

W A L L K[®]

ORIGINALITÀ IN MATERIA

SPC SERIES

**COTTAGE
ELEMENTS
CONCRETO**

WALLK ORIGINALITÀ IN MATERIA

Design italiano

La passione per la bellezza, la conoscenza delle tendenze e la sensibilità sulle superfici, unite alla nostra esperienza, sono sicuramente sinonimo di affidabilità. Il gusto del "bello" viene costantemente alimentato e ricercato nelle nostre collezioni.

The passion for the beauty, the knowledge of trends and the sensitivity on surfaces, combined with our experience, are certainly synonymus with reliability. The taste of "beauty" is constantly feed and sought after in our collection.

Originalità

Originalità in materia, lo sottolinea il nostro pay off: il nostro obiettivo è quello di essere riconosciuti come marchio originale, attraverso l'utilizzo di un pensiero "fuori dagli schemi", creando così un legame sincero e diretto tra materie originali e il mercato di riferimento.

Originality on the subject, our pay off underlines: our goal is to be recognized as an original brand, through the use of an "out of the box" thinking, thus creating a sincere and direct link between original materials and the reference market.

Green

I nostri materiali vengono selezionati secondo criteri di ecosostenibilità e cura dell'ambiente. Rappresentano inoltre una soluzione "green" in quanto non vengono utilizzati nel ciclo produttivo solventi o collanti nocivi, né altre sostanze che potrebbero rilasciare composti volatili dannosi nell'aria.

Our materials are selected according to eco-sustainability standards and care for the environment. They also represent a "green" solution as no harmful solvents or adhesives are used in the production cycle, nor other substances that could release harmful volatile compounds into the air.

Smart

Siamo sempre alla ricerca di proposte intelligenti e concrete da suggerire al nostro cliente, per trovare insieme la giusta soluzione all'esigenza. Attraverso le nostre idee cerchiamo di essere "alternativi", prerogativa essenziale di WALLK.

We are always looking for smart and concrete proposals to suggest to our customers, in order to find together the right solution to the need. Through our ideas we try to be "alternative", an essential prerogative of WALLK.

Indice *Index*

WALLK		6
Cos'è SPC <i>What's SPC</i>		7
Cottage		8
	Fog Wood	10
	Skyline Wood	16
	Walnut Wood	22
	Chic Wood	28
	Japanese Wood	34
Elements		40
	Esagono	42
	Triangolo	46
	Cubic Mix 3	50
	Brick	54
	Chevron Mix 6	58
	Minimali	62
Concreto		74
	Monocromo	76
	Fior di Bosco	82
	Pietra Cattedrale	88
	Officina 2.0	94

Informazioni Tecniche <i>Technical Information</i>	102
Complementi <i>Complements</i>	106
Istruzioni di Posa <i>Laying Instructions</i>	108
Consigli per la pulizia <i>Tips for cleaning</i>	110

Introduzione *Introduction*

WALLK è il brand originale che si propone sul mercato con le proprie linee moderne, eleganti e di tendenza. Siamo sempre alla ricerca delle migliori soluzioni per progetti residenziali o commerciali, offrendo materiali intelligenti e selezionati. La costante ricerca sul design ci permette di consigliare la giusta scelta estetica per ogni necessità.

Ispirati dalle ultime tendenze in tema di interior design e spinti dalla volontà di creare il giusto feeling con il cliente siamo il partner perfetto per chi cerca qualità, visione e unicità.

WALLK is the original brand that proposes itself on the market with its own elegant and trendy modern lines. We are always looking for the best solutions for residential or commercial projects, offering intelligent and selected materials. The constant research on design allows us to recommend the right aesthetic choice for every need.

Inspired by the latest trends in interior design and driven by the desire to create the right feeling with the customer, we are the perfect partner for those seeking quality, vision and uniqueness.

Walk nasce dalla fusione di WALL (muro) e WALK (camminare).

Walk come il dinamismo con cui ci presentiamo sul mercato, un brand pronto alla novità, con un occhio vigile verso nuovi orizzonti e tendenze, tecnologie rivoluzionarie, il design raffinato e la scelta di materiali ecosostenibili.

Una realtà italiana che propone "originalità in materia" di superfici e rivestimenti.

Walk was born from the fusion of WALL and WALK.

Walk as the dynamism with which we present ourselves on the market, a brand ready for novelty, with a watchful eye towards new horizons and trends, revolutionary technologies, refined design and the choice of eco-sustainable materials.

An Italian company that offers "originality on the subjects" of surfaces and coatings.

Il Team WALLK

Walk's Team

Cos'è SPC *What's SPC*

Il pavimento SPC di WALLK è composto da cinque strati

The SPC floor by WALLK it's made up of five layers

Trattamento UV

L'azienda applica un trattamento superficiale UV che fornisce maggiori benefici durante la pulizia garantendo una maggiore protezione.

UV treatment

The company applies a UV surface treatment that provides greater benefits when cleaning ensuring greater protection.

Strato protettivo d'usura

Questo strato trasparente protegge la parte superficiale decorata del pavimento e crea un effetto altamente autentico della goffratura.

Protective wear layer

his transparent layer protects the decorated surface part of the floor and creates a highly authentic embossing effect

Strato decorativo

Offriamo un'ampia gamma di effetti grafici che permettono di creare un look unico per ogni tipologia di ambiente.

Decorative layer

we offer a wide range of graphic effects that allow to create a unique look for each type of environment

Corpo SPC

Garantisce al pavimento maggiore isolamento acustico e una piacevole sensazione al calpestio.

SPC body

It guarantees to the floor a greater acoustic insulation and a pleasant walking sensation

Materassino IXPE

Anima della doga composta da carbonato di calcio estruso di alta qualità, con l'aggiunta di materiale vinilico che la rendono rigida, resistente e stabile dimensionalmente.

IXPE mat

Core of the stave made of high quality extruded calcium carbonate, with the addition of vinyl material that make it rigid, resistant and dimensionally stable.

I vantaggi

I vantaggi della pavimentazione SPC sono molteplici; sono resistenti all'acqua, ignifughi, leggeri e si posano con un click anche su pavimenti esistenti, senza doverli demolire o rimuovere.

The advantages

The advantages of SPC flooring are many; they are water resistant, fireproof, light and can be installed with a click even on existing floors, without having to demolish or remove them.

COTTAGE

SPC

EFFETTO

LEGNO

**Le essenze
della natura**

***The essences
of nature***

Pavimenti in SPC dal design contemporaneo, distinto e ricercato.

Una collezione pensata per ambienti dal gusto fine, eleganti e moderni.

SPC floors with a contemporary, distinct and refined design.

A collection designed for refined, elegant and modern environments.

Finiture *Finishes*



**FOG
WOOD**

pag 10

Fresco

Il giusto effetto per ambienti commerciali e living moderni

Fresh

The right effect for commercial environments and modern living rooms



**SKYLINE
WOOD**

pag 16

Ricercato

Un prodotto esuberante, ideale per tutte le situazioni

Studied

An exuberant product, ideal for all situations



**WALNUT
WOOD**

pag 22

Lussuoso

Stile classico per impreziosire qualsiasi tipologia di contesto

Luxurious

Classic style to embellish any type of context



**CHIC
WOOD**

pag 28

Estroso

Gusto e classe per un pavimento unico

Fanciful

Taste and class for a unique floor



**JAPANESE
WOOD**

pag 34

Elegante

Un pavimento suggestivo per donare atmosfera al proprio spazio

Stylish

A suggestive floor to give atmosphere to your space.

COTTAGE

FOG

WOOD

L'effetto legno come elemento di pace e tranquillità per le aree d'attesa.

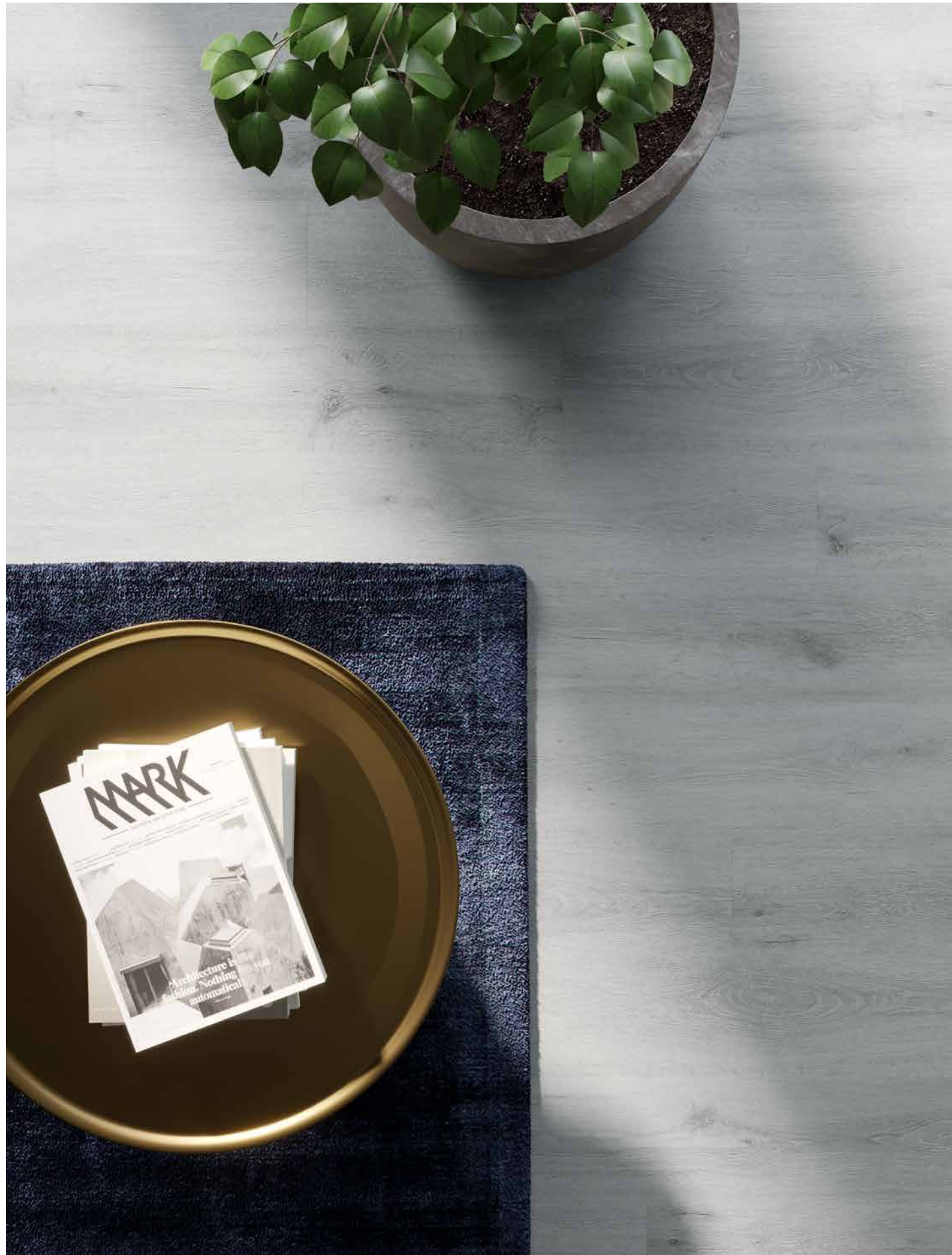
The wood effect as an element of peace and tranquillity for waiting areas.





