dilatazione contattare il nostro ufficio tecnico all'indirizzo mail:
ufficiotecnico@walk.it

For advice on the use of terminals and / or expansion joints, contact our technical department at the email address:
ufficiotecnico@walk.it

Concreto

ESPC effetto minerale *ESPC mineral effect*

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Tipologia prodotto Product type			ESPC (Engineered Solid Plastic Composit) 5,5mm prodotto + 1mm materassino in IXPE ESPC (Engineered Solid Plastic Composit) 5mm product + 1mm IXPE underlay
Composizione prodotto Product composition		%	PVC: 25% - CaCo: 65% - DOTP: 9.5% - Processing Aids: 0.5%
Dimensione plancia Board dimension		mm	920x460 ± 0,5
Spessore totale plancia Board thickness		mm	6,5
Peso Weight		kg/m2	10,6
Strato di usura Wear layer		mm	0,55
Spessore materassino Sound absorbing mat thickness		mm	1,5
Destinazione d'uso Intended use			Pavimenti e rivestimenti per interni Flooring and coverings for internal use
Resistenza alle sedie a rotelle Resistance to wheelchairs	ISO 4918:2016	Cicli 2500 - 90 kg Cycles 2500 - 90 kg	Nessun danno visibile No visible damage
Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN 51130:2014-02 EN 13893:2002		R9 DS
Reazione al fuoco Reaction to fire	EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	Classe Class	B1f-s1
Emissioni di formaldeide Emissions of formaldehyde	EN 717-1: 2004	Classe Class	E1 E1
Verifica SVHC (191 articoli) SVCH test (191 articles)	(EC) No 1907/2006	≤ 0,1% (w/w) ≤ 0,1% (w/w)	Non rilevato Not detected
Stabilità del colore alla luce artificiale Color stability in artificial light	ISO 105-B02: 2014	Grado	6
Stabilità dimensionale e arricciatura Dimensional stability and curling	ISO 23999:2008		"Arricciatura = 0mm Cambiamento dimensionale: parallelo 0,1%; perpendicolare: -0,07%" "Curling = 0mm Dimensional change: parallel 0.1%; perpendicular: -0.07%"
Resistenza termica Thermal resistance	EN 12667: 2001	(m2*K)/W	0,039

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	UNITA' DI MISURA UNIT OF MEASURE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Pulibilità - resistenza alle macchie: Acetone, Caffè , Acqua ossigenata e lucido da scarpe Cleanability - resistance to stains: Acetone, Coffee, Hydrogen peroxide and shoe polish	ISO 26987:2008	Tempo d'applicazio- ne : 2hr Contact time: 2 hr	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Resistenza alle macchie d'urina sintetica Resistance to synthetic urine stains	EN 423:2001	Classe Classe	0 (non attaccato) 0 (not affected)
Classe d'isolamento d'impatto Impact insulation class	ASTM E492-09	IIC	70
Classe d'utilizzo Usage Class	EN 10874	Classe Class	Domestico 23 - Commerciale 33 - Industriale 42 Domestic 23 - Commercial 33 - Industrial 42

I dati tecnici possono subire modifiche senza obbligo di preavviso.
Technical data are subject to change without prior notice.



Per consigli sull'utilizzo dei terminali e/o giunti di dilatazione contattare il nostro ufficio tecnico all'indirizzo mail:
ufficiotecnico@walk.it

For advice on the use of terminals and / or expansion joints, contact our technical department at the email address:
ufficiotecnico@walk.it