Eleganza e modernità
anche in ufficio.

*Elegance and modernity
even in the office.*



Cottage

Fog Wood

WKS001

Design e leggerezza che abbracciano le superfici degli spazi moderni.

Design and lightness that embrace the surfaces of modern spaces.

COTTAGE

SKYLINE

WOOD

L'equilibrio perfetto
tra tradizione e tecnologia.

*The perfect balance
between tradition and technology.*





Essenze che donano vitalità
agli spazi living.

*Essences that give vitality
to the living spaces.*



Materiali che diventano sintesi
di un contesto abitativo moderno.

*Materials that become the synthesis
of a modern living environment.*

COTTAGE WALNUT WOOD

Un pavimento da vivere a piedi nudi,
in tutte le stagioni.

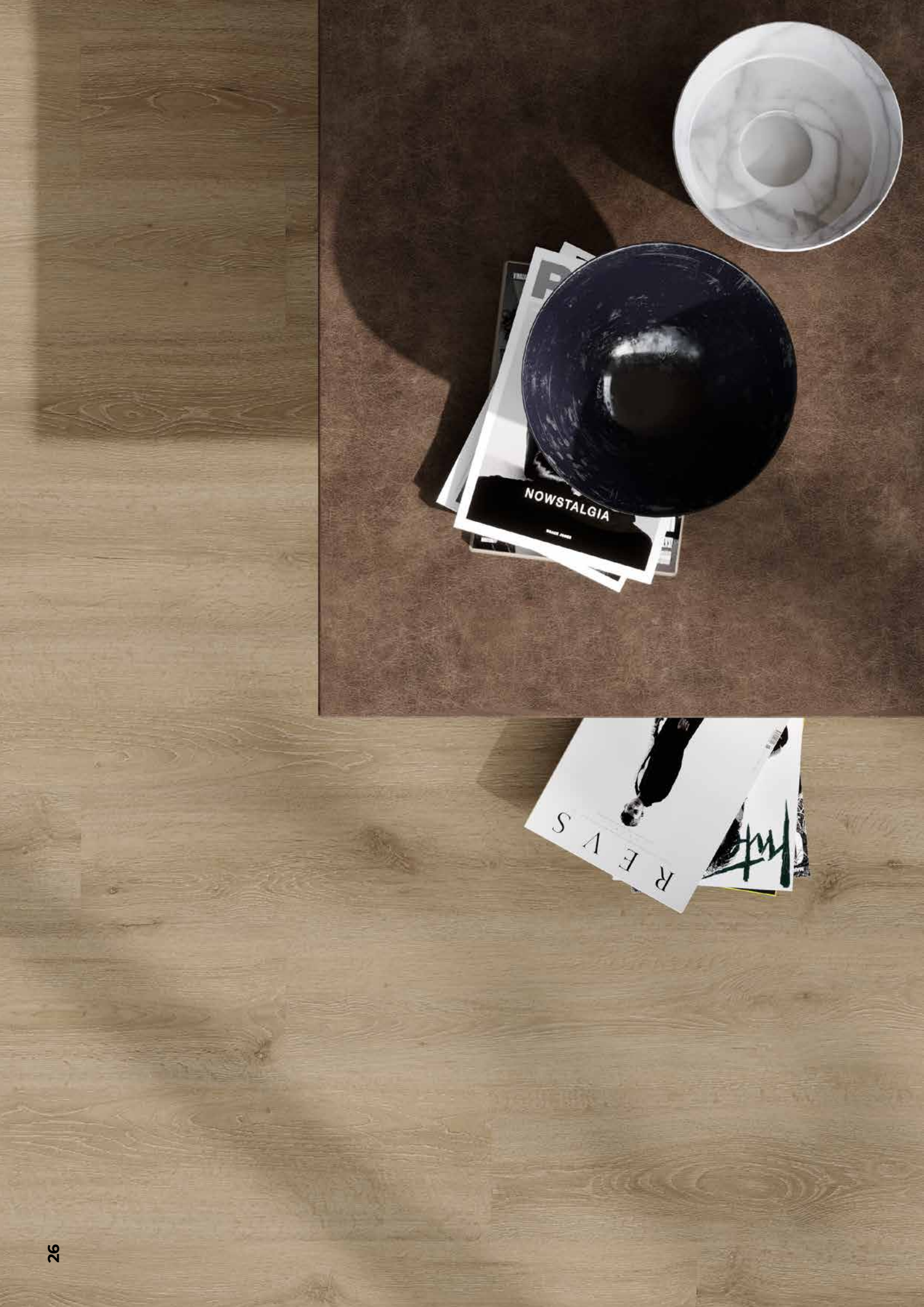
*A floor to be experienced with bare feet,
in all seasons.*





Walnut Wood è l'evoluzione della parola accoglienza.

Walnut Wood is the evolution of the word hospitality.



Cottage

Walnut Wood

WKS003

Calore e passione
per i pavimenti della vostra casa.

*Warmth and passion
or the floors of your home.*

COTTAGE CHIC WOOD

Un pavimento da sfilata.

A catwalk floor.





Chic Wood è il pavimento alla moda.

Chic Wood is the trendy floor.



Cottage

Chic Wood

WKS004

Sentirsi liberi di farsi notare.

Feel free to get noticed.

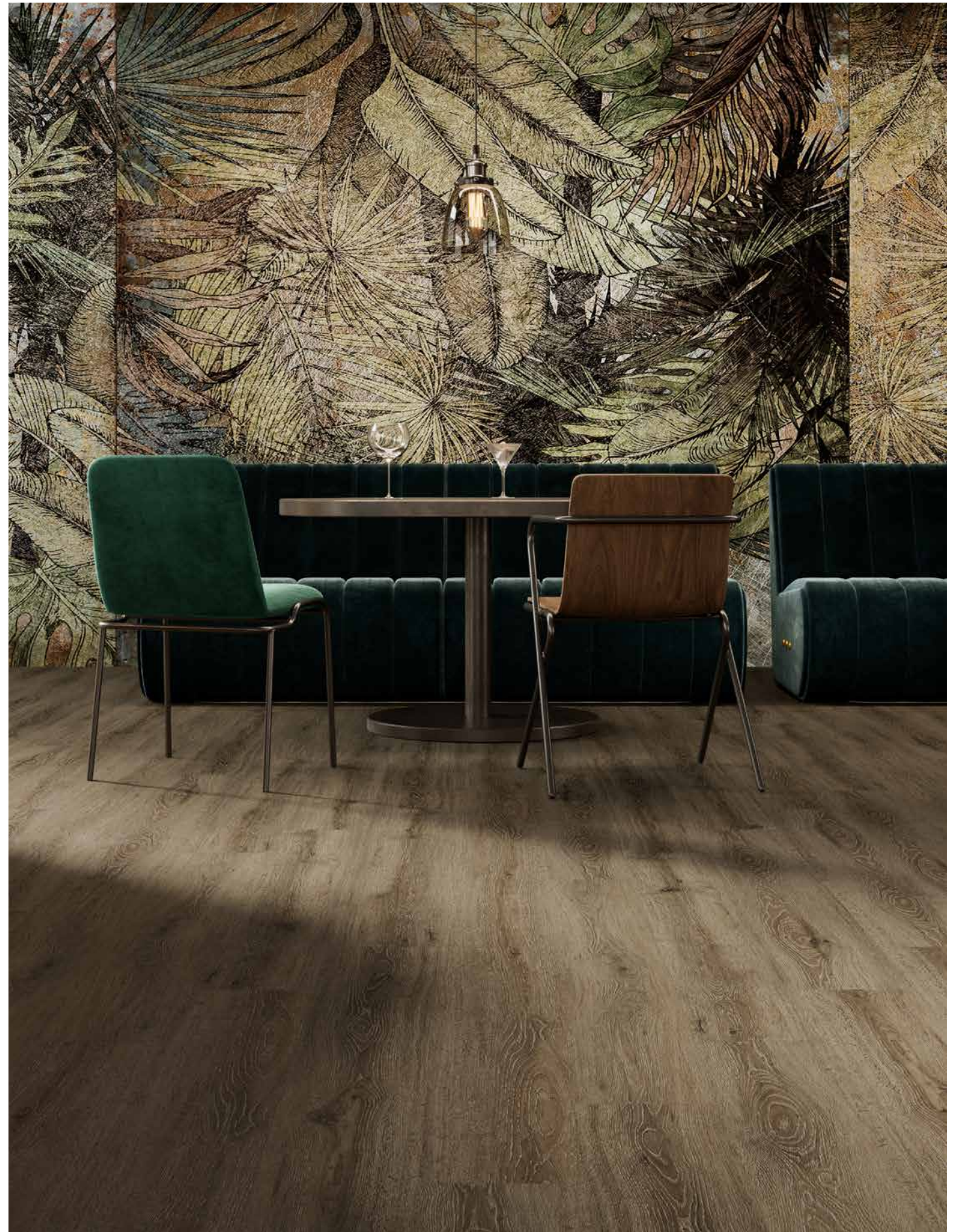
COTTAGE

JAPANESE

WOOD

*Eclettico e deciso,
come un buon cocktail.*

*Eclectic and resolute,
like a good cocktail.*





Il tocco vintage al vostro ambiente.

The vintage touch to your space.



Cottage

Japanese Wood

WKS005

Intenso,
come il miglior espresso

*Intense,
like the best espresso.*

ELEMENTS

SPC

EFFETTO

LEGNO

**Diamo forma
alle essenze**

***We give shape to
the essences.***

Geometrie eleganti e contemporanee prendono forma per impreziosire il tuo ambiente: si combinano tra loro sfruttando le tonalità e il supporto delle doghe SPC, creando pattern unici per pavimenti e rivestimenti all'avanguardia.

Sfruttando le moderne tecnologie di taglio, WALLK propone Elements, progetto decorativo che implementa e completa la proposta su SPC.

Elegant and contemporary geometries take shape to beautify your environment: they combine with each other using the shades and the support of the SPC slats, creating unique patterns for floors and walls.

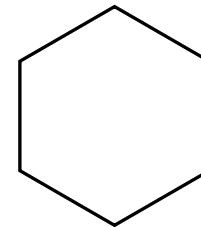
Exploiting the modern cutting technologies, WALLK proposes "Elements", a decorative project that implements and completes the proposal on SPC.

**Le geometrie
disponibili**

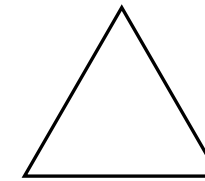
**Available
geometries**

La lista completa dei minimali Elements si trova a pagina 64.

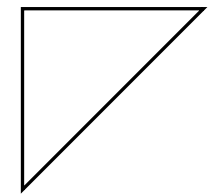
The complete list of Elements minimalis is on page 64.