Battiscopa *Skirting*

in PVC espanso solido coordinato con pavimenti in SPC

in solid expanded PVC coordinated with SPC floors

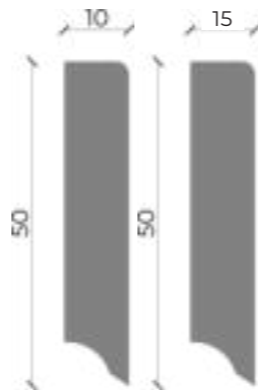
CARATTERISTICHE FISICHE <i>PHYSICAL FEATURES</i>	RIFERIMENTO NORMATIVO <i>NORMATIVE REFERENCE</i>	UNITA' DI MISURA <i>UNIT OF MEASURE</i>	CLASSIFICAZIONE RISULTATI <i>RESULTS CLASSIFICATION</i>
Tipologia prodotto <i>Product type</i>			Supporto in PVC espanso solido rivestito con carta flex decorata digitalmente <i>Solid PVC foam support coated with flex paper digitally decorated</i>
Destinazione d'uso <i>Intended use</i>			Finitura di pavimenti per interni <i>Finishing of interior floors</i>
Composizione struttura prodotto <i>Support composition</i>			Polivinilcloruro (PVC) inodore e insolubile <i>Polyvinyl chloride (PVC) odorless and insoluble</i>
Strato superficiale <i>Surface layer</i>			Carta flex decorata digitalmente <i>Digitally decorated flex paper</i>
Collante supporto - decorazione <i>Support - surface layer glue</i>			Adesivo poliuretanoico privo di formaldeide, amianto, lindano, policlorurati bifenili (PCB) o pentaclorofenolo (PCP) o altri prodotti tossici o volatili organici che possano essere causa di rischi per la salute dell'utilizzatore finale. <i>Polyurethane adhesive free of formaldehyde, asbestos, lindane, polychlorinated biphenyls (PCBs) or pentachlorophenol (PCP) or other toxic or volatile organic products that may cause risks to the health of the end user.</i>
Dimensione <i>Dimension</i>	mm	50x10x2400	50x15x2400
Peso <i>Weight</i>	g/ml	270	
Resistenza alla temperatura <i>Resistance to temperature</i>	°C	-20 / +60	
Presenza di sostanze pericolose <i>Presenza di sostanze pericolose</i>			Non sono presenti sostanze ritenute pericolose; eventuali residui di solvente sono da considerarsi trascurabili. <i>There are no substances considered dangerous; any solvent residues are to be considered negligible.</i>

I dati tecnici possono subire modifiche senza obbligo di preavviso.

Technical data are subject to change without prior notice.

- ISTRUZIONI E PRECAUZIONI PER L'USO
- Non esistono particolari istruzioni di installazione se non quelle comuni alla destinazione d'uso del prodotto.
 - La schiuma di PVC calibrata può essere segata, instradata, perforata utilizzando strumenti di base per la lavorazione del legno e del metallo.
 - Usare guanti e occhiali di protezione durante il taglio e la posa in opera.
 - La pulizia del prodotto si effettua con panno asciutto.
 - Il prodotto può considerarsi un rifiuto solido urbano speciale, lo smaltimento deve essere effettuato secondo le leggi nazionali e locali in vigore. Non bruciare.

- INSTRUCTIONS AND PRECAUTIONS FOR USE
- There are no particular installation instructions other than those common to the intended use of the product.
 - Calibrated PVC foam can be sawn, routed, drilled using basic wood and metalworking tools.
 - Use protective gloves and goggles during cutting and installation.
 - The product can be cleaned with a dry cloth.
 - The product can be considered a special urban solid waste, disposal must be carried out according to the national and local laws in force. Don't burn.