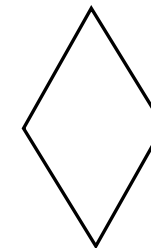
ESAGONO



TRIANGOLO



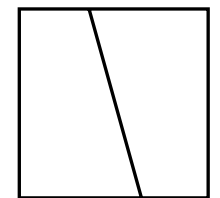
TRIANGOLO 45



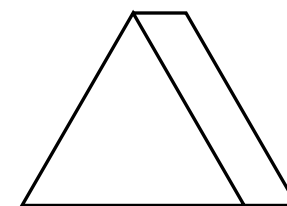
ROMBO



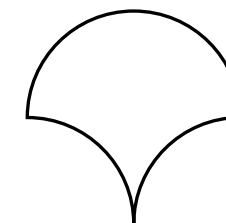
SQUARE



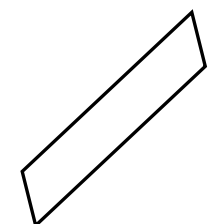
TRAPEZIO



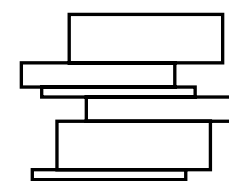
ARROW



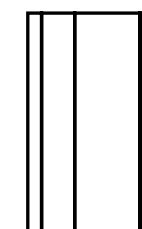
PALM



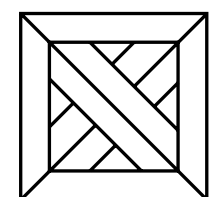
CHEVRON



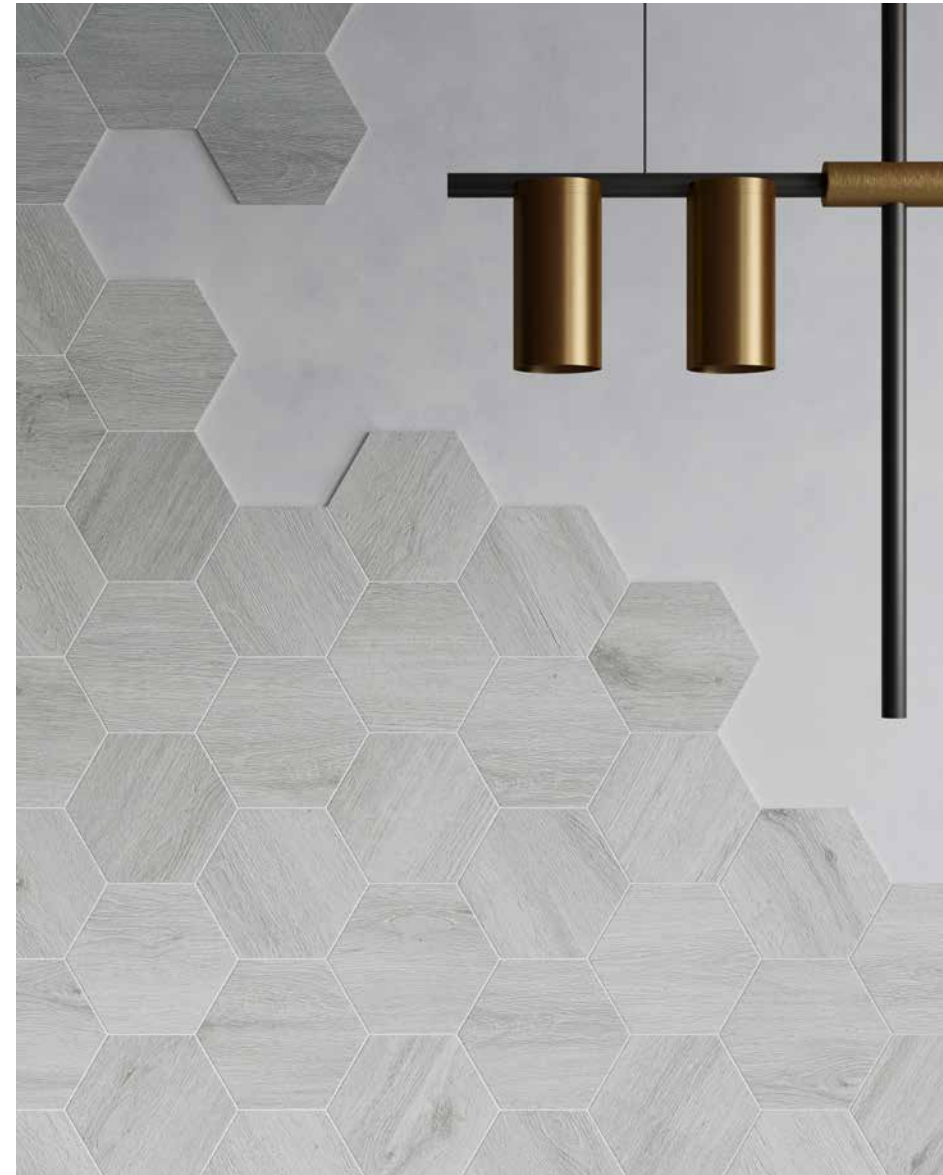
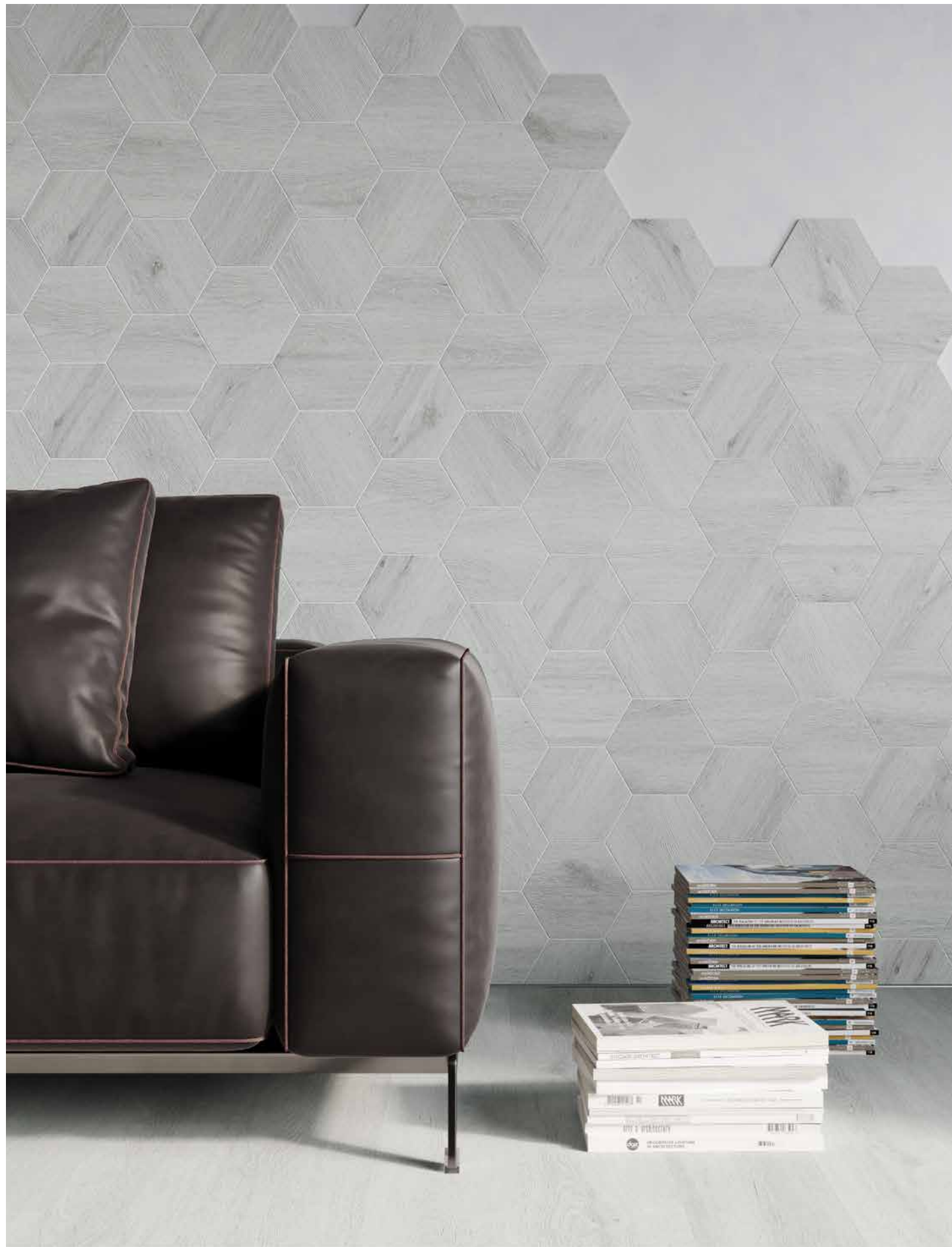
BRICK



STRIPES



CARPET



Esagono, la figura geometrica perfetta secondo Pitagora.

Hexagon, the Pitagora's favourite geometric shape.



Esa, il dettaglio di tendenza.

Esa, the trendy detail.



Il triangolo, geometria perfetta
che rafforza gli spazi quotidiani.

*the triangle, the perfect geometry that
reinforces everyday spaces.*



Elements

Triangolo

Skyline Wood



Con Elements si scopre la sintesi perfetta del moderno vivere.

With Elements it turns out the perfect synthesis of modern living.



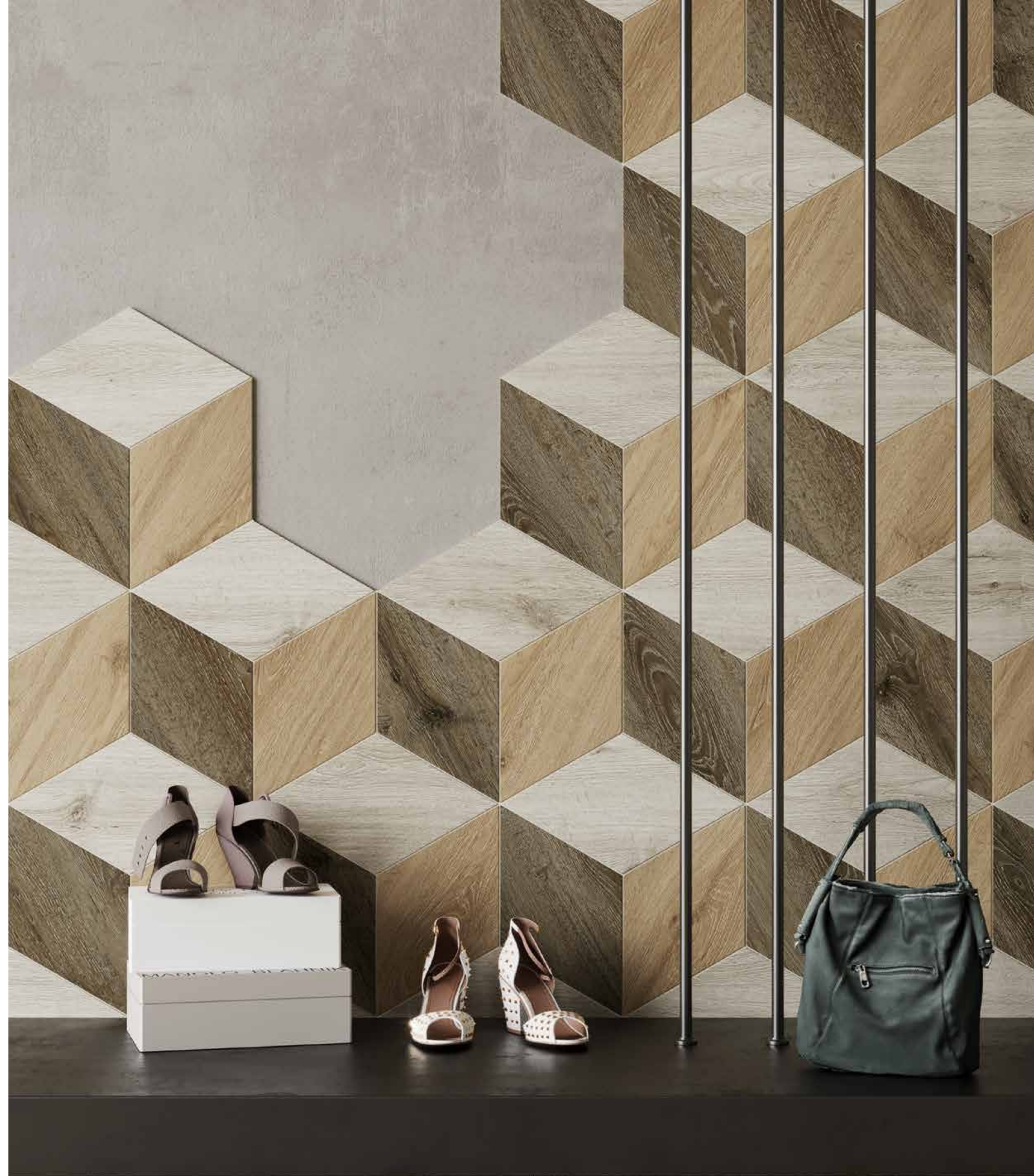
Cubic, quel tocco in più.

Cubic, that extra touch.



Tridimensionalità, profondità,
effetto wow.

*Tridimensionality, depth,
wow effect.*





L'evoluzione del muretto
su una superficie innovativa.

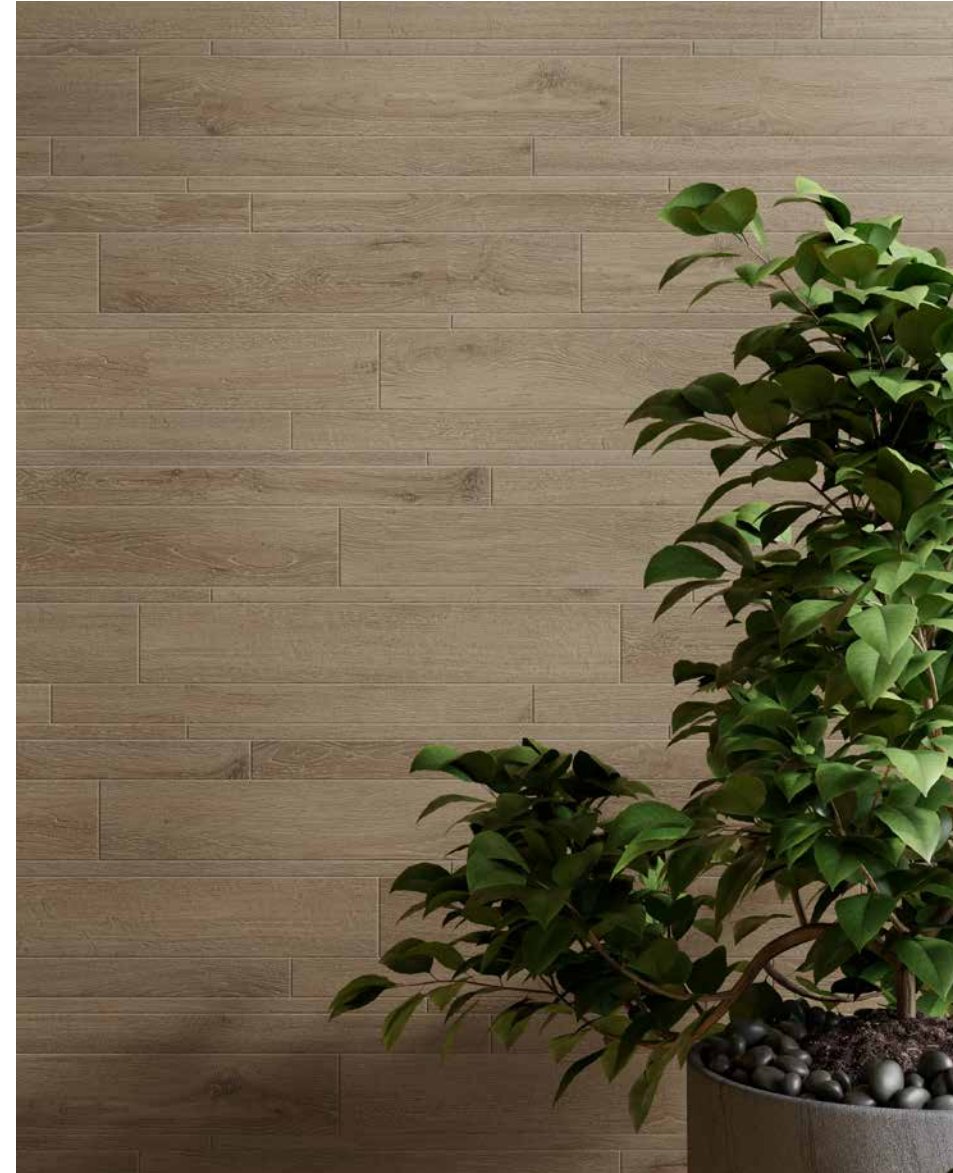
*The brick's evolution
on a innovative surface.*



Elements

Brick

Walnut Wood



Brick, geometrie
che riscaldano gli spazi.

*Brick, geometries
that warm the spaces.*



Anima nobile e
respiro contemporaneo.

*Noble soul and
contemporary breath.*





Chevron, un look regale.

Chevron, a regal look.

Forme e colori si fondono in Elements: progetto frizzante che illumina l'ambiente, donando armonia, eleganza ed estro.

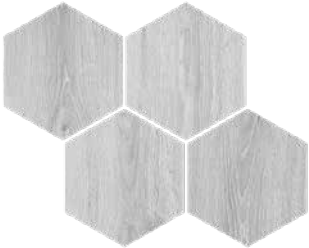
Shapes and colors come together in Elements: a sparkling project that illuminates the environment, giving harmony, elegance and flair.

Minimali Elements *Elements* Minimalis

Esagono	64
Triangolo	65
Triangolo 45	66
Square	67
Rombo	68
Cubic	69
Trapezio	70
Arrow	70
Palm	71
Stripes	71
Chevron	72
Carpet	73
Brick	73