Trattamento antibatterico

Antibacterial treatment

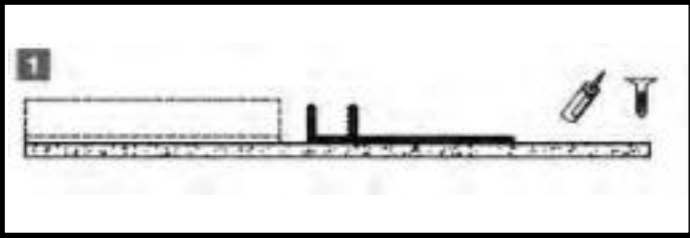
Test Report

Nome del batterio testato <i>Name of test bacteria</i>	Concentrazione del batterio <i>Concentration of bacteria (cf/mL)</i>	Volume dell'inoculo testato <i>Volme of test inoculum (mL)</i>	Finitura / Codice articolo			Valore dell'attività antimicrobica <i>Value of antimicrobial activity</i>
			Media del logaritmo decimale del numero di batteri vitali (cfu/cm²) recuperati ai diversi tempi di contatto <i>The average of the common logarithm of the number of viable bacteria (cfu/cm²) that recovered from the different contact time</i>			
			/	Log medio a 0h at "0h" contact time	Log medio a 24h at "24h" contact time	
Escherichia coli ATCC 8739	8.6x10^5	0.2	Sample	/	-0.20	6.2
			Control sample	3.99	6.00	
Staphylococcus aureus ATCC 6538P	7.6x10^5	0.2	Sample	/	-0.20	5.4
			Control sample	3.90	5.23	
Klebsiella pneumoniae ATCC 4352	8.7x10^5	0.2	Sample	/	-0.20	5.4
			Control sample	4.00	5.15	
Pseudomonas aeruginosa ATCC 15442	7.0x10^5	0.2	Sample	/	-0.20	5.0
			Control sample	3.89	4.79	

REMARK: the control sample is plastic film without antimicrobial activity, provided by SVG laboratory.

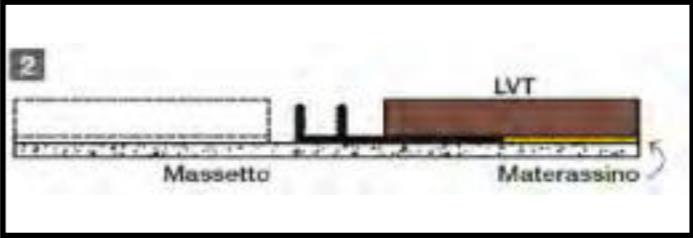
Istruzioni di posa dei profili

Profile laying instruction



Assicurarsi che la superficie sia pulita e regolare e fissare la base in PVC con collante o viti in tutta la sua lunghezza.

Make sure that the surface is clean and even and fix the PVC base with glue or screws along its entire length.



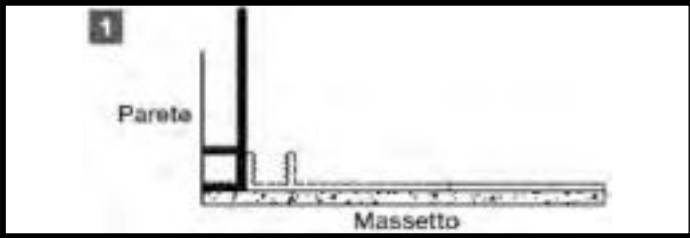
Posare il pavimento lasciando lo spazio di dilatazione necessario ed eliminando l'eventuale parte di materassino sopra la base in PVC.

Lay the floor leaving the necessary expansion space and eliminating any part of the mat above the PVC base.



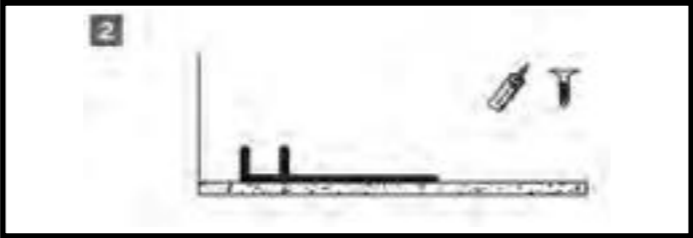
Agganciare il profilo top o terminale con un martello di gomma aiutandosi con una dima di legno e avendo cura di non rovinarlo.

Hook the top or end profile with a rubber hammer using a wooden template and taking care not to damage it.



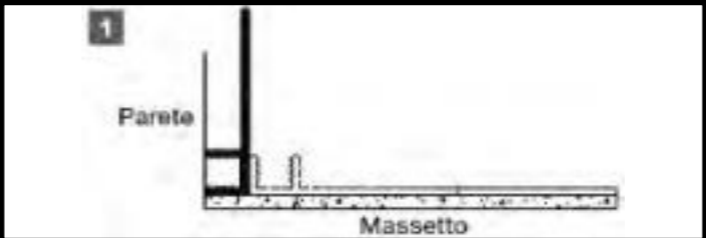
Utilizzare lo spessore della base in PVC per calcolare la distanza dalla parete dove fissare la base stessa.