Elements

Esagono



wkmc001 fog wood



wkmc002 skyline wood



wkmc003 walnut wood



wkmc004 chic wood



wkmc005 japanese wood

Minimali *Minimalis*

Triangolo



wkmc006 fog wood



wkmc007 skyline wood



wkmc008 walnut wood



wkmc009 chic wood



wkmc010 japanese wood



wkmc011 triangolo mix 1



wkmc012 triangolo mix 2



wkmc013 triangolo mix 3



wkmc014 triangolo mix 4

Elements

Triangolo 45



wkmc015 fog wood



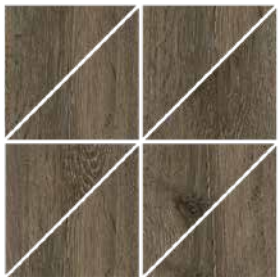
wkmc016 skyline wood



wkmc017 walnut wood



wkmc018 chic wood



wkmc019 japanese wood



wkmc020 triangolo 45 mix 1



wkmc021 triangolo 45 mix 2

Minimali *Minimalis*

Square



wkmc022 fog wood



wkmc023 skyline wood



wkmc024 walnut wood



wkmc025 chic wood



wkmc026 japanese wood



wkmc027 square mix

Elements

Rombo



wkmc028 fog wood



wkmc029 skyline wood



wkmc030 walnut wood



wkmc031 chic wood



wkmc032 japanese wood



wkmc033 rombo mix 1



wkmc034 rombo mix 2

Minimali *Minimals*

Cubic



wkmc035 fog wood



wkmc036 skyline wood



wkmc037 walnut wood



wkmc038 chic wood



wkmc039 japanese wood



wkmc040 cubic mix 1



wkmc041 cubic mix 2



wkmc042 cubic mix 3

Elements

Trapezio



wkmc043 trapezio mix 1



wkmc044 trapezio mix 2



wkmc045 trapezio mix 3

Arrow



wkmc046 arrow mix 1



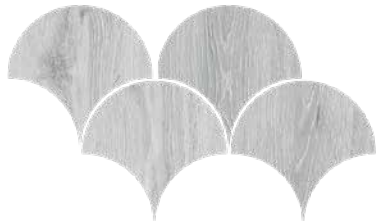
wkmc047 arrow mix 2



wkmc048 arrow mix 3

Minimali *Minimalis*

Palm



wkmc049 fog wood



wkmc050 skyline wood



wkmc051 walnut wood



wkmc052 chic wood



wkmc053 japanese wood



wkmc054 palm mix 1



wkmc055 palm mix 2



wkmc056 palmmix 3

Stripes



wkmc057 mix 1



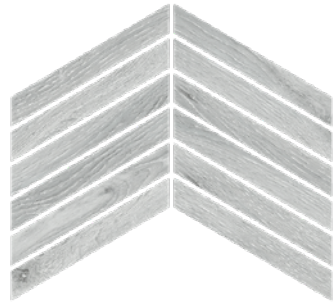
wkmc058 mix 2



wkmc059 mix 3

Elements

Chevron



wkmc060 fog wood



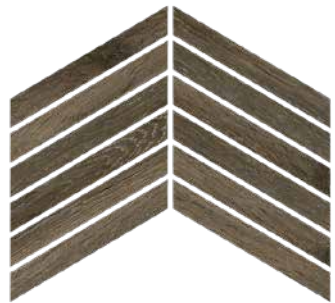
wkmc061 skyline wood



wkmc062 walnut wood



wkmc063 chic wood



wkmc064 japanese wood



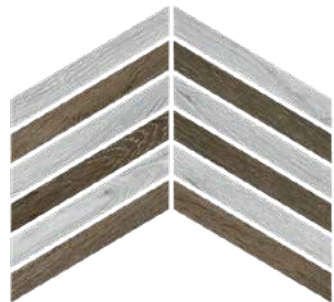
wkmc065 chevron mix 1



wkmc066 chevron mix 2



wkmc067 chevron mix 3



wkmc068 chevron mix 4



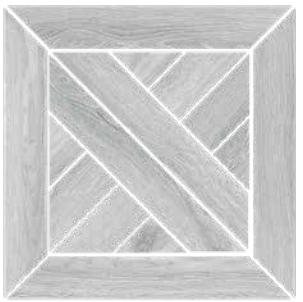
wkmc069 chevron mix 5



wkmc070 chevron mix 6

Minimali *Minimalis*

Carpet



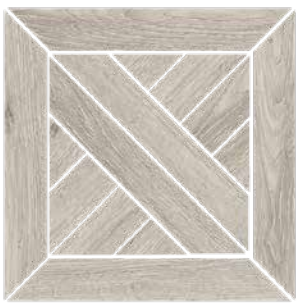
wkmc071 fog wood



wkmc072 skyline wood



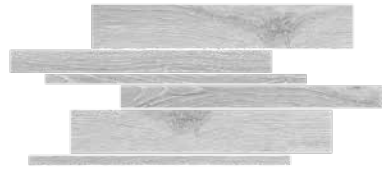
wkmc073 walnut wood



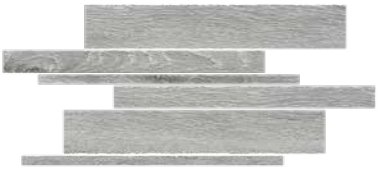
wkmc074 chic wood



wkmc075 japanese wood



wkmc076 fog wood



wkmc077 skyline wood



wkmc078 walnut wood



wkmc079 chic wood



wkmc080 japanese wood

Brick

CONCRETO

SPC

EFFETTO

MINERALE

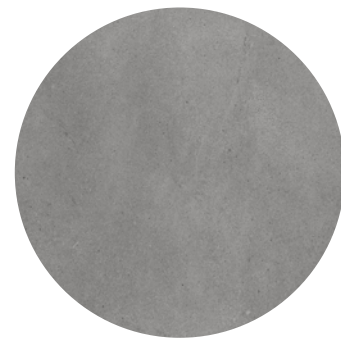
**Realizzata
per disegnare
spazi evoluti.**

***Created to design
evolved spaces.***

Cemento, marmo, pietra e metallo si fondono in una collezione ricca di personalità, per rispondere alle esigenze del mercato in materia di superfici attuali e distintive.

Cement, marble, stone and metal come together in a collection full of personality, to meet the needs of the market in terms of current and distinctive surfaces.

Finiture *Finishes*



MONO CROMO

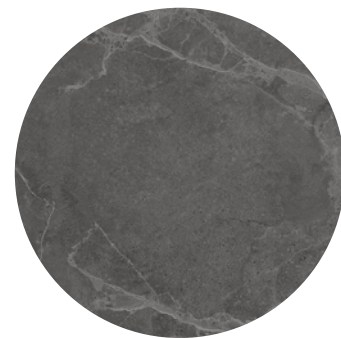
pag 76

Minimal

Effetto omogeneo per ambienti sobri ed eleganti.

Minimal

Homogeneous effect for sober and elegant locations.



FIOR DI BOSCO

pag 80

Raffinato

La soluzione ideale che reinterpreta la maestosità del marmo.

Fine

The ideal solution that reinterprets the majesty of marble.



PIETRA CATTEDRALE

pag 84

Contemporaneo

Neutro, materico e versatile: un pavimento moderno.

Contemporary

Neutral, textural and versatile: a modern floor.



OFFICINA 2.0

pag 88

Innovativo

Effetto metallo per progetti di interior design dal sapore industrial.

Innovative

Metal effect for interior design projects with an industrial taste.

CONCRETO

MONO

CROMO

Il grigio cemento, equilibrio tra
minimalismo e design.

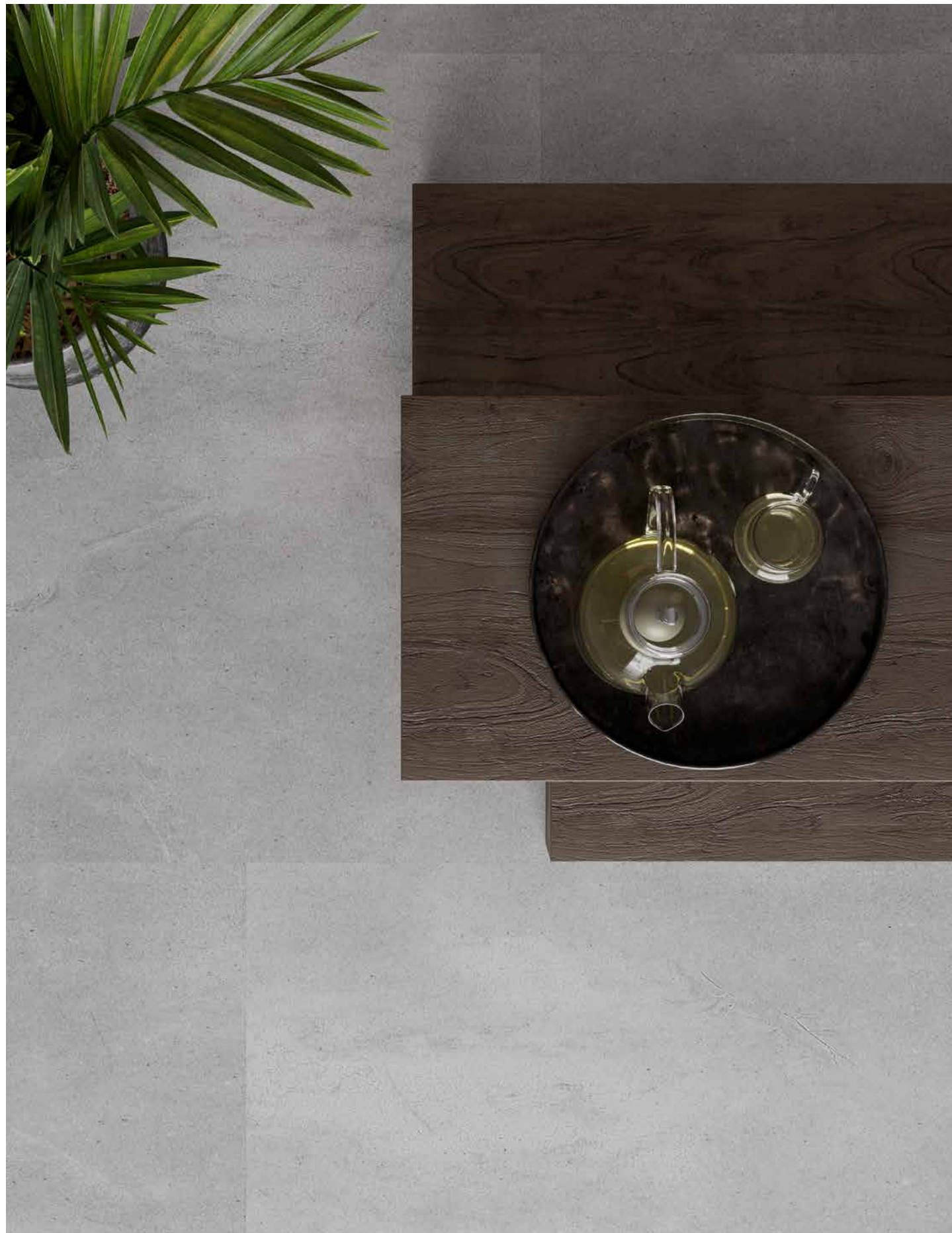
*Concrete gray, a balance between
minimalism and design.*





Monocromo, il pavimento
con il giusto carattere.

*Monochrome, the floor with
the right character.*



Il cemento come punto di partenza progettuale.

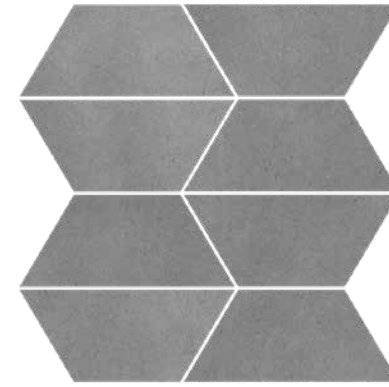
Concrete as a design starting point.

Concreto

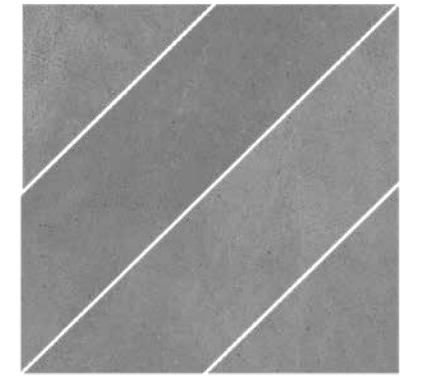
Monocromo

WKCO001

Mosaici *Mosaics*

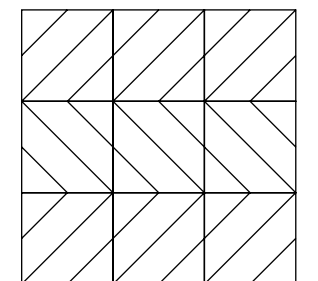
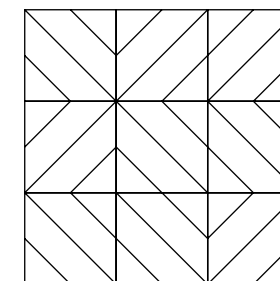
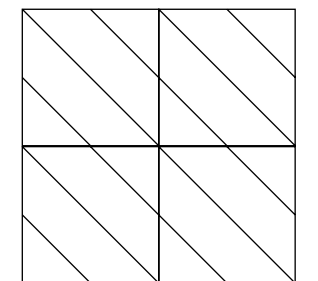
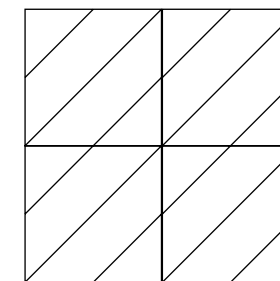
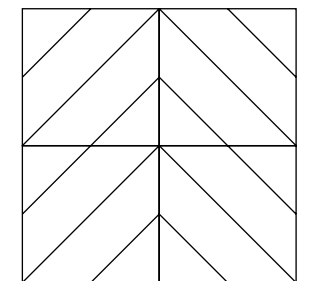
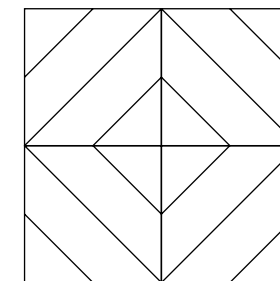
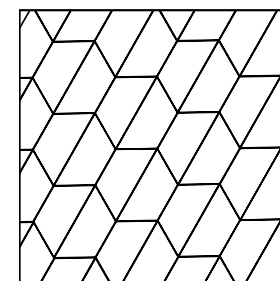
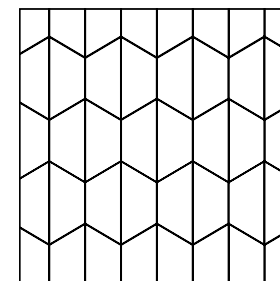
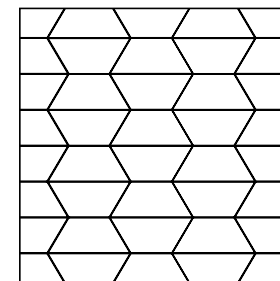


clessidre
wkmco001
390 x 393 mm



pattern mix
wkmco002
440 x 440 mm

Schema di posa *Laying pattern*



CONCRETO

FIOR

DI BOSCO

La casa Fior di Bosco
è accogliente ed elegante.

*The Fior di Bosco house
is welcoming and elegant.*





Tradizione e raffinatezza
su una nuova superficie innovativa.

*Tradition and sophistication
on a new innovative surface.*



Il pavimento sorprendente
impreziosito da venature distinte.

*The surprising floor embellished
with distinctive veins.*

Concrete

Fior di Bosco

WKCO002

Mosaici *Mosaics*

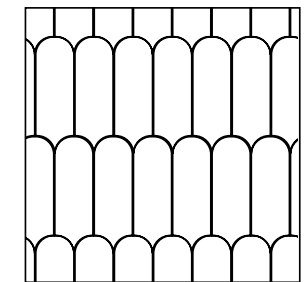
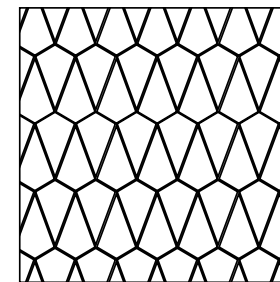


diamante
wkmco003
303 x 313 mm



soft
wkmco004
330 x 330 mm

Schema di posa *Laying pattern*



CONCRETO PIETRA CATTEDRALE

Un ricordo lontano
per un pavimento d'altri tempi.

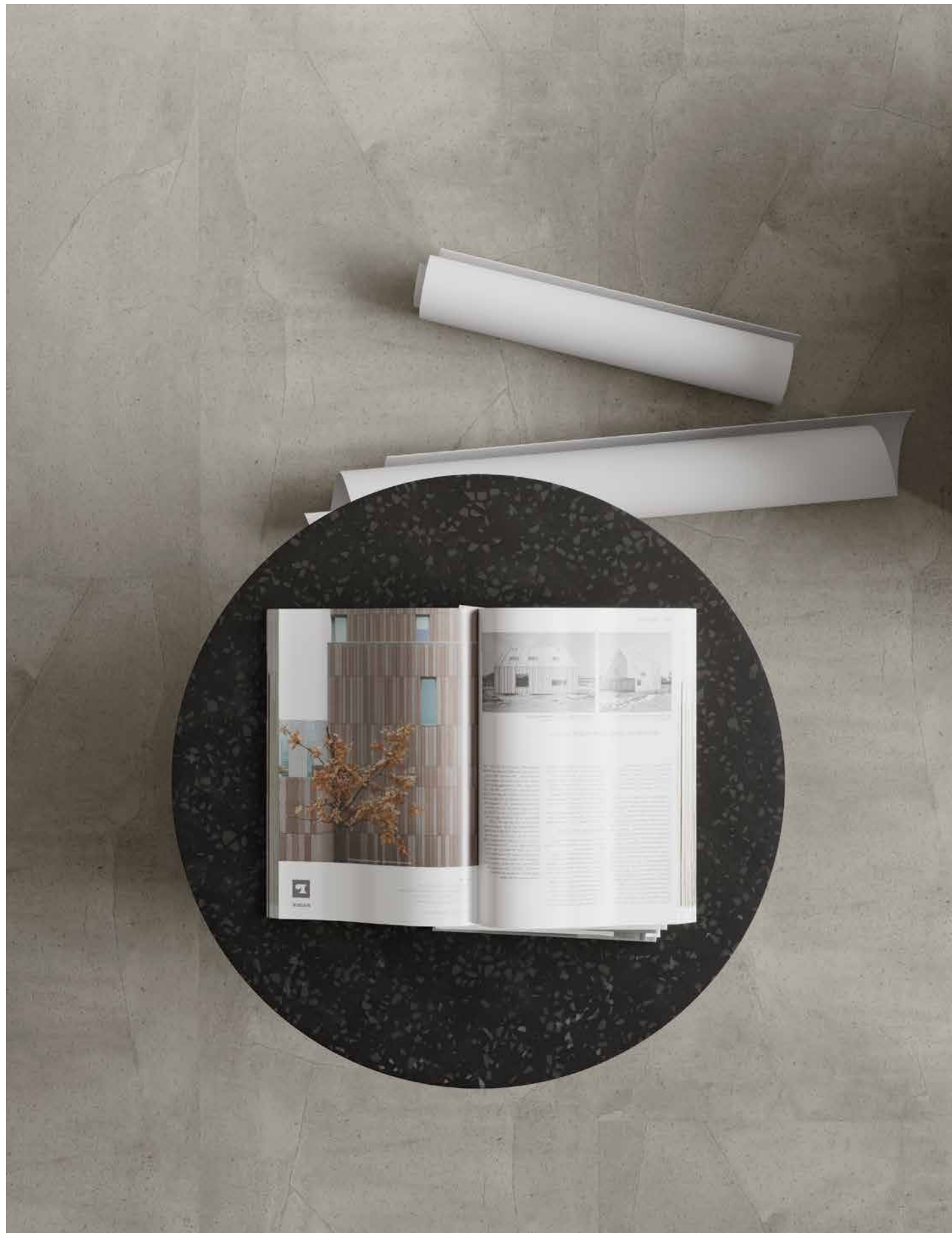
*A distant memory for a floor from
another time.*





Pietra e cemento si incontrano
per una decisa scelta progettuale.

*Stone and concrete meet
for a decisive design choice.*



Mood contemporaneo
per progetti di design.

*Contemporary mood
for design projects.*

Concreto

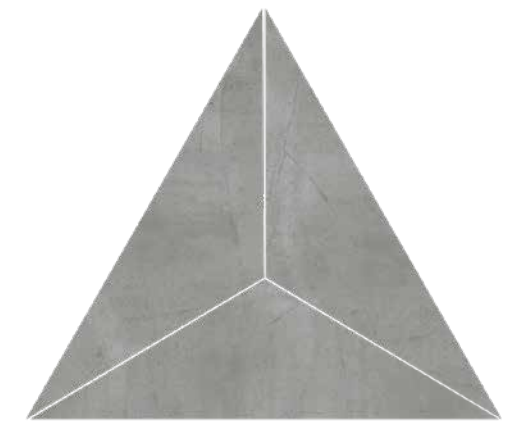
Pietra Cattedrale

WKCO003

Mosaici *Mosaics*

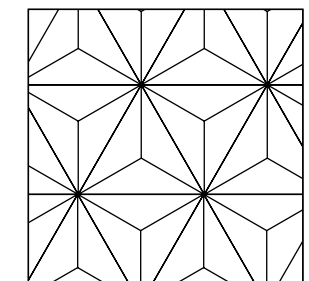
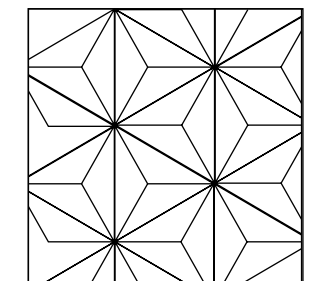
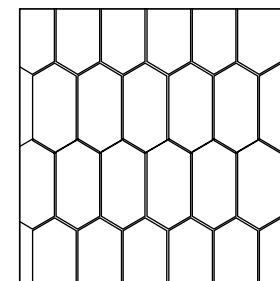


esagonette
wkmco005
344 x 377 mm



prisma
wkmco006
380 x 440 mm

Schema di posa *Laying pattern*



CONCRETO OFFICINA 2.0

Lo spirito Urban
che colpisce l'attenzione.

*The urban spirit that
caught the attention.*





La suggestione
di un pavimento invecchiato.

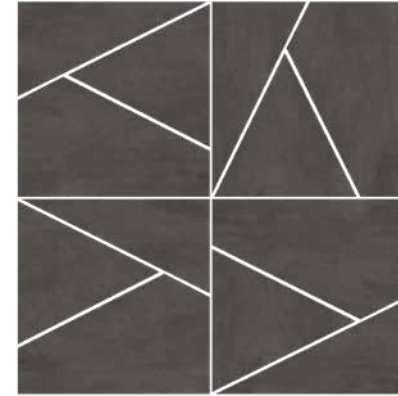
*The suggestion
of an aged floor.*



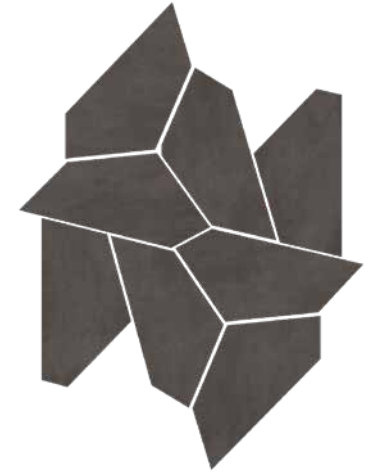
Effetto metallo: la soluzione perfetta per l'interior design.

Metal effect: the perfect solution for interior design.

Mosaici *Mosaics*

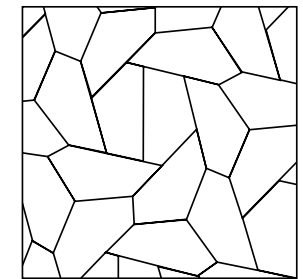
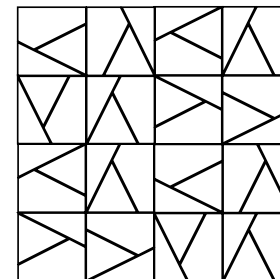


overlap
wkmco007
290 x 290 mm



irregular
wkmco008
395 x 535 mm

Schema di posa *Laying pattern*



SPC

INFO

TECNICHE

Informazioni Tecniche SPC

Cottage

Fog Wood

Skyline Wood

Walnut Wood

Chic Wood

Japanese Wood

Larghezza	<i>Width</i>	180 ± 0.5 mm
Lunghezza	<i>Length</i>	1220 ± 0.5 mm
Spessore Totale	<i>Total Thickness</i>	6,5 mm
Spessore Materassino	<i>Sound Absorbing Mat Thickness</i>	1,5 mm
Fono Assorbente		
Numero di Tavole per Pacco	<i>Number of Boards per Pack</i>	8 Pezzi / Pieces
m ² per Pacco	<i>m² per Pack</i>	1.75 m ²
Strato Superiore di Protezione	<i>Protection Layer</i>	0.50 mm
Finitura	<i>Finish</i>	Semi Gloss
Incastro	<i>Interlocking</i>	Uniclic Technology
Peso / m ²	<i>Weight / m²</i>	10.6 kg
Peso per Pacco	<i>Weight per Pack</i>	18.61 kg