Use the thickness of the PVC base to calculate the distance from the wall where to fix the base itself.



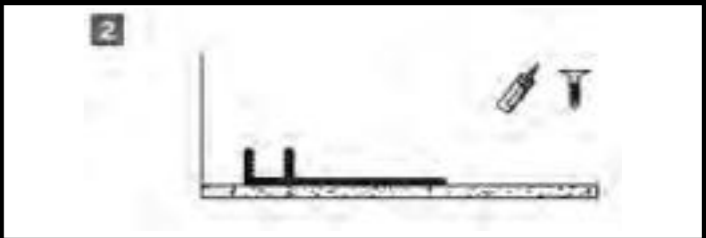
Assicurarsi che la superficie sia pulita e regolare e fissare la base in PVC con collante o viti in tutta la sua lunghezza.

Make sure that the surface is clean and even and fix the PVC base with glue or screws along its entire length.



Utilizzare lo spessore della base in PVC per calcolare la distanza dalla parete dove fissare la base stessa.

Use the thickness of the PVC base to calculate the distance from the wall where to fix the base itself.



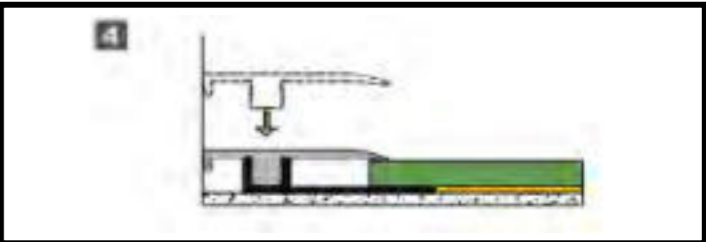
Assicurarsi che la superficie sia pulita e regolare e fissare la base in PVC con collante o viti in tutta la sua lunghezza.

Make sure that the surface is clean and even and fix the PVC base with glue or screws along its entire length.



Posare il pavimento lasciando lo spazio di dilatazione necessario ed eliminando l'eventuale parte di materassino sopra la base in PVC.

Lay the floor leaving the necessary expansion space and eliminating any part of the mat above the PVC base.



Agganciare il profilo con un martello di gomma aiutandosi con una dima di legno e avendo cura di non rovinarlo.

Hook the profile with a rubber hammer using a wooden template and taking care not to damage it.

Profili per bassi spessori da 5-7 mm in alluminio anodizzati o rivestiti con carte stampate digitalmente e verniciate con tecnologia hot-coating effetto legno molto resistente al calpestio (AC4), all'usura, ai raggi UV e ai prodotti per la pulizia dei pavimenti; la base è in pvc antiurto forata e tranciata per il fissaggio con viti o colla.

Merchandise

BASE ESPOSITORE WALLK – Merchandise
completo di campioni per formato e colore.

WALLK DISPLAY BASE – Merchandise
complete with samples for size and colour.



Chiave 5G

5GPIN
wk5gpin

È possibile smontare facilmente un pannello del
pavimento utilizzando il perno di smontaggio.

*You can easily uninstall a floor panel using the
dismantling pin.*

Prezzo a richiesta
Price on request



This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 evenly spaced horizontal grey lines across the entire width of the page, typical of notebook or primary writing paper. There are no margins, text, or other markings present.

CE EN 14041:2004/ AC:2006



Wallk is a registered trademark of Easy Floor S.r.l., any unauthorized reproduction of the brand and the contents of this catalog is strictly prohibited.

162



Surfaces become stories.
Explore a world where floors
and walls echo the charm
of rustic retreats and the
boldness of urban minimalism.
Each texture evokes a place,
each pattern suggests a
lifestyle. *Design becomes a*
journey through atmosphere
and identity.

Now boarding for
Switzerland
Albania
Romania
Bulgary
Moldavia
Greece