Technical information SPC

Elements

	<i>dimensione nominale (mm/pezzo)</i>	<i>superficie (mq/pezzo)</i>	<i>pezzi per scatola (nr)</i>	<i>superficie (mq/scatola)</i>	<i>peso scatola (kg)</i>
	<i>dimensions (mm/piece)</i>	<i>surface (mq/piece)</i>	<i>pieces per pack (nr)</i>	<i>surface (mq/pack)</i>	<i>pack weight (kg)</i>
Esagono	436x352	0,1063	12	1,2756	14,00
Triangolo	350x505	0,1434	12	1,7208	19,00
Triangolo 45	345x345	0,12	12	1,44	15,80
Rombo	350x505	0,143	12	1,716	19,00
Cubic	404x350	0,108	8	0,864	10,00
Square	345x345	0,12	12	1,44	15,80
Trapezio	374x342	0,12	12	1,44	15,80
Arrow	350x609	0,18	6	1,08	12,00
Palm	292x510	0,084	12	1,008	11,20
Chevron	350x410	0,11	8	0,88	10,00
Brick	340x850	0,204	4	0,816	9,00
Stripes	340x600	0,204	6	1,224	14,00
Carpet	600x600	0,36	4	1,44	15,80

Informazioni Tecniche SPC

Concreto

Monocromo

Fior di Bosco

Pietra Cattedrale

Officina 2.0

Larghezza	Width	460 ± 0.5 mm
Lunghezza	Length	920 ± 0.5 mm
Spessore Totale	Total Thickness	6,5 mm
Spessore Materassino	Sound Absorbing	1,5 mm
Fono Assorbente	Mat Thickness	
Numero di Tavole per Pacco	Number of Boards per Pack	5 Pezzi / Pieces
m ² per Pacco	m² per Pack	2.11 m ²
Strato Superiore di Protezione	Protection Layer	0.50 mm
Finitura	Finish	Semi Gloss
Incastro	Interlocking	Uniclic Technology
Peso / m ²	Weight / m²	10.6 kg
Peso per Pacco	Weight per Pack	22.37 kg

Technical information SPC

Mosaici

	dimensione nominale (mm/pezzo)	superficie (mq/pezzo)	pezzi per scatola (nr)	superficie (mq/scatola)	peso scatola (kg)
	<i>dimensions (mm/piece)</i>	<i>surface (mq/piece)</i>	<i>pieces per pack (nr)</i>	<i>surface (mq/pack)</i>	<i>pack weight (kg)</i>
Clessidre	393x390	0,133	10	1,33	14,50
Pattern Mix	440x440	0,195	10	1,95	21,50
Diamante	313x313	0,075	10	0,75	8,50
Soft	330x330	0,094	10	0,94	10,50
Esagonette	344x377	0,1038	10	1,038	11,50
Prisma	440x380	0,085	8	0,68	7,50
Overlap	290x290	0,085	10	0,85	9,50
Irregular	395x535	0,1176	10	1,176	13,00

Complementi Complements

Battiscopa Skirting



wkbc001
fog wood



wkbc002
skyline wood



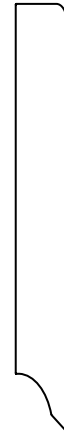
wkbc003
walnut wood



wkbc004
chic wood



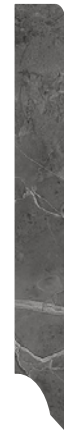
wkbc005
japanese wood



wkbc9003
bianco RAL 9003



wkbc006
monocromo



wkbc007
fior di bosco



wkbc008
pietra cattedrale



wkbc009
officina 2.0

Lunghezza	Length	2400 mm
Altezza	Height	50 mm
Larghezza	Width	10 mm
Composizione	Composition	PVC
Antimuffa	Anti-mold	OK

Supporto:

Foglio di schiuma calibrata in PVC bianco a celle chiuse non plastificata prodotta con la tecnologia di estrusione.
La schiuma calibrata in PVC ha una finitura superficiale dura semi opaca.
La schiuma di PVC calibrata può essere segata, instradata, perforata utilizzando strumenti di base per la lavorazione del legno e del metallo.
Proprietà materiale: Polivinilcloruro (PVC), inodore, insolubile, densità relativa 0,50 g/cm³, resistenza alla temperatura da - 20 a + 60 °C.

Collante:

Adesivo poliuretano privo di formaldeide, amianto, lindano, policlorurati bifenili (PCB) o pentaclorofenolo (PCP) o altri prodotti tossici o volatili organici che possano essere causa di rischi per la salute dell'utilizzatore finale.

Rivestimento:

Carta flex verniciata digitalmente.

Istruzioni e precauzioni per l'uso:

Non esistono particolari istruzioni di installazione se non quelle comuni alla destinazione d'uso del prodotto.
Usare guanti e occhiali di protezione durante il taglio e la posa in opera.
La pulizia del prodotto si effettua con panno asciutto.
Il prodotto può considerarsi un rifiuto solido urbano speciale, lo smaltimento deve essere effettuato secondo le leggi nazionali e locali in vigore. Non bruciare.

Supporto:

Non-plasticized closed cell white PVC calibrated foam sheet produced with extrusion technology.
Calibrated PVC foam has a hard semi-matte surface finish.
Calibrated PVC foam can be sawn, routed, punched using basic wood and metalworking tools.
Material properties: Polyvinyl chloride (PVC), odorless, insoluble, relative density 0.50 g / cm³, temperature resistance from - 20 to + 60 ° C.

Glue:

Polyurethane adhesive free of formaldehyde, asbestos, lindane, polychlorinated biphenyls (PCB) or pentachlorophenol (PCP) or other toxic or volatile organic products that may cause risks to the health of the end user.

Coating:

Digitally painted flex paper.

Instructions and precautions for use:

There are no particular installation instructions other than those common to the intended use of the product.
Use protective gloves and goggles during cutting and installation.
The product can be cleaned with a dry cloth.
The product can be considered a special urban solid waste, the disposal must be carried out according to the national and local laws in force. Don't burn.

Istruzioni di posa SPC

Consigli pre-posa:

Conservazione e acclimatazione:
Conserva le confezioni chiuse in piano ed in orizzontale, ben stese (non più di 6 scatole impilate in altezza) per almeno 48 ore in una stanza con una temperatura media tra i 18 e i 22 gradi.

Sottofondo - Tutti i sottopavimenti devono essere puliti, asciutti, strutturalmente sani, privi di flessioni e livellati. Qualsiasi irregolarità che creerà uno spazio vuoto tra il sottofondo e il pavimento in SPC dovrebbe essere livellato.

Legno:

Se soddisfa i criteri standard di cui sopra, è accettabile per l'uso come sottofondo.

Cemento:

Se soddisfa i criteri standard di cui sopra, è accettabile per l'uso come sottofondo. Deve essere adeguatamente stagionato e lasciato asciugare per 60 giorni. Usare un composto cementizio per riparare crepe e livellare, se necessario.

Pavimenti in lastre e piastrelle:

Devono essere ben incollati al sottofondo, in buone condizioni, puliti e livellati. Non installare su più livelli.

Pavimenti in piastrelle di ceramica potrebbero richiedere un composto cementizio per soddisfare i requisiti del sottofondo sopra menzionati, come la livellatura delle fughe.

Moquette e altro materiale morbido o pesantemente imbottito:

Non sono accettabili e devono essere rimossi.

Sottofondi riscaldati con radianti a pavimento:

Seguire le raccomandazioni sulla regolazione del riscaldamento fornite dal produttore dei sistemi. L'elemento riscaldante non deve entrare in contatto diretto con il pavimento in SPC e la temperatura superficiale massima consentita è 26 °C. Il sistema di riscaldamento dovrebbe funzionare per almeno due settimane prima dell'installazione, per poi abbassarlo a 15 °C una settimana prima dell'installazione. Non spegnere l'impianto di riscaldamento se la temperatura esterna è inferiore. Al termine dell'installazione, la temperatura di riscaldamento può essere aumentata gradualmente per un periodo di una settimana, fino al raggiungimento del livello desiderato.

Pre-laying tips:

Conservation and acclimatization:
Store unopened floor packages horizontally and flat (no more than 6 boxes high) for at least 48 hours in a room with an average temperature between 18 and 22 degrees.

Background - All subfloors must be clean, dry, structurally sound, free of bending and level. Any unevenness that will create a gap between the subfloor and the SPC floor should be leveled.

Wood:

If it meets the standard criteria above, it is acceptable for use as a substrate.

Concrete:

If it meets the standard criteria above, it is acceptable for use as a substrate. It must be properly seasoned and left to dry for 60 days. Use a cement compound to repair cracks and level.

Slab and tile floors:

They must be well glued to the subfloor, in good condition, clean and leveled. Do not install on multiple levels. Other tiles such as ceramic may require a concrete coating to meet the aforementioned tier requirements.

Carpet and other soft or heavily padded materials:

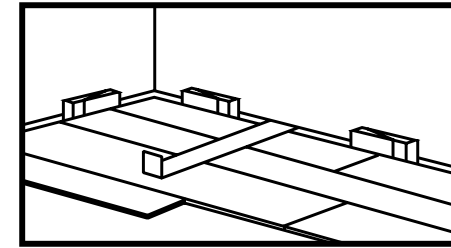
They are not acceptable and must be removed.

Heated subfloors with underfloor radiants:

Follow the recommendations on heating regulation provided by the system supplier. The heating element must not come into direct contact with the SPC floor and the maximum permitted temperature is 26 °C. The heating system should work for at least two weeks before installation. Do not turn off the heating system if the outside temperature is lower. At the end of the installation, do not turn off the heating system if the outside temperature is lower. At the end of the installation, the heating temperature can be gradually increased over a period of one week, until the desired level is reached.

Laying Instructions SPC

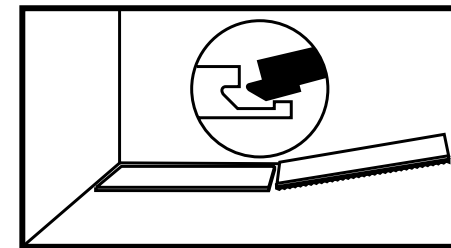
1) Preparazione



Strumenti necessari: distanziatori, coltello multiuso, metro a nastro, squadra a L e, se necessario, una sega a mano e strumenti per la riparazione / preparazione del sottofondo. Il pavimento SPC è fatto per essere installato flottante senza essere incollato o inchiodato verso il basso: utilizzare i cunei di spaziatrice

Tools needed: spacers, utility knife, tape measure, l-square and, if needed, a handsaw and tools for repair/ preparation of the subfloor. The SPC floor is made to be installed floating without being glued or nailed down: use the Spacing wedges to leave an open expansion

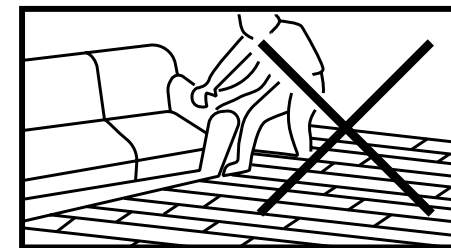
2) Posa



Iniziare a posare il pavimento nell'angolo sinistro. Posizionare un distanziatore da 8 millimetri contro la parete sinistra e posiziona la tavola contro il distanziatore con il lato della scanalatura esposto (femmina). Premere la tavola successiva in un angolo in modo che la linguetta laterale corta si allinei con la

Start laying the floor in the left corner. Place an 8 mm spacer against the left wall and position the board against the spacer with the groove side exposed. Press the next plank into a corner so that the short side tab lines up with the short side groove of the first plank. Then lay it down. Continue the first line like this.

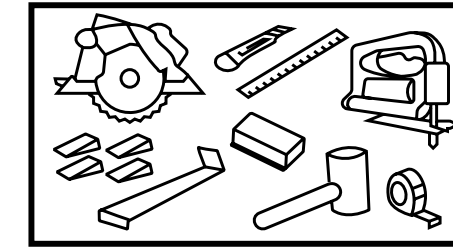
3) Primo utilizzo e manutenzione



Dopo essere stato posato, il pavimento necessita di una pulizia finale prima di sistemare i mobili. Passare sulla superficie con panno umido, acqua tiepida e detersivo naturale. Si sconsiglia di trascinare oggetti pesanti sulla

After being laid, the floor needs a final cleaning before arranging the furniture. Wipe surface with a damp cloth, warm water and natural detergent. It is not recommended to drag heavy

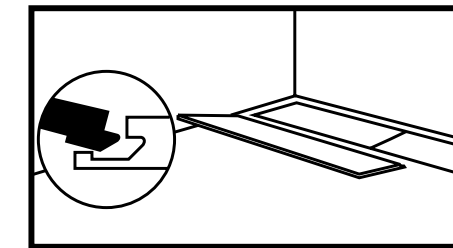
Preparation



per lasciare uno spazio di espansione aperto di circa 8 millimetri attorno al perimetro ed eventuali oggetti fissi. Il pavimento deve essere in grado di muoversi liberamente - non collegare o installare saldamente ad alcuna parte di costruzione. Misurare l'area dove si andrà ad installare il pavimento, assicurandosi di

space of about 8 mm around the perimeter and any fixed objects. The floor must be able to move freely - do not connect or install securely to any part of the building. Measure the area where the floor will be installed, making sure to consider the perimeter expansion space of

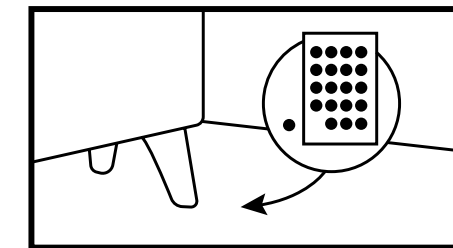
Laying



scanalatura laterale corta della prima tavola. Quindi stenderla: continuare la prima riga in questo modo. Alla fine della prima fila, mettere un distanziatore da 8 millimetri contro il muro e misurare la distanza per ottenere la lunghezza necessaria per l'ultima tavola. Per tagliare, allineare la squadra a L al bordo in

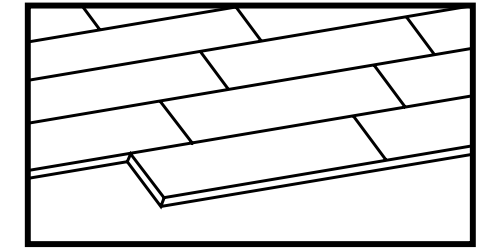
At the end of the first row, place an 8 mm spacer against the wall and measure the distance to get the length needed for the last plank. To cut, align a square (with an L-shaped right angle) to the edge at the mark where you would like to cut. Make a mark along the edge of the L-square to "mark" the board. Then cut

First use and maintenance



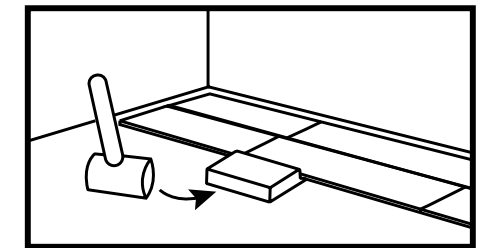
superficie appena posata, soprattutto senza l'utilizzo di feltrini appositi. Per pulire quotidianamente le superfici viniliche in SPC basta trattare il pavimento come ogni altro, spazzandolo con scopa o aspirapolvere

objects on the newly laid surfaces, especially without the use of a special felt pads. To clean SPC vinyl surfaces daily, just treat the floor like any other, sweeping it with a broom or vacuum



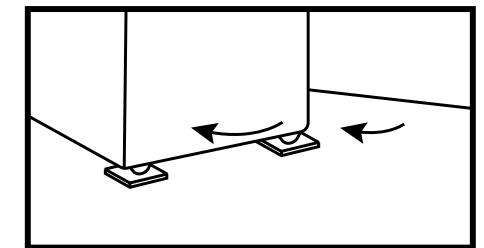
considerare lo spazio di espansione perimetrale di 8 millimetri, e definire la direzione di installazione. Si consiglia di installare le doghe lungo la direzione della lunghezza delle tavole, parallele alla direzione principale della luce. In corridoi stretti, installare il pavimento parallelamente al lato lungo.

8mm, and decide the direction for installation. It is recommended to install the slats along the length direction of the boards, parallel to the Main direction of light. In narrow corridors, install the floor parallel to the long side.



corrispondenza del segno dove si vorrebbe tagliare. Eseguire un segno lungo il bordo grazie alla squadra a L per "segnare" la tavola. Quindi tagliare lungo la linea con una lama / sega per separare in due pezzi. Per la posa della seconda fila si consiglia di partire con una tavola di lunghezza pari a 2/3 della sua estensione.

along the line with a blade / saw to separate into two pieces. For the installation of the second row it is recommended to start with a board with a length equal to 2/3 of its extension.



frequentemente e lavandolo normalmente. Non andrà trattato come un vero legno: non utilizzare detersivi acchiappa polvere o cere particolari, perchè non avranno alcun effetto sulla superficie.

cleaner frequently and working it normally. It will not be treated like real wood: do not use dust-catching detergents or special waxes, as they will have no effect on the surface.

Consigli per la pulizia *Tips for cleaning*

L'SPC è un materiale adatto ad essere posato anche in locali dove la pulizia deve essere eseguita in modo frequente e veloce. In situazioni di questo tipo l'utente deve avere la garanzia che un residuo di acqua rimasto sulla superficie non comprometterà la durata e la qualità del pavimento.
Per quanto la manutenzione ordinaria sia ridotta è comunque bene tenere in considerazione alcuni aspetti.

Consigli preliminari:

Seguire alcune semplici regole eviterà la formazione dello sporco e l'introduzione negli ambienti di elementi che possano graffiare il pavimento:

- ricordare che la pulizia regolare della superficie previene l'accumulo di polvere ed evita che lo sporco acquisti consistenza;
- si consiglia di posizionare un tappeto o uno zerbino all'ingresso del locale per eliminare subito sabbia, sassi, residui e ogni elemento che possa sporcare o graffiare il pavimento;
- dotare i mobili e le sedie degli appositi feltrini da posizionare sotto i piedi;
- effettuare la prima pulizia immediatamente dopo l'installazione, per rimuovere eventuali residui evidenti di polvere.

La pulizia quotidiana:

La pulizia regolare del pavimento può essere effettuata in modo leggero: pulire frequentemente le superfici aiuterà a mantenerle belle nel tempo. Il consiglio è quello di utilizzare:

- aspirapolvere senza battitappeto;
- scopa con le setole morbide;
- panno antistatico.

Come lavare il pavimento SPC:

Il pavimento in SPC è impermeabile ma è sempre meglio evitare che l'acqua ristagni troppo a lungo sulla superficie. Il liquido potrebbe infatti, con il passare del tempo, penetrare tra le fughe di giunzione e depositarsi sotto il pavimento, generando cattivi odori. A tal fine si consiglia di:

- utilizzare uno straccio umido, ben strizzato;
- evitare spugne abrasive;

Prodotti consigliati:

- Sapone di tipo neutro, privo di agenti schiumogeni aggressivi;
- WALLK SPC CLEANER, detergente per pavimenti in SPC.

Detergenti da evitare:

- sapone in pasta / cera o lucidanti che potrebbero formare una pellicola scivolosa in superficie;
- acqua bollente o strumenti per la pulizia a vapore;
- prodotti a base di ammoniaca, candeggina o agenti chimici aggressivi.

Infine, si consiglia in linea di massima di rimuovere immediatamente liquidi o materiali caduti sul pavimento, potrebbero infatti danneggiare la qualità e/o il colore della superficie.

SPC is a material suitable for installation even in rooms where cleaning must be carried out frequently and quickly. In such situations, the user must have the guarantee that any residual water left on the surface will not compromise the durability and quality of the floor. Although ordinary maintenance is reduced, it is still good to take some aspects into consideration.

Preliminary advice:

Following simple rules will prevent the formation of dirt and the introduction into the rooms of elements that can scratch the floor:

- *remember that regular cleaning of the surface prevents the accumulation of dust and prevents dirt from gaining consistency;*
- *it is advisable to place a carpet or doormat at the entrance to the room to immediately remove sand, stones, residues and any element that could dirty or scratch the floor;*
- *equip furniture and chairs with the appropriate felt pads to be placed under the feet;*
- *carry out the first cleaning immediately after the installation, to remove any obvious residues of dust.*

Daily cleaning:

Regular floor cleaning can be done lightly: cleaning surfaces frequently will help keep them beautiful over time. The advice is to use:

- *vacuum cleaner without carpet cleaner;*
- *broom with soft bristles;*
- *antistatic cloth.*

How to wash the spc floor:

The SPC floor is waterproof but it is always better to avoid water stagnating on the surface for too long. In fact, over time, the liquid could penetrate between the joints and deposit under the floor, generating bad smells. To this end it is recommended to:

- *use a damp, well wrung cloth;*
- *avoid abrasive sponges.*

Recommended products:

- *neutral soap, free of aggressive foaming agents;*
- *WALLK SPC CLEANER, detergent for SPC floors.*

Detergents to avoid:

- *soap / wax paste or polishes which could form a slippery film on the surface;*
- *boiling water or steam cleaning tools;*
- *products based on ammonia, bleach or aggressive chemical agents;*

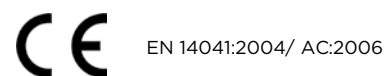
Finally, it is generally recommended to immediately remove liquids or materials that have fallen on the floor, as they could damage the quality and / or the color of the surface.

Scopri di più *Discover more*



Wallk è un marchio registrato da Easy Floor S.r.l., è severamente vietata ogni riproduzione non autorizzata del marchio e dei contenuti di questo catalogo.

Wallk is a registered trademark of Easy Floor S.r.l., any unauthorized reproduction of the brand and the contents of this catalog is strictly prohibited.



www.wallk.it

W A L L K®

ORIGINALITÀ IN MATERIA

WALLK
Via Ferrari 27/7,
Corlo di Formigine (MO) - Italy

T. 059 5750571
M. info@wallk.it

www.wallk.it